Основна школа „Брана Павловић“

Коњух

ПРИЛОГ ГОДИШЊЕМ ПЛАНУ РАДА ШКОЛЕ

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА У РАЗРЕДНОЈ НАСТАВИ

Критеријуми оцењивања доносе се на основу Закона – Закон о основном образовању члан 75, став 5, и усклађени су са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у „Службеном гласнику РС“,број 10/2024. од 9.фебруара 2024.године.

Владање:

Владање се оцењује најмање два пута у току полугодишта.

Владање ученика првог разреда основног образовања и васпитања оцењује се описно у току и на крају полугодишта.

Владање ученика од другог до осмог разреда основног образовања и васпитања оцењује се бројчано у току и на крају полугодишта.

У првом разреду закључна оцена из владања ученика јесте: примерно, врло добро, добро, задовољавајуће и незадовољавајуће, и не утиче на општи успех ученика.

Закључна оцена из владања од другог до осмог разреда на крају првог и другог полугодишта јесте: примерно (5), врло добро (4), добро (3), задовољавајуће (2) и незадовољавајуће (1) и свака од наведених оцена утиче на општи успех ученика.

Школа континуирано прати, анализира, благовремено предузима мере у циљу развијања одговорног понашања ученика и свих учесника у образовно-васпитном раду.

Циљ овог критеријума је да се осигура праведно и објективно оцењивање ученика, подстицање њиховог интересовања и подршка у њиховом развоју.

Оцењивање ученика који остварују додатну подршку у образовању :

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу, ризика од раног напуштања школовања и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и исхода дефинисаних планом индивидуализације и ИОП-ом.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

Циљ овог критеријума је да се осигура праведно и објективно оцењивање ученика, подстицање њиховог интересовања и подршка у њиховом развоју.

Обавештавање о оцењивању:

На почетку школске године ученици и родитељи обавештавају се о критеријумима, начину, поступку, динамици и распореду оцењивања из свих обавезних предмета, изборних програма, активности и владања.

ПРВИ РАЗРЕД

Ученици првог разреда оцењују се описном оценом орјентисаном ка исходима из свих наставних предмета и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Потребно је да наставник континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Повратна информација треба да буде утемељена, дата током или непосредно након обављања неке активности; треба да буде конкретна, да се односи на активности и продукте ученика, а не на његову личност и да буде позитивно интонирана, односно да прво садржи оне елементе који су за похвалу, а тек потом оне које би ученик требало да развија и унапређује. Оно започиње иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази и у односу на који ће се процењивати његов даљи ток напредовања. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Писане провере дуже од 15 минута дају се више пута у току школске године, по унапред утврђеном плану, после савладаности наставне теме и подразумевају ученикову самостални рад. Најављују се најмање недељу дана пре датума одржавања.

Све провере знања треба писати читко и уредно.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Приликом оцењивања вреднују се следећи елементи:

· Језик и правопис

· Уредност задатка

· Посебности ученика (индивидуалност, оригиналност, посебна ограничења и потребе)

Критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

Успешно ☺	Задовољава 😐	Не задовољава ☹
71% - 100%	31% - 70%	0 – 30 %

Усмене провере знања

Ученици чије знање наставник проверава на часу усменим путем бирају се методом случајног одабира, према жељама ученика да тог дана одговарају усменим путем, или у договору са наставником.

Критеријуми:

ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ

самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Правилно изговара све гласове, везује их за слова, а слова у речи. Чита краће текстове са разумевањем. Правилно и самостално пише једноставним и пуним реченицама. Самостално исказује своје мишљење. Правилно употребљава тачку и велико слово. Савладао је читање и писање, разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу.	Правилно шчитава повезујући речи у реченицу, правилно пише слова и повезује их у речи. Одваја речи приликом писања. Одговара на питања пуном реченицом и дословно понавља краће садржаје. Самосталан је у исказивању свог мишљења.	Изговара гласове и не везује их за слова. Делимично савладао слова. При читању словка. Пише слова са извесним грешкама не везујући их у реч. Уз подстицај учитеља исказује своје мишљење Пише по диктату са грешкама.
КЊИЖЕВНОСТ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Уочава главне ликове и њихове особине као и место и време вршења радње. У потпуности понавља краће садржаје и самостално описује бића по битним обележјима. Разликује позитивне и негативне особине ликова. Уочава след догађаја у тексту. Уочава и издваја	Уочава главне ликове, просторне и временске односе. -Препознаје загонетку и разуме њено значење; -Препознаје басну и разуме њено значење, као и бајку;	Уз помоћ учитеља даје краће одговоре у вези садржаја и догађајима из окружења. Уочава главне ликове у тексту. Уз подстицај препознаје бајку и басну.

карактеристичну реченицу за текст. Зна шта је бајка и басна.		
ЈЕЗИК		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
Разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. Правилно употребљава тачку и велико слово	Правилно употребљава тачку и велико слово, и знаке интерпункције.	Уз помоћ учитеља употребљава велико слово у писању и разликује тачку, упитник и узвичник.
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
Самостално одговара пуном реченицом, прича о догађајима, препричава, описује, рецитује и глуми.	Одговара, прича, препричава, рецитује и глуми. Уз помоћ питања описује жива бића и предмете из непосредне околине	Разуме једноставна упутства и реагује на њих. Уз помоћ учитеља даје кратке реченице на основу слика. Уз помоћ учитеља рецитује краће текстове.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

− писмене провере до петнаест минута (диктат, читање и разумевање непознатог текста)

− усмено одговарање (рецитација песме, читање драмског текста по улогама)

− активност на часу (учествовање у анализи књижевног дела/лектире, редовно читање лектире, решавање задатака из граматике и правописа)

- успешност у групном раду;

− израда плаката/ паноа;

− домаћи задаци, однос према раду.

Писмене провере до 15 минута

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута чини део формативне оцене и евидентира се кроз активности у дневнику ради праћења постигнућа . Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Диктат

Диктат се даје у трајању до 15 минута. Диктат се оцењује у односу на област која се њим проверава.

Рецитација песме/читање драмског текста по улогама

Ученик самостално и тачно рецитује научену песму, поштујући темпо, ритам, интонацију и динамику. Ученик самостално и тачно чита обрађени текст по улогама, поштујући редослед и знаке интерпункције	Зелени смајли 

Ученик уз помоћ рецитује научену песму. Ученик уз помоћ чита обрађенитекст по улогама.	Жути смајли 
Ученик не рецитује/није научио песму. Ученик не чита обрађени текст по улогама.	Црвени смајли 

МАТЕМАТИКА

Оцењивање ученика из математике се одвија континуирано током трајања школске године.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

1. кроз писмене провере знања;

2. кроз усмене провере знања ;

3. кроз активност ученика на часовима (активног учешћа ученика на часовима, коментарисање решења задатака, повезивање градива са раније наученим, редовно ношење потребног прибора за рад на часу, уредно вођење свеске из математике, редовна самостална израда домаћих задатака)

Писмене провере знања

Писмене провере знања изводе се на часовима математике више пута у току школске године ускладу са предвиђеним планом и програмом.

На свакој писменој провери заступљени су задаци различитих нивоа сложености – основног,средњег и напредног, и сви су у складу су предавањима и градивом обрађеним и објашњеним начасовима.

Све писмене провере знања имају идентичан критеријум оцењивања. Коментар (исход) је јаван и

саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

Успешно 	Задовољава 	Не задовољава 
71% - 100%	31% - 70%	0 – 30 %

Усмене провере знања решавањем задатака на табли:

ГЕОМЕТРИЈА		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**

Положај, величина и облик предмета Самостално групише предмете према њиховим особинама; Одређује положај предмета према себи, другој особи и другом предмету; Правилно користи одреднице У, НА, ВАН; Самостално се орјентише у простору; Самостално именује геометријске фигуре. Линије: Правилно користи лењир; Спаја тачке кривим и правим линијама; Самостално црта дуж; Правилно користи математичке термине.	Разликује предмете и бића по дужини, ширини и висини; Разликује предмете и бића по величини, облику и боји; Групише предмете према двема особинама; Одређује положај предмета према себи и према другим предметима; Користи одреднице У, НА, ВАН. Разликује и именује криве и праве линије; Разликује и именује отворену и затворену линију; Разликује унутрашњост и спољашњост.	Уз помоћ и подстицај разликује предмете према величини, облику и боји; Групише предмете према једној особини; Уз помоћ групише предмете према њиховим особинама; Препознаје геометријске фигуре ; Уз помоћ именује геометријске фигуре. Препознаје криве и праве линије; Уз помоћ уочава и црта дуж.
БРОЈЕВИ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**

Правилно црта и приказује скупове; Групише елементе у скуп на основу задатих својстава (задатака); Самостално чита и пише бројеве до 5; Самостално употребљава знаке , = Самостално користи бројевну праву; Уочава и именује редне бројеве; Одређује претходник и следбеник броја; Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 10; Самостално сабира и одузима до 10; Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 20; Самостално именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве; Самостално именује и разликује парне и непарне бројеве; Самостално сабира десетице и јединице; Самостално сабира и одузима без преласка преко десетице и са преласком преко десетице; Решава изразе са две операције; Решава текстуалне задатке са две операције; Одређује непознати број; Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 100; Сабира и одузима вишеструке десетице; Самостално сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве у оквиру прве стотине; Самостално саставља текст на	Уочава разне примере скупова Разликује појам елемента (члана) скупа; Броји, чита и пише бројеве до 5; Употребљава знаке , = Броји, чита и пише бројеве до 10; Решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке; Зна да броји унапред и уназад; Разуме појмове десетица и јединица уз помоћ сабира десетице и јединице; Сабира двоцифрен и једноцифрен број без прелаза преко десетице (до 20); Сабира једноцифрене бројеве са преласком преко десетице (до 20); Одузима јединице од десетица до 20; Одузима једноцифрен број од двоцифреног без прелаза преко десетице (до 20); Одузима једноцифрен број од двоцифреног са преласком преко десетице (до 20); Одузима двоцифрен број од двоцифреног до 20; Решава изразе и текстуалне задатке са једном операцијом; Сабира десетице и јединице до 100; Решава изразе са две операције (до 100); Решава текстуалне задатке са једном или две операције у оквиру прве стотине.	Разликује скуп са истим и различитим бројем елемената Пребројава елементе скупа Уз помоћ чита, пише бројеве до 5 Уз помоћ разуме и користи бројевну праву Уз помоћ упоређује бројеве до 5; Уз помоћ и подстицај употребљава знаке , =; Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 10 Уз помоћ сабира и одузима до 10 Уз помоћ именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве Уз помоћ именује и разликује парне и непарне бројеве Уз помоћ сабира и одузима без преласка преко десетице Уз помоћ сабира и одузима са преласком преко десетице Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 100 Уз помоћ сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве без преласка преко десетице Уз помоћ саставља текст на основу датог израза.

основу датог израза; Решава логичке задатке.		
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
Зна вредност новчаница; Пореди вредност новчанице; Пореди, процењује дужину; Користи нестандардне јединице; Пореди и мери дужину (стопалом, кораком...); Решава текстуалне	Разликује вредности новчанице; Разликује нестандардне јединице мере; Решава једноставне текстуалне задатке са нестандардним јединицама мере	Разликује папирни и метални новац; Разликује дужину, ширину и висину предмета; Уочава и уз помоћ користи нестандардне јединице мере

задатке са нестандардним мерним јединицама		

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

− писмене провере до петнаест минута, математички диктат;

− усмено одговарање;

− активност на часу (решавање задатака приликом обраде или утврђивања);

− успешност у групном раду;

− практични рад;

− домаћи задаци, однос према раду

<u>Писмене провере до 15 минута</u>

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута чини део формативне оцене и евидентира се кроз активности у дневнику ради праћења постигнућа . Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика

Активност на часу (решавање задатака приликом обраде или утврђивања)

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Ученик се увек јавља за решавање задатака на табли, самостално долази до решења и често даје идеје за другачије решавање задатака.	Зелени смајли 
Ученик решава задатке на постицај учитеља, не јавља се самостално за израду задатака. Задатке решава уз помоћ, углавном тачно.	Жути смајли 
Ученик се никада не јавља за израду задатака. Ученик уз већу помоћ, понекад решава задатке тачно.	Црвени смајли 

<u>Домаћи задаци</u>

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник.



СВЕТ ОКО НАС

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Писане провере дуже од 15 минута дају се више пута у току школске године, по унапред утврђеном плану, после савладаности наставне теме и подразумевају ученикове самостални рад. Најављују се најмање недељу дана пре датума одржавања.

Све провере знања треба писати читко и уредно.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем. Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Приликом оцењивања вреднују се следећи елементи:

- Усвојеност наставних садржаја;

- Примена знања;

- Уредност задатка;

- Посебности ученика (индивидуалност, оригиналност, посебна ограничења и потребе).

Критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

Успешно ☺	Задовољава 😐	Не задовољава ☹
71% - 100%	31% - 70%	0 – 30 %

Ученикова успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин:

ДРУГИ И ЈА		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Самостално исказује своја осећања и потребе .	Исказује своја осећања и потребе. Препознаје групе људи који живе у	Препознаје своја осећања и потребе. Уз помоћ разликује и именује

Самостално разликује и именује чланове уже и шире породице Разуме своја права и обавезе у школи Самостално описује празнике Именује просторије у школи и зна њихову функцију Именује занимања људи који раде у школи и зна њихове послове Самостално описује своје насеље Именује географске објекте места и околине Познаје основна правила понашања у саобраћају и придржава их се. Чува и уређује простор у коме живи Правилно користи кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења Самостално одржава хигијену Примењује начине очувања околине.	његовим окружењу (породица, родбина, суседи) Познаје права и обавезе Познаје празнике Зна о просторијама у школи и зна њихову функцију Зна занимања људи који раде у школи и њихове послове Описује своје насеље Познаје географске објекте места и околине Познаје основна правила понашања у саобраћају . Разуме начин уређења простора у коме живи Познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења Познаје елементе одржавања хигијене Познаје начине очувања околине.	чланове уже и шире породице Делимично познаје права и обавезе Уз подстицај описује празнике Делимично познаје просторије у школи и њихову функцију Препознаје занимања људи који раде у школи и њихове послове Уз помоћ описује своје насеље Препознаје географске објекте места и околине Делимично зна основна правила понашања у саобраћају . Делимично разуме начин уређења простора у коме живи Делимично познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења Уочава елементе одржавања хигијене Препознаје начине очувања околине.
СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
Самостално се оријентише у простору Самостално именује делове дана и редослед дана у недељи Самостално именује месеце у години.	Зна да се орјентише у простору Именује делове дана и редослед дана у недељи Познаје месеце у години.	Уз помоћ се оријентише у простору Препознаје делове дана и редослед дана у недељи Делимично познаје месеце у години.
РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ		

самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Разуме разлику између живе и неживе природе Разуме и објашњава значај неживе природе за живи свет Разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи Разуме и схвата значај ваздуха за живи свет Самостално набраја облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; У потпуности савладао основна својства воде Посматра и истражује и растворљивост материјала у води Самостално описује и уочава основна својства земљишта Самостално препознаје рељеф у својој околини Разуме значај утицаја човека на природу Самостално именује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре Разуме разлике и сличности међу живим бићима У потпуности савладао везу међу живим бићима Разуме значај биљака и животиња за људе Разуме улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења.	Зна разлику између живу и неживе природе Разуме значај неживе природе за живи свет Разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи Познаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи Зна значај ваздуха за живи свет Разликује облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; Описује основна својства воде Познаје растворљивост материјала у води Разликује основна својства земљишта Препознаје рељеф у својој околини Разликује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре Препознаје разлике и сличности међу живим бићима Познаје везу међу живим бићима Разликује улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења.	Делимично зна разлику између живу и неживе природе Уочава значај неживе природе за живи свет Препознаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи Делимично разуме значај ваздуха за живи свет Препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; наје основна својства воде Уочава растворљивост материјала у води Разликује основна својства земљишта Уз помоћ разликује основна својства земљишта Делимично препознаје рељеф у својој околини Уочава биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре Уз помоћ запажа и именује спољашње делове живих бића Уочава везу међу живим бићима Препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења.
ЧОВЕК СТВАРА		

самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Групише предмете на основу својства материјала У потпуности зна својства материјала под различитим спољашњим утицајима Самостално изводи закључке на основу једноставних огледа Самостално закључује како својства материјала одређују њихову употребу.	Познаје својства материјала Зна својства материјала под различитим спољашњим утицајима Изводи закључке на основу једноставних огледа Познаје својства материјала и њихову употребу.	Препознаје својства материјала Уочава својства материјала под различитим спољашњим утицајима Уз помоћ изводи закључке на основу једноставних огледа Делимично познаје својства материјала и њихову употребу.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

− активност на часу (одговори на питања везани за нову лекцију, учествовање у огледу)

− успешност у групном раду

− израда паноа/презентација

- ангажовање у пројектима

− израда домаћих задатака, однос према раду

− припремљеност за час, уредност

Оцењује се по скали:

Постигнућа	**Оцена**
-Ученик је мотивисан и редовно извршава задатке. - Решава проблеме користећи научне садржаје. - Поштује правила рада. - Подржава рад групе и подстиче их на рад. - Поуздан је, марљив и одговоран. - Презентује тачне податке.	Зелени смајли 
- У подели задатака групе потребна помоћ наставника. - За рад потребна помоћ, подстицај и усмеравање. - Ученик је спор и непрецизан у презентацији. - Теже исказује своје мишљење. - Није самосталан, прати друге. - Научено градиво примењује погрешно. - Делимично поштује правила рада.	Жути смајли

- Ученик ради на нивоу присећања. - У групи почиње да ради на интервенцију наставника. - Задатак не завршава и има грешака. - Површан у раду и поштовању правила. - Углавном је пасиван у групи, незаинтересован за рад, омета друге. - Подстицање и помоћ га не мотивишу на рад. - Не поштује правила понашања у групи. - Тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.	Црвени смајли 

Домаћи задаци и активност

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник. Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности,степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

ОБЛИЦИ:ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**

-служи се средствима и техникама ликовно- визуелног изражавања; - самостално описује, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; -самостално исказује утиске о свом раду и раду друге деце; - педантан и доследан у раду; - повезује одабрану установу са њеном наменом.	- уз помоћ се служи средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања; -уз повремено посредовање учитеља повезује особине и намену простора, употребних предмета и визуелних знакова; - уз усмеравање повезује одабрану установу са њеном наменом.	-уз помоћ и подстицај служи се неким техникама ликовно-визуелног изражавања.
ЛИНИЈЕ И ОБЛИЦИ ОКО НАС:ОБЛИКОВАЊЕ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Самостално бира начин спајања најмање два материјала. Обликује сложене фигуре од неког материјала. Самостално преобликује употребне предмете мењајући им намену.	Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама. Обликује фигуре од неког материјала.	Обликује једноставне фигуре од неког материјала. Преводи једноставне информације и појмове у ликовни рад.
СПОРАЗУМЕВАЊЕ		

самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Маштовито и креативно се ликовно изражава. Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини. Учествује у презентацији својих радова и радова друге деце.	Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја.	Уз подстицај исказује утиске о свом раду. Поштује правила понашања приликом посете установи културе. Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука.
ПРОСТОР:ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката, предмета и облицима из природе и окружења.	Одређује самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору. Описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике у простору.	Користи прибор и материјале у складу са инструкцијама. Уз помоћ разликује и именује боје.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад,
- учествовања на различитим ликовним конкурсима,
- односа ученика према раду (ангажовање, припремљеност за час, уредност),
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Активност на часу	**Оцена**
Ученик редовно и радо израђује радове на задату тему. Увек показује велики степен мотивисаности и креативности. Увек има потребан прибор за рад.	Зелени смајли 
Ученик редовно израђује радове на задату тему. Ретко је мотивисан и креативан. Ретко има потребан прибор за рад.	Жути смајли 

Ученик ретко израђује радове на задату тему. Никад није мотивисан и креативан. Никад нема потребан прибор за рад.	Црвени смајли 

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета музичка култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу насопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика унаставном процесу.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**

Објашњава својим речима утиске о слушаном делу. Користи самостално доступне носиоце звука. Повезује музичко дело у односу на њему блиску ситуацију (боју инструмента, врсту гласа, карактером дела). Разликује људске гласове. Уз подстицај учествује у музичким активностима. Поштује договорена правила понашања при слушању музике.	Разликује звук из окружења (гласове, инструменте, хор, оркестар…). Користи неке доступне носиоце звука. Разликује степен јачине звука. Препознаје различит темпо у слушаном делу.	Разликује звук из окружења (гласове, инструменте, хор, оркестар…). Користи неке доступне носиоце звука. Разликује степен јачине звука. Препознаје различит темпо у слушаном делу.
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
Пева песме различитог садржаја и расположења. Прати певање на дечјим ритмичким инструментима. Правилно изводи научене музичке игре. Изражава свој доживљај музике кроз импровизацију самостално или у групи.	Пева песме по слуху. Изговара у ритму бројалице уз покрете тела. Примењује договорен начин певања и понашања у групном певању и свирању. Свира по слуху једноставне аранжмане.	Прати музику одговарајућим покретима. Пева једноставне песме по слуху. Примењује договорен начин певања и понашања.
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО		

самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Бира према литерарном садржају одговарајући музички садржај. Да ствара звучне ефекте, већу музичку целину помоћу различитих извора звука, сложенију мелодију на сложенији задати текст. Да ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину и помоћу различитих извора звука – једноставну мелодију на краћи задати текст.	Бира према литерарном садржају одговарајући музички садржај. Да ствара звучне ефекте, већу музичку целину помоћу различитих извора звука, сложенију мелодију на сложенији задати текст. Да ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину и помоћу различитих извора звука – једноставну мелодију на краћи задати текст.	Да ствара неке звучне ефекте и покрете. Да направи једноставнији дечји ритмички инструмент.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад
- учествује у школским приредбама и манифестацијама
- односа ученика према раду
- степен самосталности у раду

- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Активност на часу	**Оцена**
Ученик редовно и самостално учествује у извођењу, слушању и стварању музике. Увек показује велики степен мотивисаности и креативности. Увек има потребан прибор за рад.	Зелени смајли 
Ученик уз мању помоћ учествује у извођењу, слушању и стварању музике. Ретко је мотивисан и креативан. Ретко има потребан прибор за рад.	Жути смајли 
Ученик уз већу помоћ учествује у извођењу, слушању и стварањумузике. Никад није мотивисан и креативан. Никад нема потребан прибор за рад.	Црвени смајли 

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Оцењивање из обавезног предмета физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових

способности, степена спретности и умешности.

Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Схвата значај и правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања); Разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело Користи терминологију вежбања; Поштује правила понашања на просторима за вежбање; Поштује мере безбедности током вежбања.	Правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања); Правилно изведе вежбе разноврсна и изведена кретања; Разликује правилно од неправилног држања тела и уз помоћ правилно држи тело; Препознаје основну терминологију вежбања Зна правила понашања на просторима за вежбање.	Препознаје једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања); Уз помоћ изведи вежбе, разноврсна и изведена кретања Придржава се правила понашања на просторима за вежбање.

МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Одржава равнотежу у различитим кретањима; Поштује правила понашања на простору за вежбање; Примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у свакодневном животу и игри; Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; Одговорно се односи према справама, објектима и реквизитима у простору за вежбање; Вешто савладава препреке; Правилно користи различите облике скакања и прескакања; Самостално се пење и провлачи кроз различите справе; Вешто изводи кораке народних игара; Користи терминологију вежбања; Навија фер и бодри ученике у игри	Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; Вешто изводи једноставне облике; Поштује правила игре; Примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Поштује мере безбедности током вежбања; Одржава равнотежу у различитим кретањима; Изводи кретне вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; Хода и трчи у одређеном ритму; Прати покретима одговарајући ритам; Игра дечији народни плес; Користи основну терминологију вежбања.	Изводи једноставне облике; Уз помоћ поштује правила игре; Поштује правила понашања на просторима за вежбање; Уз помоћ одлаже своје ствари пре и након вежбања; Упознат је са значајем физичких активности за здравље; Зна правила игре; Уз помоћ примењује облике кретања у играма и полигонима; Уз помоћ се пење и провлачи кроз различите справе; Познаје основен кораке народних игара

ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; Примењује здравствено-хигијенске мере (пре, у току и након вежбања); Схвата значај коришћења воћа у својој исхрани.	Одлаже своје ствари пре и након вежбања; Одржава личну хигијену; Наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; Уочава промене у расту код себе и других; Правилно се понаша за столом.	Уз помоћ учествује у одржавању простора у коме живи и борави; Уочава разлику између здравог и болесног стања.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање спортске опреме,
- учествовања на такмичењима,
- односа ученика према раду,
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење потребне спортске опреме. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења / вежбања са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Активност на часу	**Оцена**
Ученик показује велики степен мотивисаности за рад, сарадњу у тиму и фер-плеј. Редовно доноси потребну спортску опрему.	Зелени смајли 
Ученик показује мањи степен мотивисаности за рад, сарадњу у тиму и фер-плеј. Ретко доноси потребну спортску опрему.	Жути смајли 
Ученик није мотивисан за рад, сарадњу у тиму и фер-плеј. Не доноси потребну спортску опрему.	Црвени смајли 

ОСЛОБАЂАЊЕ УЧЕНИКА ОД НАСТАВЕ ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА

Ученик може бити ослобођен само од практичног дела програма наставе за одређени период, полугодиште или целу школску годину на основу препоруке изабраног лекара.

Ученик ослобођен практичног дела у обавези је да присуствује часовима. За рад са ослобођеним ученицима наставник сачињава посебан програм рада базиран на усвајању теоријских и васпитних садржаја у складу са програмом и корелацији са садржајима других предмета.

Ослобођеним ученицима ће бити пружена могућност да:

– прате игру и усвајају правила игре, на часу или ваннаставним активностима,

– направе едукативни постер или цртеж са спортског догађаја,

– на други начин помажу у настави.

Пример исхода за ученике ослобођене од практичног дела наставе:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

– наведе основна правила елементарне игре која се најчешће примењује у настави;

– примени основна здравствено-хигијенска правила;

– помогне у организацији ативности предвиђених програмом.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика

Ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за

учење,комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Програм наставе и учења за први разред оријентисан је на процес учења и остваривање исхода.

Исходи су искази о томе шта ученици умеју да ураде на основу знања која су стекли учећи

предмет Дигитални свет.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

ДИГИТАЛНО ДРУШТВО		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
-Препознаје, именује и користи дигиталне уређаје; -Самостално наводи предности коришћења дигиталних уређаја;	Препознаје и именује дигиталне уређаје; -Уз мању помоћ наводи предности коришћења дигиталних уређаја;	Препознаје и именује дигиталне уређаје уз помоћ наставника; -Уз већу помоћ наводи предности коришћења дигиталних уређаја;
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА		
<u>самостално</u>	**<u>уз мању помоћ</u>**	**<u>уз већу помоћ</u>**
Упознат је и придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; -Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја;	Упознат је и придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; -Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја;	Упознат је са основним правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље, уз помоћ наставника; -Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја, уз помоћ наставника;

АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА		
самостално	**уз мању помоћ**	**уз већу помоћ**
Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свогрешења и по потреби га самостално поправи; -Доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.	Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи уз помоћ наставника.	Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи уз већу помоћ наставника.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

− самосталност у раду;

-поштовање договора и правила рада;

-учешће у разговору и дискусији;

-узимање активног учешћа у групном раду или раду у пару, помоћ другу;

-креативност и оригиналност у раду;

-самопроцена и вршњачко вредновање;

- редовност у доношењу прибора и материјала;

-конкретне препоруке ученику за даљи рад и напредовање

Активност на часу	**Оцена**
Ученик се увек јавља за решавање задатака / одговарање на питања, самостално долази до решења и често даје идеје за другачије решавање задатака.	Зелени смајли 
Ученик решава задатке/одговара на питања на постицај учитеља, не јавља се самостално за израду задатака/одговарање питања. Задатке решава уз помоћ, углавном тачно.	Жути смајли 
Ученик се никада не јавља за израду задатака/одговарање на питања. Ученик уз већу помоћ, понекад решава задатке тачно.	Црвени смајли 

<u>Домаћи задаци и активност</u>

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник. Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Критеријуми оцењивања за други, трећи и четврти разред основне школе

Критеријуми оцењивања ученика су из правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из обавезних предмета, изборних програма, активности и владања у основном образовању су са циљем да утврде однос према учењу и знању и подстакну мотивацију за учење. Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање је редовно праћење, процена напредовања и конкретне препоруке за даље напредовање у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у дневнику кроз активности и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење.

Сумативно оцењивање је вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезногпредмета, изборних програма, активности и владања бројчаним оценама. Сумативне оцене се евидентирају у Електронском дневнику.

Иницијални тест:

На почетку школске године иницијалним тестом процењују се претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме,која су од значаја за обавезни предмет. Резултат иницијалног теста се не оцењује и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Оцењивање ученика:

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада.

У току полугодишта најмање једна оцена је на основу усмене провере постигнућа ученика. Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада (излагања, радова, цртежа, учешћа у дискусији, домаћих задатака, учешћа у групном раду) ускладу са програмом наставе и учења. Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду. Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета, изборног програма и активности један час најмање два пута у полугодишту. Ученик се у току часа оцењује само једанпут за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцењивање из обавезног предмета: музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. У обзир се узима индивидуално напредовање у односу на претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Усмене провере знања:

Ученици чије знање наставник проверава на часу усменим путем бирају се методом случајног одабира, према жељама ученика да тог дана одговарају усменим путем, или у договору са наставником. Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин, а у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању:

<u>Одличан (5)</u>

Ученик на постављено питање одговара самостално и показује висок ниво познавања градива, одговара на потпитања наставника без помоћи наставника и самостално повезује знања уводећи и појмове и појаве које се тичу других предмета, или на начин који показује висок степен развијености међупредметних компетенција. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа (почев од препознавања градива до примене наученог на новим примерима). Успешно актуализује своја знања и повезује их са стварним примерима из живота.

Врлодобар (4)

Ученик самостално одговара на питања, уз минималну помоћ и погрешке, добро познаје појмове који се тичу градива, не лута по теми постављаног питања, самостално одговара на потпитања која даје наставник, или уз малу помоћ наставника. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа, уз малу помоћ наставника.

Добар (3)

Ученик познаје градиво, уме да препозна појмове који се тичу градива и да их репродукује, уз помоћ наставника уме да одговори на потпитања, али често греши. Не открива узрочно-последичне везе и не може самостално закључивати о њима. Одговара на питања основног нивоа и задатке које је наставник већ давао на часу. Показује занимање и труди се, упркос свему.

Довољан (2)

Ученик може набројати, именовати или уз помоћ наставника дефинисати само основне појмове, стално га треба подсећати и усмеравати у одговорима наводити на тачна решења и уз помоћ наставника је у стању да реши задатке основног нивоа. Отежано повезује дате чињенице и често греши у примени знања.

Недовољан (1)

Ученик није савладао основне појмове које садржи тема коју одговара, не показује интересовање да уз помоћ наставника пронађе одговоре, одговара са „не знам“ , не жели усмено да одговара кад на њега дође ред или када га наставник позове да одговара.

Писмене провере знања:
Термини контролних и писмених задатка ће бити видљиви за ученике и родитеље на сајту школе. Распоредом писмених провера дужих од 15 минута планира се највише једна провера у дану, а две у наставној недељи, а оцена уписује у дневник. Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се
уписују у дневник као формативно оцењивање . Резултати писмене провере у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:
Критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
85% - 100%	70% - 84%	51% - 69%	31% - 50%	0% - 30%

Напомена: Наставник може да одступи од скале бодовања за 5-10% ако је то у циљу објективне процене степена савладаности градива на нивоу одељења. Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља .

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе. Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.
Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави,сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.
Оцену одличан (5) добија ученик који:
- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:
- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:
- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:
- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом

ДРУГИ РАЗРЕД

СРПСКИ ЈЕЗИК

КЊИЖЕВНОСТ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално разликује песму,причу, басну, бајку, драмски текст; - Самостално уочава стихи строфу и уочава стихове који се римују;- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и	- Разликује песму, причу,басну, бајку, драмсски текст; - Уочава стих и строфу, углавном уочава стихове који се римују; - Уочава временску	- Препознаје песму, причу, басну,бајку, драмски текст; - Разликује стих и строфу, делимично уочава стихове који се римују; - Препознаје догађаје у причи и	- Уз помоћ препознаје песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - Уз помоћ разликује стих и строфу; - Повезује догађаје у причи уз помоћ; - Уз помоћ препознаје главне и споредне ликове,	Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; − не изводи закључке који

износиправиланредослед радње;- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; -Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу; Самостално и изражајно изводи улоге удрамском тексту; - Самостално издваја поуке у басни,самостално објашња пословице.	повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Изражајно рецитује песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.	повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; - Рецитује песму уз мањи подстицај; - Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; - Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.	наводи ликове у причи, примећујући основне особине ликова; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту. Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.	се заснивају на подацима; − критички не расуђује; − не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање..
ЈЕЗИК				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Ученик разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике и Самостално дели речи на слогове; - Самостално одређује	Ученик разликује глас, слово , самогласнике и сугласнике и углавном зна да подели речи на слогове; -Углавном одређује основне	- Ученик разликује глас и слово, самогласнике и сугласнике;- Препознаје основне граматичке категорије: именице,придеве,	− Ученик разликује глас ислог; -Уз помоћ препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве, глаголе и бројеве; -Уз помоћ разликује	Језички садржаји нису усвојени, ни уз помоћ учитеља.. Не показује

основне граматичке категорије: именице, придеве,глаголе и бројеве; -Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере; -Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере; - Правилно употребљава велико слово, речце ли и не и скраћенице, самостално наводи примере. Примењује научено о писању гласова ч, ћ, ђ и џ у речима и реченицама.	граматичке категорије: именице, придеве, глаголе ибројеве; -Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере; -Растављa речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку; - Углавном правилно употребљава велико слово, речцу ли и не и скраћенице; - Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ* у речима узпонеку грешку	глаголе и бројеве; -Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима; -Растављa речи на крају реда користећи цртицу, али често греши; - Уз повремене грешке пише велико слово, речцу ли и не и скраћенице. -Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ,џ* у речимауз грешке.	реченице по облику изначењу; - Растављa речи на крају реда користећи цртицу узпомоћ; -Уз помоћ пише велико слово, речцу ли и не и скраћенице .-Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ* у речима уз веће грешке.	жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
.Потпуно влада техником читања и писања латиничког	-Влада техником читања и писања	− Делимично влада техником читања и писања латиничког	- Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз	-Чита споро, с великим и честим

текста. − Тачно и без потешкоћа проналази експлицитно исказане информације у једноставним линеарним и нелинеарним текстовима. − Самостално и разноврсно користи различите облике усменог и писменог изражавања (препричавање, причање, описивање). − Правилно саставља дуже и потпуне реченице и успешно повезује више реченица у целину. − Активно учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. − Јасно разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај). Изражајно и сигурно чита ћирилички текст.	латиничког текста − Проналази експлицитно исказане информације у једноставним текстовима уз повремена питања. − Користи различите облике усменог и писменог изражавања уз понеку мању грешку. −Саставља дуже и потпуне реченице и повезује их у целину уз минималне недоследности. − Учестало учествује у разговору и већином пажљиво слуша саговорника. – Разликује основне делове	текста. − Проналази експлицитне информације уз помоћ наставника или уз постављена питања. − Користи облике усменог и писменог изражавања уз чешће грешке. − Саставља реченице уз повремене грешке и понекад неуспешно повезује реченице у целину. − Понекад учествује у разговору и слуша саговорника, али није доследан. − Делимично разликује основне делове текста. − Чита ћирилички текст уз мање	помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма;чита споро и често греши; -Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ; - Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; - Запажа појединости у посматрању и уз помоћ, описује лик/предмет према плану; -Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греши; -Уз помоћ разликује основне делове текста(наслов, пасус, име аутора, садржај); - Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши; уз помоћ разуме прочитано;	грешкама. -Не разуме прочитано Ни уз помоћ учитеља не може постићи пожељан степен комуникације

	текста уз мање грешке. – Чита ћирилички текст са добрим изражајем, уз понеку недоследност.	изражајности и несигурност		

Домаћи задаци и активност

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник. Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

МАТЕМАТИКА

БРОЈЕВИ

одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално и тачно решаваизразе са две ивише рачунских операција. - Самостално и тачно примењује замену местаи здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирањаи одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњавапоступак израчунавања. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке садве операције и	-Уме да упореди бројеве по величини ида прикаже број на датој бројевној полуправој. - Самостално и тачно сабира и одузима сапрелазом у скупу бројева до 100. - Самостално и тачно примењује заменуместа и здруживање сабирака именујућипри томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно одређује непознатисабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак. - Самостално и тачно решава једноставнеи понекад сложене текстуалне задатке и	Броји унапред и уназад до100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Самостално и тачно сабира и одузима сапрелазом у скупу бројева до 100, ретко погреши. - Примењује замену места и здруживањесабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погреши. - Примењује везу сабирања и одузимањаименујући при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеники умањилац, али не обашњавапоступак. -Множи и дели у оквирутаблице множења без потпуне аутоматизације, узповремене грешке које исправља самостално. -Примењује везу множења и дељења	Броји унапред и уназад до100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Сабира и одузима до до 100 безаутоматизације уз сталну помоћ, повремено греши у примени одговарајућег математичког записа. - Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често греши у именовању чланова рачунских операција. - Уз подршку примењује везу сабирања иодузимања у скупу бројева до 100 при чему често греши у именовању чланова рачунских операција. - Одређује непознати сабирак,	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и провераватачност решења. - Самостално и тачно аутоматизовано множи идели у свакодневној примени. - Самостално и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност	зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак. - Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак. - Самостално множи и дели аутоматизовано уоквиру таблице множења. - Самостално примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај. - Зна да изрази одређену суму новцапреко различитих апоена, али јенесигуран. - Самостално и тачно чита и записује бројеверимским цифрама. - Самостално приказује мањи број	уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција. -Одређује непознати чинилац, дељеник иделилац, али не објашњава поступак. - Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално дапоставизадатак. - Именује новчанице, али греши и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена. - Чита и записује бројеве римскимцифрама, понекадгреши. - Приказује мањи број података у таблицији стубичастим дијаграмом, али понекад седеси грешка. - Најчешће самостално уочава правило иодређује следећи члан започетог низа.	умањеници умањилац уз сталну помоћ. - Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталнупомоћ. - Примењује везу множења идељења узсталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати чинилац, дељеник иделилац уз сталну помоћ. - Решава једноставне текстуалне задаткеуз мању несигурност и сталну помоћ. Именује новчанице и уз. помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. - Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама. -Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и	

решења. - Самостално и тачно решава проблемске задаткена више начина и објашњава своје приступе решавању. - Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитихапоена. - Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама. - Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом изна да прочита податке из дијаграма и на основутих података реши	података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тихподатака. Самостално уочава правило и одређујеследећи члан започетог низа		стубичастим дијаграмом. - Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетогниза.	

задатак и провери тачност решења. - Самостално закључује наоснову датих података, уочава правило и одређује следећичлан започетог низа, објашњаваправило.				
ГЕОМЕТРИЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално црта и обележава дуж , праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере задужину. - Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално	- Црта и обележава дуж (када је дата дужина),праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреши у изражавању различитимјединицама мере за дужину. - Именује и самостално црта геометријска тела(лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и самостално црта геометријскеоблике у равни (квадрат, круг,	- Разликује дуж, полуправу и праву и понекадпрецизно их црта. - Самостално мери дужину дужи, али понекадгреши. - Именује и црта геометријска тела (лопта ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Зна да одреди дужину изломљене	Разликује дуж, полуправу и праву и уз помоћних црта. - Уз помоћ мери дужинудужи. - Именује геометријска тела (лопта, ваљак,купа, - пирамида, квадар и коцка) Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Именује и разликује отворену изатворену	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим. - Уочава симетричне фигуре и самостално ипрецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу надату праву. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном	троугао, правоугаоник и тачку). - Самостално одређује дужину изломљенелиније графички и рачунски. - Самостално израчунава обим када су дужинестраница изражене истом јединицоммере. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре исамостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигурабуде симетрична у односу на датуправу, али није прецизан. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтевадатих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ. - Самостално користи геометриски прибор.	линије графички и рачунски, али повремено греши. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обимкада су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повременегрешке. - Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу.	изломљену и криву линију. - Уз велику помоћ одређује дужину изломљенелиније графички и рачунски. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ уизрачунавању. - Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава подударне фигуре на датом цртежу,али често греши и потребана му је помоћ. Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигурабуде симетрична у односу на дату	

задатку.			праву. Уз помоћ користи геометријски прибор	
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално претвара јединице за дужину, мери дужину дате дужи и црта дуж одређенедужине. - Зна самостално и тачно да прочита и запишевреме на било ком часовнику. - Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знањепримењује у свакодневном животу. Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњемдобу.	- Зна јединице за мерење дужине и самосталноих претвара. - Самостално мери дужину дате дужи и цртадуж одређене дужине, али јепонекад непрецизан. - Зна самостално да прочита и запише време начасовнику, алипонекад погреши. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минутаима час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месецима дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена. - Уз мању помоћ зна да	Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ. - Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику иуз помоћ чита време на часовнику са казаљкама. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има угодини, самостално набраја месеце у години, али	Зна јединице за мерење дужине и претвара ихуз већу помоћ. - Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дужодређене дужине. - Уз већу помоћ користи прибор за мерењедужине. - Разликује врсте часовника. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику. - Уз помоћ зна да набројијединице за мерењевремена. - Зна који је данас дан, који је био јуче и којиће бити сутра, зана који је сада	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

	именује који месеци припадају ком год.добу.	му је потребна помоћу примени. - Самостално и тачно бележи датум. - Самостано чита календар.	месец. - Самостално набраја годишња доба. - Зна колико месеци траје једна година и зна данаброји дане у недељи и месеце у години.	

Активност на часу (решавање задатака приликом обраде или утврђивања)

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

<u>Домаћи задаци</u>

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник.

СВЕТ ОКО НАС

ДРУГИ И ЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Примењује пристојно понашање ушколи и ван ње. - Предлаже начине мирногрешавањасукоба. - Примењује и предлаже међусобнопомагање, уважава друге. - Објашњава права и дужности, дајепримере. - Повезује личну хигијену, боравак уприроди, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањемздравља.	- Примењује пристојно понашање ушколи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукобауз мања одступања. - Примењује међусобно помагање иуважавање узмања одступања. Објашњава права и дужности.	- Примењује пристојно понашање ушколи и ван ње уз честа одступања. - Примењује мирно решавање сукобауз подстицај. - Примењује међусобно помагање иуважавање уз подстицај. - Именује права и дужности узподстицај. Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према	- Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба узпомоћ. - Препознаје важност међусобногпомагања иуважавања. - Препознаје права и именује дужностиуз помоћ. -Препознаје грб, заставу ихимну Републике Србије и	. Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

		симболима.	примерено се понашапрема симболима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственогживота	
КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Користи појам насеља у вакодневном животу; -Наводи и описује значајне грађевинеу близини школе; - Објашњава права и обавезе у односуна правила понашања у групама којима припада и дајепримере из свакодневног живота; -Разликује врсте саобраћаја; - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи примере из окружења иописује	- Зна појам насеља; - Разликује село од града; - Препознаје значајне грађевине ублизини школе; - Препознаје права и обавезе у односуна правила понашања угрупама којима припада уз мања одступања; - Разликује врсте саобраћаја; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;	- Препознаје појам насеља уз подстицај; - Разликује село од града узподстицај; - Препознаје значајне грађевине ублизини школе уз подстицај; - Препознаје права и обавезе у односу направила понашања у групама којима припада уз подстицај; -Разликује врсте саобраћаја уз подстицај; Препознаје правила културног и безбедног	Препознаје појам насеља узпомоћ; - Разкикује село од града узпомоћ; - Препознаје значајне грађевине ублизини школеуз помоћ; - Препознаје права и обавезе у односуна правила понашања у групама којима припада уз помоћ; - Разликује врсте саобраћаја узпомоћ; Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

занимања људи у свом насељу са околином; Именује облике рељефа у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини	- Именује занимања људи у свомнасељу са околином; Разликује облике рељефа у свомнасељу и околини;	понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај; Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај; - Разликује облике рељефа у свомнасељу и околини уз подстицај; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу иоколини уз подстицај.	помоћ; Именује занимања људи у свомнасељу са околином уз помоћ; - Разликује облике рељефа у свомнасељу и околини уз помоћ; Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу иоколини уз помоћ	
ЧОВЕК СТВАРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу; -самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби	- Зна различите врсте материјала узмања одступања; -зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарајуупотреби предмета уз мања	Препознаје различите врсте материјала уз подстицај; - одабере материјале који својимсвојствима највише одговарају употреби	Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - одабере материјале који својимсвојствима највише одговарају употреби предмета узпомоћ;	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзује жељу за

предмета; -примењује знања о природним ивештачким материјалима; -истезањем, савијањем и сабијањемодреди својстваматеријала; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; -проналази нову намену коришћенимпредметима; - самостално разврстава отпад напредвиђена места ; -изводи једноставне огледепратећиупутства;	одступања; -разликује природне и вештачкематеријале узмања одступања; - самостално разврстава отпад напредвиђена места -истезањем, савијањем и сабијањемодреди својстваматеријала.	предмета уз подстицај; -разликује природне и вештачкематеријале узподстицај; разврстава отпад на предвиђенаместа уз подстицај.	-препознаје природне и вештачкематеријале узпомоћ; разврстава отпад на предвиђенаместа уз помоћ.	напредовањем
КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући уобзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. -Самостално изводи једноставнеогледе пратећи упутства; - Примењује орјентацију увремену.	- Уме да одабере начин кретања тела,узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; - Наводи примере различитих обликакретања у окружењу узмања	- Уме да одабере начин кретања тела,узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; - Наводи примере различитих обликакретања у окружењу уз подстицај;	- Уме да одабере начин кретања тела,узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; - Наводи примере различитих обликакретања у окружењу узпомоћ; - Мери растојање	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

	одступања; - Мери растојање које тело прећетоком свог кретања уз мања одступања; - Препознаје јединице за мерењевремена -Именује месеце у години; -Одређује број дана у месецу помоћукалендара, чита календар и пише датум; -Гледа у сат.	- Мери растојање које тело прећетоком свог кретања уз подстицај; - Препознаје јединице за мерењевремена; - Именује месеце у години узподстицај; - Одређује број дана у месецу помоћукалендара, чита календар и пише датум уз подстицај, -Гледа у сат уз подстицај	које тело прећетоком свог кретања уз помоћ; - Препознаје јединице за мерењевремена; -Именује месеце у години узпомоћ; - Одређује број дана у месецу помоћукалендара, чита календар и пише датум уз помоћ, Гледа у сат уз помоћ	

Активност на часу

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ОБЛИЦИ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално уочава и представљаоблике у простору. -Креативно и јединствено ликовноповезује облике упростору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; спретно повезује облике упростору.	Ученик уз подстицај - -уочава и представља облике упростору	Редовно доноси рибор и заинтересован је за рад	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем
СПОРАЗУМЕВАЊЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.	Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицајза стваралачки рад.	Тумачи уз подстицај једноставневизуелне информације.	Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем
ЛИКОВНЕ ИГРЕ				

одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално, креативно и јединствено изражава својеемоције, машту, осећања и замисли користећиразличите материјале и технике примењујући стечено знање	Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећиразличите материјале и технике примењујући стечено знање	Ученик уз подстицај изражава својеемоције и замисли користећи информације и различите материјалеи технике.	Самостално и спретно изражавасвоје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем
ПРОСТОР				
одличан (5)	- врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално уочава и представља облике у простору; -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; Спретно повезује облике у простору.	Уз подстицај уочава и представља облике у простору	Уз већу помоћ уочава и представља облике у простору	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад,
- учествовања на различитим ликовним конкурсима,
- односа ученика према раду (ангажовање, припремљеност за час, уредност),
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Самостално изражава	Разликује тонске боје (гласове и	-Препознаје различита - темпа и - динамику.	-Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним	- Не показује минимум знања у складу са

свој доживљај музике коју изводи или слуша. –Разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; –Препознаје слушане композиције на основу одломака; -Разликује народну и уметничку музику наводећи примере	инструменте). -Препознаје слушане композиције. -Разликује народну и уметничку музику уз мања одступања.	- -Препознаје различите - тонске боје, гласове и - инструменте у - одређеним - композицијама - Разликује народну и - уметничку музику уз - подршку.	композицијама -Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) Разликује народну и уметничку музику уз помоћ и подршку.	критеријумима за оцену довољан (2).-Не покзаује жељу за напредовањем
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.	Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. -Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима..	Пева једноставне песме у складу са текстом. - Изводи краћи ритмички мотив, бројалице и уз подстицај примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групнм певању и свирању	-Пева песме по слуху, по сопственом избору. -Изводи бројалице и уз подршку примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању.	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем.
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

Самостално изражава свој доживљајмузике коју изводи или слуша. -Препознаје слушане композиције наоснову одломака	Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте; -Самостално креира покрет. -Прави дечје ритмичке инструменте. -Поштује договорена правила понашања при слушању и	-Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. - Понавља већ осмишљен покрет. -Поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике уз мања одступања.	-Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом -Поштује делимично договорена правила понашања при слушању и извођењу музике.	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад
- учествује у школским приредбама и манифестацијама
- односа ученика према раду
- степен самосталности у раду
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
– самостално и правилно изводи све двоставне општеприпремне вежбе и вежбе	изводи већину двоставних општеприпремних вежби правилно, уз	– изводи општеприпремне вежбе и обликовање делимично	-вежбе изводи често нетачно, уз сталну помоћ наставника; – природна и	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима

обликовања; − правилно изводи различита природна и изведена кретања са прецизношћу, ритмом и контролом; − показује самосталност и сигурност у свакој вежби.	мање пропусте; − природна и изведена кретања углавном тачна, са повременим несигурностима; − углавном самосталан, уз мањи надзор наставника.	правилно, потребна повремена помоћ; − природна и изведена кретања понекад непрецизна или несигурна; − потребно је повремено вођење наставника	изведена кретања ограничено правилна, несигурна или неуједначена; − показује тешкоће у самосталном извођењу Вежби.	нити ангажовање .
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма -	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз мања одступања; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз мања одступања;	- − Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз подстицај; - Одржава равнотежу	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз помоћ; -- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе	- Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање .

Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује самузиком – Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.	- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања. Изводи дечји и народни плес уз мања одступања	у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; Изводи дечји и народни плес уз подстицај	уз музичку пратњу уз помоћ; Изводи дечји и народни плес, уз помоћ	
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава с е правила вежбања; Вреднује успех у вежбању.	–Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; Наведе врсте намирница у исхрани	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; Уочи промене у расту код себе и других	- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање уз стално подсећање; -Поштује правила игре уз стално подсећање;	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање спортске опреме,
- учествовања на такмичењима,
- односа ученика према раду,
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење потребне спортске опреме. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења / вежбања са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

ОСЛОБАЂАЊЕ УЧЕНИКА ОД НАСТАВЕ ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА

Ученик може бити ослобођен само од практичног дела програма наставе за одређени период, полугодиште или целу школску годину на основу препоруке изабраног лекара.

Ученик ослобођен практичног дела у обавези је да присуствује часовима. За рад са ослобођеним ученицима наставник сачињава посебан програм рада базиран на усвајању теоријских и васпитних садржаја у складу са програмом и корелацији са садржајима других предмета.

Ослобођеним ученицима ће бити пружена могућност да:

– прате игру и усвајају правила игре, на часу или ваннаставним активностима,

– направе едукативни постер или цртеж са спортског догађаја,

– на други начин помажу у настави.

Пример исхода за ученике ослобођене од практичног дела наставе:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

– наведе основна правила елементарне игре која се најчешће примењује у настави;

– примени основна здравствено-хигијенска правила;

– помогне у организацији ативности предвиђених програмом

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ДИГИТАЛНО ДРУШТВО				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз подстицај	- Углавном самостално упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Углавном	- Уз мањи подстицај упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Уз мању подршку користи дигиталне уџбенике за учење;	- Уз мању помоћ упоређује учење у школи и онлајн учење путем школске платформе; - Уз мању помоћ користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз већу помоћ	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за

користи одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; - Зна да објасни својим речима појам покретне слике; - Самостално креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици - Јасно му је зашто се дигитални уређаји повезују на мрежу, као и значај интернета; Самостално наводи могућности за размену материјала и комуникацију захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.	самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - Уз подстицај користи одговарајућу апликацију за креирање, чување и поново уређивање дигиталне слике; - Углавном зна да објасни својим речима појам покретне слике; - Креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици Разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућности на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију.	- Уз мању помоћ користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; - Уз мањи подстицај објашњава својим речима појам покретне слике; -Уз мању помоћ креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -Уз мању помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућност и на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију.	користи одговарајућу апликацију за креирање дигиталне слике; - Уз већу помоћ објашњава својим речима појам покретне слике; - Уз већу помоћк креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; Уз већу помоћ разуме значај умрежавања дигиталних уређаја (интернет) и препознаје које се могућност и на тај начин пружају за размену материјала и комуникацију	учешће у активностима нити ангажовање.

БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - Зна на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама; - Зна начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном	- Уз мању подршку објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - Препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама; Препознаје начине где корисници	- Уз помоћ објашњава који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Углавном разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету - Углавном препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама; -Најчешће препознаје начине	- Разуме који су добици и ризици који произилазе при употреби дигиталних уређаја; - Уз помоћ разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету - Уз помоћ препознаје на који начин треба да реагује ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем или злонамерним особама; - Уз помоћ препознаје начине где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

окружењу. Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личнубезбедност, као и сигурност дигиталногуређаја.	дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу.	где корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу	окружењу.	
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; - Самостално креира и уз подршку анализира једноставан рачунарски програм у визуелном програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради;	Углавном зна да анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; -Креира и уз подршку анализира једноставан рачунарски програм у визуелном	- Уз подршку анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; - Креира једноставни рачунарски програм у визуелном програмском језику; Делимично зна да уочии и исправи	- Уз већу помоћ анализира поступак који садржи понављање одређених радњи и представља га као алгоритамски; - Уз помоћ креира једноставни рачунарски програм у визуелном програмском језику; Уз помоћ уочава и исправља грешку у једноставном	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање..

Самостално уочава и исправља грешку у једноставном програму, проверава ваљаност новогрешења и попотреби да га додатно поправља	програмском језику и објашњава шта и на који начин тај програм ради; - Уочава и исправља грешку у једноставном програму.	грешку у једноставном програму	програму.	

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

− самосталност у раду;

-поштовање договора и правила рада;

-учешће у разговору и дискусији;

-узимање активног учешћа у групном раду или раду у пару, помоћ другу;

-креативност и оригиналност у раду;

-самопроцена и вршњачко вредновање;

- редовност у доношењу прибора и материјала;

-конкретне препоруке ученику за даљи рад и напредовање

ТРЕЋИ РАЗРЕД

СРПСКИ ЈЕЗИК

КЊИЖЕВНОСТ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално разликује делове песме: - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно- последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; Самостално описује главне карактеристике	- Разликује делове песме: строфа и стих Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; - Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основнеособине; Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; - Изражајно	- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитује песму уз мањиподстицај;	- Препознаје делове песме: строфа и стих, узпомоћ; -Повезује догађаје у причи уз помоћ; -Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; -Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту;	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем.

књижевне врсте дајућипримере; - Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице.	рецитујепесму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице	- Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу удрамском тексту; -Уз подстицај издваја очигледну и јасну поукубасне; може да препозна пословицу.	-Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме дапрепозна пословицу	
ЈЕЗИК				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Ученик одређује и дајесопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима. - Самостално дели речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор.	Ученик уз мању помоћ одређује основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. -Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере. - - Даје једноставне примере и	Ученик препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. -Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих	- Ученик уз помоћ препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; Уз помоћ разликује управни од неуправног говора, дели речи на крају реда, пише велико слово, речцу не, наводнике, сугласник	Језички садржаји нису усвојени, ни уз помоћ учитеља.. Не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у

- Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице	именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.	ј, скраћенице за мерне јединице.	активностима нити ангажовање
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално саставља и изговара сложену обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у дужу целину. - Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима. - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.	- Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Одређује речи истог, сличног,	- Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин иизвештава о догађајима. - Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног,	- Уз помоћ саставља иизговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Правилно пише диктат иаутодиктат.	супротног, умањеног и увећаног значења. - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче наставља причу. - Пише диктат и аутодиктат са мањимгрешкама.	умањеног и увећаног значења. Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Пише диктат и аутодиктат са грешкама.	Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Често неправилно пише диктат и аутодиктат.	

Домаћи задаци и активност

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник. Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

МАТЕМАТИКА

БРОЈЕВИ ДО ХИЉАДУ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде. -У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до1000); У потпуности тачно	- -Често самостално пише и упоређује бројеве првехиљаде. - Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); Често дели број бројем прве десетице, са и без -	- . Самостално са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде. - У довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); Уз мање грешке дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском	– Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде. – Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). – Ретко самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до1000); - Често са грешкама дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; – Ретко самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – Ретко тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

		операцијом; - У великој мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју; - Делимично решава једначину са једном рачунском операцијом; - Делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - У великој мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Делимично уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$	операције; – Уз помоћ одреди десетице и стотине најближе датом броју; – Уз помоћ решава једначину са једном рачунском операцијом. – Понекад делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; Ретко решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; Понекад делимично уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq$ 10); Ретко пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима. – Ретко самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем саједном децималом; – Понекад	

		($m \leq n$, $n \leq 10$); - Самостално пореди разломке облик $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима. Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; Каткад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);	делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевногниза; – Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);	
ГЕОМЕТРИЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Самостално црта	- Црта и обележава паралелне и	- Разликује паралелне и нормалне праве,	- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и	Не показује минимум

и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - Самостално и тачно конструише троугао икруг; - Самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадратаи троугла; Самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;	нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - Самостално конструише троугао икруг; - Именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; Самостално користи геометриски прибор и алате за цртање.	правоугаоник и квадрат и понекад прецизно их црта; - Самостално конструише троугао и круг, понекад греши; - Именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повременогреши; - Самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Самостално, али непрецизно користи геометриски прибор и алате за цртање.	уз помоћ их црта. - Уз помоћ конструише троугао и круг; - Именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; - Именује и разликује врсте углова и троуглова; Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Уз помоћ пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; Уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање.	знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

МЕРЕЊЕ И МЕРЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално мери, упоређује и претвара једнице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); Самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	. Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и - самостално их претвара; Самостално упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Зна самостално да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); Самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ. - Самостално уз грешке упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Самостално уз грешке мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); Уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већупомоћ. - Уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); Уз велику помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

Активност на часу (решавање задатака приликом обраде или утврђивања)

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневни

ПРИРОДА И ДРУШТВО

ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Самостално и тачно	- Самостално	- Самостално уз	- Препознаје уз	Не показује

именује облике рељефа и површинских вода у свомкрају; - Самостално и тачнон одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа иповршинске воде у свом крају. – Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално и тачно повезује врсте и значај - саобраћаја у свом крају са потребама људи и. примењује правила безбедног понашања у саобраћају; Самостално повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима	именује облике рељефа и површинских вода у свомкрају; - Самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. - Самостално илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално повезује врсте и значај саобраћаја - у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; примењује правила безбедног понашања у саобраћају; Повезује различита занимања и	грешке именује облике рељефа и површинских вода у свомкрају; Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз мању помоћ повеже врсте и значај - саобраћаја у свом крају са потребама људи Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају укоме живе уз подстицај У довољној мери сарађује са другима угрупи на заједничким	помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају. - Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз помоћ; У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким	минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем.

	делатности са потребама људи у крају у коме живе уз мања одступања; У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима	активностима;	активностима;	
УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- У потпуности самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Самостално и тачно очитава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним	- Углавном самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Самостално очитава вредност температуре воде, ваздуха и тела	- У довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Уз мању помоћ очитава вредност температуре воде,	- Ретко самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем

заједницама помоћу ланцаисхране; - Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	помоћу термометра; - У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	ваздуха и тела помоћу термометра; - У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;		
ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из	- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и	- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и	- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и	Не показује минимум знања

природе/окружења; - Самостално и тачно описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије ; - У потпуности користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; -Самостално прикупља и представља податке о прошлости породице и краја; У потпуностисарађује са другима на заједничким активностима;	оријентира из природе/окружења; - Самостално описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања; У знатној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Прикупља и представља податке о прошлости породице и краја уз мањаодступања; - У знатној мери сарађује са другима на заједничким активностима;	оријентира из природе/окружења уз подстицај; - Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз подстицај; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај; - У довољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Уз подстицај прикупља и представља податке о прошлости породице и краја; У довољној мери сарађује са другима на заједничким	оријентира из природе/окружења уз помоћ; - Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз помоћ; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ; - У недовољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Уз помоћ прикупља и представља податке о прошлости породице икраја; У недовољној мери сарађује са другима на заједничким активностима;	у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем

		активностима;		
КРЕТАЊЕ				
одличан (5)	- врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- У потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем; - Самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Наводи примере из окружења природне и вештачке изворе светлости; Самостално и тачно повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;	- У знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем; - Често доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости; - Самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;	- У довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем; - Делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај; Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај.	- У недовољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем; - Понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне ивештачке изворе светлости уз помоћ; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ.	Ученик је Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем
МАТЕРИЈАЛИ				
одличан (5)	- врлодобар (4)	- добар (3)	- довољан (2)	недовољан (1)
- Разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално;	- Разликује повратне и неповратне промене	- Разликује повратне и неповратне промене	- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз	Не показује минимум знања у складу са критеријумима

- У потпуности уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневномживоту; - У потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално и тачно повезује резултате рада сауложеним трудом; - Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом, и/или цртежом); Самостално изведе огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком);	материјала уз мања одступања; - У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представирезултате истраживања (писано, усмено);	материјала уз подстицај; - У довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У довољној мери сарађује са другима угрупи на заједничким активностима;	помоћ; - У недовољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја,густина; - Понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У недовољној мериобјашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем

	- Самостално изведе огледе/експерименте			

Активност на часу

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

МАТЕРИЈАЛИ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећиразличите материјале и технике примењујући стечено знање	Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећиразличите материјале и технике примењујући стечено знање	Ученик уз подстицај изражава својеемоције и замисли користећи - информације и различите материјалеи технике.	Уз већу помоћ изражава своје емоције , машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике	-Учени не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјал за рад
СПОРАЗУМЕВАЊЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.	Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицајза стваралачки рад.	Тумачи уз подстицај једноставневизуелне информације. као постицај за стваралачки рад,	Уз већу ппомоћ тумачи једноставневизуелне информације као постицај за стваралачки рад,	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјал за рад
КОМПОЗИЦИЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; Самостално и јединствено изражава одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – Самостално изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; Уз подстицај изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	Уз већу помоћ распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;	Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјал за рад
ПРОСТОР				
одличан (5)	- врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално уочава и представља облике у простору; -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; Спретно повезује облике у простору.	Уз подстицај уочава и представља облике у простору	Уз већу помоћ уочава и представља облике у простору	Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад,
- учествовања на различитим ликовним конкурсима,
- односа ученика према раду (ангажовање, припремљеност за час, уредност),
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. –Разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; –Препознаје слушане композиције на основу одломака; Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке	- Самостално описује своја осећања у вези са слушањем музике; Разликује тонске боје (гласове и инструменте). -Препознаје слушане композиције. -Разликује народну и уметничку музику уз мања одступања.	Уз мању помоћ описује своја осећања у вези са слушањем музике -Препознаје различита - темпа и - динамику. -Препознаје различите - тонске боје, гласове и - инструменте у - одређеним - композицијама - Разликује народну и - уметничку музику уз подршку.	-Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама -Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) Разликује народну и уметничку музику уз помоћ и подршку.	- Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

разлике (гласно, тихо) -Разликује народну и уметничку музику наводећи примере				
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и распоређења у складу са текстом. - Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.	Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и распоређења у складу са текстом. -Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. - Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима..	Пева једноставне песме у складу са текстом. - Изводи краћи ритмички мотив, бројалице и уз подстицај примењује правилан начин певања и договорена правила понашања	-Пева песме по слуху, по сопственом избору. -Изводи бројалице и уз подршку примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању.	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

- Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.		у групнм певању и свирању		
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. Самостално креира кореографију	Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет.	- Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет.	- Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом	-Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити

				ангажовање.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад
- учествује у школским приредбама и манифестацијама
- односа ученика према раду
- степен самосталности у раду
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
− самостално и правилно изводи све двоставне општеприпремне вежбе и вежбе обликовања; − правилно изводи различита природна и изведена кретања са прецизношћу, ритмом и контролом; − показује самосталност и сигурност у свакој вежби.	изводи већину двоставних општеприпремних вежби правилно, уз мање пропусте; − природна и изведена кретања углавном тачна, са повременим несигурностима; − углавном самосталан, уз мањи надзор наставника.	− изводи општеприпремне вежбе и обликовање делимично правилно, потребна повремена помоћ; − природна и изведена кретања понекад непрецизна или несигурна; − потребно је повремено вођење наставника	-вежбе изводи често нетачно, уз сталну помоћ наставника; − природна и изведена кретања ограничено правилна, несигурна или неуједначена; − показује тешкоће у самосталном извођењу Вежби.	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање .
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Поседује позитивно искуство успешности кроз	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања,	- − Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања,	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз помоћ; -- Користи усвојене	- Ученик не показује интересовање

овладавање правила елементарних и штафетних игара - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује самузиком – Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.	уз мања одступања; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања. Изводи дечји и народни плес уз мања одступања	уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; Изводи дечји и народни плес уз подстицај	моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; Изводи дечји и народни плес, уз помоћ	за учешће у активностима нити ангажовање .
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним	–Користи основну терминологију вежбања уз мања	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу	- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима

утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава с е правила вежбања; Вреднује успех у вежбању.	одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; Наведе врсте намирница у исхрани	делова тела у вежбању; Уочи промене у расту код себе и других	понашања у и на просторима за вежбање уз стално подсећање; -Поштује правила игре уз стално подсећање;	нити ангажовање.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање спортске опреме,
- учествовања на такмичењима,
- односа ученика према раду,
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење потребне спортске опреме. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења / вежбања са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

ОСЛОБАЂАЊЕ УЧЕНИКА ОД НАСТАВЕ ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА

Ученик може бити ослобођен само од практичног дела програма наставе за одређени период, полугодиште или целу школску годину на основу препоруке изабраног лекара.

Ученик ослобођен практичног дела у обавези је да присуствује часовима. За рад са ослобођеним ученицима наставник сачињава посебан програм рада базиран на усвајању теоријских и васпитних садржаја у складу са програмом и корелацији са садржајима других предмета.

Ослобођеним ученицима ће бити пружена могућност да:

– прате игру и усвајају правила игре, на часу или ваннаставним активностима,

– направе едукативни постер или цртеж са спортског догађаја,

– на други начин помажу у настави.

Пример исхода за ученике ослобођене од практичног дела наставе:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

– наведе основна правила елементарне игре која се најчешће примењује у настави;

– примени основна здравствено-хигијенска правила;

– помогне у организацији ативности предвиђених програмом.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ДИГИТАЛНО ДРУШТВО				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално и без грешке промени величину, боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста. Вешто исече, копира и налепи текст на предвиђено место. Убаци слику, дода оквир и правилно је позиционира у односу на текст. Активно и креативно учествује у пројекту; документ је граматички коректан, садржи добро	– Уз мање грешке промени величину, боју текста и примени основно форматирање (подебљавање, искошавање, подвлачење). – Углавном правилно исече, копира и налепи текст. – Убаци слику, дода оквир и позиционира је, али уз повремене неправилности.	– Уз помоћ наставника промени величину или боју текста и примени неке облике форматирања. – Исече, копира и налепи текст, али уз грешке или на погрешно место. – Убаци слику, али тешко позиционира или додаје оквир. – Учествује у пројекту, али документ има више	– Уз значајну подршку наставника покуша да промени величину текста или га форматира, али без потпуног успеха. – Исече или копира текст, али не уме да га налепи на одговарајуће место. – Убаци слику, али је не уме правилно позиционирати или уопште не дода оквир. – Са великим тешкоћама учествује у пројекту; документ има доста грешака,	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

изабране слике са текстуалним објашњењима и јасне информације преузете са интернета.	− Поуздано учествује у пројекту; документ је углавном граматички коректан, садржи слике и текстуална објашњења, али су информације с интернета мање разрађене.	граматичких грешака, слике нису увек праћене адекватним објашњењима, а информације с интернета су непотпуне.	слике нису функционално повезане с текстом, а информације с интернета су слабо примењене	
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Самостално одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом - -препозна дигитално насиље и реагује на	Разуме шта је дигитални углед и како се он изграђује; - одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или	Уз подстицај објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - уз сугестије одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или	Уз већу помоћ објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; Уз помоћ одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сарадници); - препозна дигитално	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за

одговарајући начин; Самостално направи лични план коришћења дигиталних уређаја -означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;	сарадnички); - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника; - означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;	сарадnички); - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника; Уз помоћ означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;	насиље и реагује на одговарајући начин; наставника; .	учешће у активностима нити ангажовање.
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Тачно и сигурно	- Углавном тачно	Делимично тачно	Уз доста грешака	Не познаје основне

утврђује резултат извршавања датог алгоритма који садржи понављање и гранање. – Самостално уочава и исправља грешке у алгоритму. – Креира функционалан програм у визуелном програмском језику на основу датог алгоритма. – Доследно примењује блокове аритметичких оператора. – Тачно предвиђа садржај променљивих на основу интеракције корисника са програмом. – Креира програм са интеракцијом корисника користећи променљиве потпуно самостално, без	утврђује резултат извршавања алгоритма, уз мање несигурности. – Уочава и исправља већину грешака у алгоритму, повремено уз подршку наставника. – Креира програм у визуелном програмском језику који је функционалан, али са ситним недоследностима. – Примењује блокове аритметичких оператора, али уз понеку грешку. – Углавном предвиђа садржај променљивих на основу	утврђује резултат извршавања алгоритма. – Уочава неке грешке у алгоритму, али не уме увек самостално да их исправи. – Креира програм у визуелном програмском језику који је делимично функционалан. – Делимично примењује блокове аритметичких оператора. – Са потешкоћама предвиђа садржај променљивих на основу интеракције. – Креира програм са интеракцијом корисника само уз	покушава да утврди резултат алгоритма. – Тешко уочава грешке у алгоритму и не уме да их исправи без наставника. – Са великим тешкоћама креира програм у визуелном програмском језику, често нефункционалан. – Ретко или погрешно користи блокове аритметичких оператора. – Тешко предвиђа садржај променљивих на основу интеракције. – Може да креира програм са интеракцијом само уз сталну и директну помоћ наставника.	појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање..

помоћи наставника.	интеракције. – Креира програм са интеракцијом корисника уз мању подршку наставника	значајну подршку наставника.		

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

– самосталност у раду;

-поштовање договора и правила рада;

-учешће у разговору и дискусији;

-узимање активног учешћа у групном раду или раду у пару, помоћ другу;

-креативност и оригиналност у раду;

-самопроцена и вршњачко вредновање;

- редовност у доношењу прибора и материјала;

-конкретне препоруке ученику за даљи рад и напредовање

ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

СРПСКИ ЈЕЗИК

КЊИЖЕВНОСТ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и потпуно самостално уме да парафразира и опише свој доживљај као и да процени основни тон певања, приповедања или драмске радње и уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности, зна	Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и готово (у потпуности) самостално уме да парафразира и опише свој доживљај као и да одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње и готово (у потпуности) уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да	Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и делимично уме да парафразира и опише свој доживљај као и да уз помоћ наставника одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. Уз помоћ наставника уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. Самостално уме да одреди књижевни род и тражи помоћ при одређивању врсте.	Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и понекад делимично уме да опише свој доживљај и да уз помоћ наставника понекад одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. Понекад уз помоћ уме да одреди књижевни род и стално тражи помоћ при одређивању врсте. Уз подстицај ретко одређује неке елементе композиције. Разликује народну од ауторске књижевности. Препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем.

разлику између бајке, басне, песме, кратке усмене форме, епика, лирика и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту. Потпуно усваја стилске фигуре-без именовања, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, ономатопеја, епитет, контраст и хиперболу). Потпуно усваја књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник, преповедач и писац; десетерац). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни ликови, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-	анализира готово све елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, време и место радње). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности, зна разлику између бајке, басне, песме, кратке усмене форме, епика, лирика и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту. Потпуно усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, ономатопеја, епитет, контраст и хиперболу). Потпуно усваја књижевне термине и појмове и углавном их	Уз подстицај одређује неке елементе композиције. Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и зна разлику између бајке, басне, песме, кратке усмене форме, епика, лирика. Препознаје стилске фигуре-без именовања, уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту. Делимично усваја књижевне терминеи појмове и понекад учествује у интерпретацији. У већини случајева чита школску лектиру и понекад учествује у интерпретацији. На часовима је понекад активан и ретко користи додатне изворе знања.	и помоћ. У већини случајева не чита школску лектиру и ретко учествује у интерпретацији. На часовима је ретко активан.	

последично низање мотива; облици казивања: нарација, описивање, дијалог и монолог; дидаскалије и реплика). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења. Редовно чита школску лектиру и учествује у интерпретацији. На часовима је увек активан и учествује у анализи нових текстова, чита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања.	препознаје у тексту. Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, углавном самостално повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни ликови, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива; облици казивања: нарација, описивање, дијалог и монолог; дидаскалије и реплика). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, углавном је самосталан и долази до решења.			

	Редовно чита школску лектиру и учествује у интерпретацији. На часовима је активани учествује у анализи нових текстова, често чита више од оног што је задато и често се служи осталим изворима знања.			
ЈЕЗИК				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Ученик у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме потпуно самостално да примени стечена знања и да повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим садржајима. Зна правописна правила (употреба великог слова,	Ученик у готово потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме углавном без грешке да примени стечена знања и да углавном без грешке повеже граматичке појмове обрађене у	Ученик уме да дефинише наставне садржаје из граматике, памти их и репродукује алине учи редовно па греши у примени стечених знања као и у повезивању граматичких појмова обрађених у претходним разредима са новим. Делимично зна правописна правила (употреба	Ученик ретко уме дефинише наставне садржаје из граматике, делимично их памти и репродукује али ретко учи па не уме примени стечена знања (разликује категорије рода, броја, понекад препознаје основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена). Прави веће правописне и	Језички садржаји нису усвојени, ни уз помоћ учитеља.. Не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима

састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – тачка, упитник, узвичник, запета, наводници; растављање речи на крају реда; писање речце ли и не и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 2 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.	претходним разредима сановим садржајима. Зна правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови; растављање речи на крају реда; писање речца ли и не и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 4 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.	великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови; растављање речи на крају реда; писање речце ли и не и делимично их примењује у писаним радовима. Делимично успешно пише по диктату (до 6 грешака) и уме да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа). Правилно изговара гласове и понекад греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.	граматичке грешке. Потребна је стална помоћ наставника. Углавном правилно изговара гласове и углавном греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.	нити ангажовање

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и врло успешно користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује, показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Уме да драматизује краћи	Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и успешно користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује, показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, углавном тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у	Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом, користи различите облике усменог изражавања, препричава и описује уз помоћ наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су делимично садржајно разрађени, делимично тачно написани, композицијски утемељени. Уз помоћ проналази тражене	Ретко успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму. Уз помоћ проналази тражене информације у тексту. Уз већу помоћ наставника драматизује краћи текст.	- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

текст.	тексту. Успешно и углавном самостално саставља вест, обавештење и кратак извештај. Уме да драматизује краћи текст	информације у тексту.. Уз помоћ наставника драматизује краћи текст.		

Домаћи задаци и активност

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник. Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

МАТЕМАТИКА

БРОЈЕВИ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

Ученикуме самостално да: - прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој - одреди месну вредност цифре - изврши четири основне рачунске операције у скупу N0 - састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција - реши једначине и неједначине и провери тачност решења - реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину - процени вредност израза са једном рачунском операцијом - одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју	- Углавном тачно прочита, запише и упореди природне бројеве и представи их на бројевној правој, уз понеку грешку; · Углавном правилно одреди месну вредност цифре; · Извршти четири основне рачунске операције у скупу N0, уз повремене мање грешке у рачунању; · Састави бројевни израз и израчуна његову вредност, али некада пропусти да примени својства рачунских операција; · Реши једначине и неједначине, али не увек провери тачност добијеног	– Прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој, али уз честе грешке; – Одреди месну вредност цифре у већини случајева, али уз несигурност; – Изврши четири основне рачунске операције у скупу N0, али уз видљиве тешкоће и уз потребу за додатним временом или мањом помоћи; –Састави бројевни израз, али не увек успешно израчуна његову вредност или примени својства рачунских операција; Реши једноставније једначине и	– Прочита и запише природне бројеве, али уз бројне грешке и уз помоћ наставника их упореди или прикаже на бројевној правој; – Одреди месну вредност цифре само уз значајну подршку; – Изврши основне рачунске операције у скупу N0 само у најједноставнијим случајевима и уз помоћ наставника; – Састави једноставан бројевни израз, али ретко успе да га израчуна самостално и скоро увек уз помоћ; – Реши једноставну једначину или неједначину само уз вођење и подршку, без провере тачности; – Учествује у решавању проблемског задатка, али није у стању да га	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

- прочита и запише разломке облика (m, n ≤ 10) - упореди разломке облика са једнаким бројиоцима или имениоцима - сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима - запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале - сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале - чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима - формира низ на основу упутства - реши задатак применом различитих начина представљања проблема	решења; · Углавном успешно реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину, уз повремену потребу за помоћи; · Процени вредност једноставног израза са једном рачунском операцијом, уз могуће мање грешке; · Углавном тачно одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; · Прочита и запише разломке облика (m, n ≤ 10), уз мање грешке; · Упореди разломке са једнаким	неједначине, али ретко провери тачност решења; − Реши једноставнији проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину, али уз помоћ наставника; − Процени вредност израза са једном рачунском операцијом, али често уз грешке; − Одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју, али не увек успешно; − Прочита и запише разломке облика (m, n ≤ 10), али уз честе грешке; −Упореди разломке са једнаким	самостално доведе до краја; − Процени вредност израза са једном операцијом само уз навођење наставника и често нетачно; − Тешко одређује вишеструке декадне јединице, само уз директну помоћ; · Препозна и запише неке једноставне разломке, али уз бројне грешке; − Уз помоћ упореди неке разломке са једнаким бројиоцима или имениоцима, али често нетачно; − Покуша да сабере или одузме разломке са једнаким имениоцима, али уз значајне пропусте; − Уз подршку наставника запише резултат мерења дужине	

	бројиоцима или имениоцима, али не увек без грешке; · Сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима, уз повремене грешке у поступку; · Запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале, уз могуће ситне грешке; · Сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале, али повремено уз грешку; · Чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима, али не увек доследно; ·· Формира низ на	бројиоцима или имениоцима, али уз несигурност и грешке; – Сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима, али често уз грешке; – Запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале, али уз честе грешке; – Сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале, али уз честе грешке; – Чита и користи податке у табелама или графичким дијаграмима, али уз значајне пропусте у представљању;	децималним бројем, али често нетачно; – Са тешкоћама сабира и одузима децималне бројеве и углавном уз грешке; – Уз навођење наставника чита или користи податке у табелама, али их не уме представити; – Уз помоћ формира низ на основу упутства, али често нетачно; – Покуша да реши задатак применом представљања проблема, али не успе самостално и потребна му је стална подршка.	

	основу упутства, уз понеку грешку; .. Углавном успешно реши задатак применом различитих начина представљања проблема, али понекад уз помоћ.	– Формира низ на основу упутства, али уз помоћ наставника; – Реши задатак применом различитих начина представљања проблема само уз вођење или уз значајну помоћ.		
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Тачно чита, упоређује и претвара све јединице за мерење површине и запремине. – Потпуно тачно израчунава површину квадрата и правоугаоника. – Сигурно и без грешке израчунава површину и запремину квадра и коцке. – Самостално и тачно решава	. – Углавном тачно чита, упоређује и претвара јединице за мерење површине и запремине, уз мање грешке. – Са понеком мањом грешком израчунава површину квадрата и правоугаоника. – Углавном тачно израчунава површину и запремину квадра и	Делимично уме да чита, упоређује и претвара јединице за мерење површине и запремине, али непоуздано. – Са више грешака израчунава површину квадрата и правоугаоника. – Уз подршку наставника израчунава површину и запремину квадра и	- Са великим тешкоћама чита, упоређује и претвара јединице за мерење површине и запремине. – Непоуздано и уз бројне грешке израчунава површину квадрата и правоугаоника. – Самостално не уме да израчуна површину и запремину квадра и коцке. – Не уме да реши проблемске задатке у	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

проблемске задатке у контексту мерења.	коцке. – Решава проблемске задатке у контексту мерења уз понеке нетачности..	коцке. – Решава једноставније проблемске задатке уз значајну помоћ.	контексту мерења, чак ни једноставне	
ГЕОМЕТРИЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Тачно именује све елементе и потпуно описује особине квадра и коцке. – Самостално и прецизно црта мреже и прави моделе квадра и коцке. – Увек препознаје сликовне представе тела посматране са различитих страна. – Потпуно тачно израчунава површину квадрата	– Углавном тачно именује елементе и описује основне особине квадра и коцке, уз понеку мању грешку. – Уз мање нетачности црта мреже и прави моделе квадра и коцке. – Препознаје већину сликовних представа тела са различитих страна. – Са понеком	Делимично именује елементе и описује особине квадра и коцке, али непотпуно. – Уз значајну помоћ наставника црта мреже и прави моделе квадра и коцке. – Повремено препознаје сликовне представе тела посматране са различитих страна. – Са више грешака израчунава	– Са великим потешкоћама именује елементе квадра и коцке, без јасног описа особина. – Самостално не може, већ уз значајну подршку црта једноставне мреже или моделе квадра и коцке. – Ретко препознаје сликовне представе тела посматране са различитих страна. – Непоуздано израчунава површину квадрата и	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).- Не покзаује жељу за напредовањем

и правоугаоника. – Тачно и сигурно израчунава површину и запремину квадра и коцке.	грешком израчунава површину квадрата и правоугаоника. – Углавном тачно израчунава површину и запремину квадра и коцке	површину квадрата и правоугаоника. – Уз помоћ израчунава површину и запремину квадра и коцке	правоугаоника. – Самостално није у стању да израчуна површину и запремину квадра и коцке.	

Активност на часу (решавање задатака приликом обраде или утврђивања)

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

МОЈА ДОМОВИНА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Тачно одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти. – Прецизно одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије. – Увек успешно повезује природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи. – Увек показује поштовање националне и културне разноликости као основу за суживот свих грађана Републике Србије. – Јасно представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија	– Углавном тачно одреди положај и границу Србије, главног града и већих насеља на географској карти, уз мање грешке. – Прецизно одреди и именује већину природних и друштвених објеката на карти Србије, уз понеку нетачност. – Повезује природно-географске карактеристике са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи, уз понеке мање грешке. – Углавном показује поштовање националне и културне разноликости.	Делимично уме да одреди положај и границу Србије, главног града и већих насеља на карти, али уз честе грешке. – Уз помоћ наставника одреди положај и именује природне и друштвене објекте. – Повезује природно-географске карактеристике са размештајем становништва и изгледом насеља, али непотпуно. – Делимично поштује националну и културну разноликост. – Представи неке знамените личности, културна добра и природне лепоте, али	Са значајним потешкоћама одреди положај и границу Србије, главног града и већих насеља. – Ретко уме да именује природне и друштвене објекте на карти. – Повезује природно-географске карактеристике са размештајем становништва и делатностима људи веома површно или уз помоћ наставника. – Показује минимално поштовање националне и културне разноликости. – Представи неке знаменитости или културна добра	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем.

препознатљива у свету. – У дискусији увек даје предност коришћењу локалних производа, производа од рециклираних материјала и обновљивих природних ресурса.	– Представи знамените личности, културна добра и природне лепоте Србије, уз понеку непотпуну информацију. – У дискусији у већини случајева даје предност локалним производима, рециклираним материјалима и обновљивим ресурсима.	непотпуно. – У дискусији понекад показује предност коришћењу локалних производа, рециклираних материјала и обновљивих ресурса, али нерегуларно.	Србије врло ограничено. – У дискусији врло ретко даје предност локалним производима, рециклираним материјалима или обновљивим ресурсима.	
ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
– Јасно повезује промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем. – Самостално планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје. – Одмах и правилно	– Углавном тачно повезује промене у изгледу тела и понашања са одрастањем, уз понеке мање грешке. – Планира дневне активности и време проведено	Делимично повезује промене у изгледу тела и понашања са одрастањем, али непотпуно. – Уз помоћ наставника планира дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје.	- – Са значајним потешкоћама повезује промене у изгледу тела и понашања са одрастањем. – Тешко планира дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје, уз потребу за сталном	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем

затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу.	уз ИКТ уређаје, уз понеку ситну непотпуност. – У већини случајева затражи помоћ када се суочи са непримереним садржајима	– Повремено затражи помоћ када се суочи са непримереним садржајима, али нерегуларно	помоћи. – Ретко затражи помоћ када се суочи са непримереним садржајима.;	
ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Прецизно прикаже значајне историјске догађаје и личности хронолошки на ленти времена. – Потпуно описује начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација. – Самостално представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена,	– Углавном хронолошки прикаже значајне историјске догађаје и личности, уз понеке мање грешке. – Опише начин живота људи кроз време уз понеке непотпуне информације. – Представи ток и резултате истраживања са понеком грешком	– Делимично прикаже хронолошки значајне историјске догађаје и личности, али непотпуно. – Уз помоћ наставника описује начин живота људи кроз време. – Представи резултате истраживања делимично и уз	– Са значајним потешкоћама прикаже хронолошки значајне историјске догађаје и личности. – Тешко описује начин живота људи кроз време. – Ретко представи ток и резултате истраживања. – Тешко пронађе и одабере потребне информације. – Повезивање	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем

презентацијом и/или цртежом и др.). – Тачно пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних). – Јасно повезује резултате рада са уложеним трудом. – Увек активно сарађује са другима у групи на заједничким активностима. – Самостално учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих	или уз мању помоћ. – Пронађе и одабере већину потребних информација из различитих извора. – Углавном повезује резултате рада са уложеним трудом. – Сарађује са другима у групи већином успешно. – Учествује у друштвено-корисним акцијама уз мању подршку одраслих.	помоћ наставника. – Пронађе и одабере само део потребних информација. – Повезује резултате рада са уложеним трудом делимично. – Сарађује са другима у групи само уз вођење. – Повремено учествује у друштвено-корисним акцијама уз сталну подршку одраслих.	резултата рада са уложеним трудом је минимално. – Сарађује са другима веома ограничено. – Ретко учествује у друштвено-корисним акцијама.	
МАТЕРИЈАЛИ				
одличан (5)	- врлодобар (4)	- добар (3)	- довољан (2)	недовољан (1)
Идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравањем. – Испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног	– Углавном идентификује и раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравањем, уз понеке мање грешке.	- Делимично уме да идентификује и раздваја смеше, али непотпуно или уз помоћ наставника. – Испита електричну проводљивост материјала уз	- – Са великим потешкоћама идентификује и раздваја смеше, уз значајну помоћ. – Тешко изводи испитивање електричне проводљивости	Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не покзаује жељу за напредовањем

кола. – Наведе више примера штедљивог коришћења електричне енергије. – Наведе примере употребе магнета у свакодневном животу. – Наведе примере превенције и заштите од пожара.);	– Испита електричну проводљивост материјала уз мање нетачности. – Наведе неколико примера штедљивог коришћења електричне енергије. – Наведе неке примере употребе магнета у свакодневном животу. – Наведе неколико примера превенције и заштите од пожара.	вођење наставника. – Наведе један или два примера штедљивог коришћења електричне енергије. – Наведе један или два примера употребе магнета. – Наведе један или два примера превенције и заштите од пожара.	материјала. – Ретко наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије. – Ретко наведе примере употребе магнета. – Ретко наведе примере превенције и заштите од пожара.	

Активност на часу

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Домаћи задаци

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио, добија минус. Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак поправља минус.Три ненаписана домаћа задатка подразумева уношење црвеног смајлија у дневник.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

КОМПОЗИЦИЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Веома успешно визуелно опажа; - Веома успешно указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; - Креативно и маштовито распоређује облике, линије, боје и текстуре креирајући оригиналне композиције различитим техникама и материјалима;	Успешно визуелно опажа; - Самостално указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; - Самостално распоређује облике, линије, боје и текстуре креирајући оригиналне композиције различитим техникама и	Визуелно опажа; - Уз подстицај указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; - Уз подстицај распоређује облике, линије, боје и текстуре креирајући оригиналне	Уз већу помоћ визуелно опажа; - Уз већу помоћ указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; - Уз већу помоћ распоређује облике, линије, боје и текстуре креирајући оригиналне композиције различитим	-Учени не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјал за рад

- Веома успешно успева да изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	материјалима; - Самостално успева да изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	композиције различитим техникама и материјалима; - Уз подстицај успева да изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; - - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	техникама и материјалима; - Уз већу помоћ успева да изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	
СПОРАЗУМЕВАЊЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално и успешно тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; - Креативно и оригинално изражава своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним	- Самостално тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; - Самостално изражава своје доживљаје, емоције, имагинацију и	- Уз подстицај тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; - Уз подстицај изражава своје	- Уз већу помоћ тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; - Уз већу помоћ изражава своје доживљаје, емоције,	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјал за рад

материјалом, прибором и техникама; - Креативно и маштовито изражава поруке и информације сликом и текстом - Веома успешно користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; - Самостално изражава поруке и информације сликом и текстом - Самостално користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; - Уз подстицај изражава поруке и информације сликом и текстом - Уз подстицај користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; - Уз већу помоћ изражава поруке и информације сликом и текстом - Уз већу помоћ користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	
НАСЛЕЂЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; - Веома успешно повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; - Веома успешно преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; - Самостално повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; - Успешно преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; - Уз подстицај повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; - Уз подстицај преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Уз подстицај поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; - Уз већу помоћ повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; - Уз већу помоћ преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.;	Ученик је остварио знања која нису ни на нивоу препознавања – не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјалза рад

СЦЕНА				
одличан (5)	- врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Успешно разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; - Креативно и маштовито учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; - Самостално и успешно разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; - Редовно доноси	- Самостално распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Самостално разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; - Самостално учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; - Самостално разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може	Уз подстицај распоређује облике, боје, линије и/или текстуре; - Уз подстицај разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова; - Уз подстицај учествује у обликовању и уређењу простора у школи или у окружењу; - Уз подстицај разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити;	Уз већу помоћ распоређује облике, боје, линије и/или текстуре; - Уз већу помоћ разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова; - Уз већу помоћ учествује у обликовању и уређењу простора у школи или у окружењу; - Уз већу помоћ разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; - Редовно доноси	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; -не доноси прибор и материјалза рад

прибор и заинтересован је за рад.	применити; - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад	прибор и заинтересован је за рад.	

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад,
- учествовања на различитим ликовним конкурсима,
- односа ученика према раду (ангажовање, припремљеност за час, уредност),
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

<u>Активност</u>

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања,

иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
-Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. –Разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; –Препознаје слушане	Разликује тонске боје (гласове и инструменте). -Препознаје слушане композиције. -Разликује народну и уметничку музику уз мања одступања.	-Препознаје различита - темпа и - динамику. - -Препознаје различите - тонске боје, гласове и - инструменте у - одређеним - композицијама - Разликује народну и - уметничку музику уз подршку.	-Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама -Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) Разликује народну и уметничку музику уз помоћ и подршку.	- Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

композиције на основу одломака; Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) -Разликује народну и уметничку музику наводећи примере				
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Увек примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; - Самостално и успешно изговара	- Најчешће примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;	Уз подстицај примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; - Уз мању помоћ	- Уз подстицај примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; - Уз већу помоћ изговара бројалице у	Не познаје основне појмове и не показује

бројалице у ритму, уз покрет; - Самостално и успешно пева по слуху песме различитог садржаја, расположења и карактера; - Самостално и у великој мери успешно свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; - Самостално коментарише своје и туђе извођење музике; - Самостално и тачно наводи особине тона и основне музичке изражајне елементе; - Успешно комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара;	- Најчешће успешно изговара бројалице у ритму, уз покрет; - Самостално пева по слуху песме различитог садржаја, расположења и карактера; - Најчешће успешно уз мањи подстицај свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; - Самостално коментарише своје и туђе извођење музике; - Уз мањи подстицај наводи особине тона и основне музичке изражајне елементе; - Успешно	изговара бројалице у ритму, уз покрет; - Углавном пева по слуху песме различитог садржаја, расположења и карактера; - Уз мању помоћ свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; - Углавном коментарише своје и туђе извођење музике; - Уз мању помоћ наводи особине тона и основне музичке изражајне елементе; - Углавном комуницира са другима кроз извођење традиционалних и	ритму, уз покрет; - Уз већу помоћ пева по слуху песме различитог садржаја, расположења и карактера; - Уз већу помоћ свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; - Ретко коментарише своје и туђе извођење музике; - Уз већу помоћ наводи особине тона и основне музичке изражајне елементе; - Ретко комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; - Уз већу помоћ повезује почетне тонове једноставних наменских песама са	жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

- Самостално и у великој мери успешно повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; - У великој мери успешно свира из нотног текста мелодијску пратњу; - Увек поштује договорена правила понашања при извођењу музике..	комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; - Најчешће успешно повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; - Најчешће успешно свира из нотног текста мелодијску пратњу; - Увек поштује договорена правила понашања при извођењу музике.	музичких игара; - Уз мању помоћ повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; - Уз мању помоћ свира из нотног текста мелодијску пратњу; - Углавном поштује договорена правила понашања при извођењу музике.	тонском висином; - Уз већу помоћ свира из нотног текста мелодијску пратњу; Ретко поштује договорена правила понашања при извођењу музике.	
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

Самостално и успешно осмишљава једноставну мелодију на крађи задати текст; - Самостално и тачно бира одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају.	Уз подстицај, успешно осмишљава једноставну мелодију на крађи задати текст; - Самостално бира одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају.	- Уз мању помоћ осмишљава једноставну мелодију на крађи задати текст; - Уз мању помоћ бира одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају.	- Уз већу помоћ осмишљава једноставну мелодију на крађи задати текст; - Уз већу помоћ и грешке, бира одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају.	-Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу
- кроз поседовање и коришћење прибора за рад
- учествује у школским приредбама и манифестацијама
- односа ученика према раду

- степен самосталности у раду

- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- У потпуности поштује правила елементарних и штафетних игара; - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања; - Правилно изводи вежбе, разноврсна	Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Самостално изводи сложеније форме природних	Уз подстицај поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Уз мању помоћ изводи сложеније форме природних	- Уз подстицај поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Уз већу помоћ изводи сложеније форме природних облика кретања;	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање .

природна и изведена кретања; - Успешно користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - Спретно одржава равнотежу у различитим кретањима; - Правилно подиже, носи и спушта терет; - Показује велику жељу за напредовањем.	облика кретања; - Самостално изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - Самостално користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - Самостално одржава равнотежу у различитим кретањима; - Самостално подиже, носи и спушта терет; - Показује жељу за напредовањем..	облика кретања; - Изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; - Уз подстицај користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - Уз мању помоћ одржава равнотежу у различитим кретањима; - Уз мању помоћ подиже, носи и спушта терет; - Уз подстицај показује жељу за напредовањем.	- Изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз већа одступања; - Уз већу помоћ користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - Уз већу помоћ одржава равнотежу у различитим кретањима; - Уз већу помоћ подиже, носи и спушта терет; - Уз већи подстицај показује жељу за напредовањем.	
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује самузиком – Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз мања одступања; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања. Изводи дечји и народни плес уз мања одступања	− Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; Изводи дечји и народни плес уз подстицај	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, уз помоћ; -- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу, уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; Изводи дечји и народни плес, уз помоћ	- Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање .
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)

- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава с е правила вежбања; Вреднује успех у вежбању.	–Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; Наведе врсте намирница у исхрани	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; Уочи промене у расту код себе и других	- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање уз стално подсећање; -Поштује правила игре уз стално подсећање;	Ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

- праћењем активности односно ангажовања ученика на сваком часу,
- кроз поседовање спортске опреме,
- учествовања на такмичењима,
- односа ученика према раду,
- степен самосталности у раду,
- начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима.

Активност

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/ благовременост/ тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење потребне спортске опреме. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења / вежбања са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

ОСЛОБАЂАЊЕ УЧЕНИКА ОД НАСТАВЕ ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА

Ученик може бити ослобођен само од практичног дела програма наставе за одређени период, полугодиште или целу школску годину на основу препоруке изабраног лекара.

Ученик ослобођен практичног дела у обавези је да присуствује часовима. За рад са ослобођеним ученицима наставник сачињава посебан програм рада базиран на усвајању теоријских и васпитних садржаја у складу са програмом и корелацији са садржајима других предмета.

Ослобођеним ученицима ће бити пружена могућност да:

– прате игру и усвајају правила игре, на часу или ваннаставним активностима,

– направе едукативни постер или цртеж са спортског догађаја,

– на други начин помажу у настави.

Пример исхода за ученике ослобођене од практичног дела наставе:

По завршетку теме ученик ће бити у стању да:

– наведе основна правила елементарне игре која се најчешће примењује у настави;

– примени основна здравствено-хигијенска правила;

– помогне у организацији ативности предвиђених програмом.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ДИГИТАЛНО ДРУШТВО				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
- Ученик самостално зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Самостално и успешно зна да селектује и измени (обрише, дода) текст; - Успешно именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку;	- Ученик самостално зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Самостално зна да селектује и измени (обрише, дода) текст; - Најчешће успешно именује,	Ученик уз мању помоћ зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Углавном зна да селектује и измени (обрише, дода) текст; - Углавном успешно именује,	Ученик уз већу помоћ зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Делимично зна да селектује и измени (обрише, дода) текст; - Углавном именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку; - Уз већу помоћ	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

- Самостално и тачно дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Увек зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Самостално објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Зна да самостално осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - Успешно објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге	чува и поново отвара текстуалну датотеку; - Самостално дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Најчешће зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Најчешће успешно објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Зна да самостално осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне	чува и поново отвара текстуалну датотеку; - Уз мању помоћ дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Углавном зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Уз подстицај објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Уз подстицај зна да осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;	дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Ретко зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Уз већи подстицај објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Уз већу помоћ зна да осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - Уз већу помоћ објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге	

интернета; - У великој мери уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Самостално уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Успешно наводи примере дигитализације у свакодневном животу - током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај	садржаје; - У великој мери објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - Најчешће уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Самостално уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Најчешће успешно наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих	- Уз подстицај објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - Уз мању помоћ уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Уз мању помоћ уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Углавном успешно наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај	интернета; - Уз већу помоћ уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Уз већу помоћ уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Уз већу помоћ наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.	

понаша интелигентно;	се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.	понаша интелигентно.		
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Самостално одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом - -препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; Самостално направи лични план коришћења дигиталних уређаја -означи начин	Разуме шта је дигитални углед и како се он изграђује; - одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сарадднички); - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - направи лични план коришћења	Уз подстицај објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - уз сугестије одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сарадднички); - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;	Уз већу помоћ објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; Уз помоћ одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сарадднички); - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; наставника; .	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;	дигиталних уређаја уз помоћ наставника; - означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;	- направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника; Уз помоћ означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;		
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА				
одличан (5)	врлодобар (4)	добар (3)	довољан (2)	недовољан (1)
Самостално решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); - самостално утврди	- Успешно решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање	Уз помоћ решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање	Решава алгоритамски једноставан проблем - Наводи неке од оператора поређења - (мање, веће и једнако) наведе аритметичке операторе (+, -, * и /)	Не познаје основне појмове и не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима

шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; Самостално уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/ програму који садржи понављање; Самостално решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - наведе аритметичке операторе (+, -, * и /)	(програмски циклус); - утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - исправи грешку у једноставном алгоритму/ програму који садржи понављање; - решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди	(програмски циклус); - Уз помоћ утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; Уз помоћ исправи грешку у једноставном алгоритму/ програму који садржи понављање; Уз помоћ решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном		нити ангажовање..

и у конкретном примеру уз помоћ предвиди резултат њиховог извршавања; Самостално примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;	резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру уз помоћ предвиди резултат њиховог извршавања; -примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање	примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру уз помоћ предвиди резултат њиховог извршавања; Уз помоћ примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;		

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

- Формативна оцена се уписује у дневник и утиче на закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.

Елементи **формативног** оцењивања:

− самосталност у раду;

-поштовање договора и правила рада;

-учешће у разговору и дискусији;

-узимање активног учешћа у групном раду или раду у пару, помоћ другу;

-креативност и оригиналност у раду;

-самопроцена и вршњачко вредновање;

- редовност у доношењу прибора и материјала;

-конкретне препоруке ученику за даљи рад и напредовање

КИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА У ПРЕДМЕТНОЈ НАСТАВИ

Критеријуми и елементи оцењивања у настави физичког и здравственог васпитања

Стручно веће за предмет физичко и здравствено васпитање

Сврха и принципи оцењивања

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;

2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (остварености исхода, ангажовање и напредовање ученика);

3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;

4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;

5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

6) уважавање индивидуалних разлика.

Предмет и врсте оцењивања

Оцена је описна и бројчана. Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Формативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика. Сумативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију.

Оцена

Оценом се изражава: 1) остварености циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета; 2) ангажовање ученика у настави; 3) напредовање у односу на претходни период; 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцењивање моторичких знања, умења и навика врши се на основу минималних образовних задатака и образовних стандарда за крај обавезног образовања .

Садржаји програма :

Основна школа

~ развијање физичких способности;

~ усвајање моторичких знања, умења и навика;

~ теоријско образовање.

Праћење и оцењивање

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индувидуалним могућностима ученика, однос према раду.

• Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.

• Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.

• Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима.
Минимални образовни захтеви

• Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.

Образовни стандарди

ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА подразумева ниво савладаности садржаја програма Физичког васпитања: • Спортске игре (кошарка, одбојка, рукомет, фудбал), • Атлетика(трчање, скокови, бацање), • Вежбе на справама и тлу тло, прескок, греда, кругови), • Ритмичка гимнастика и Вежбе обликовања

Основни ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других - зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

Средњи ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕученик/ученица: - игра спортску игру примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других - зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај тренинга

Напредни ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕученик/ученица: - игра спортску игру примењујући сложене елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама - зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди

Уважавање индивидуалних разлика приликом оцењивања

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана. Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним циљевима и исходима образовно-васпитног рада, ревидира се индивидуални образовни план.

Начин и поступак оцењивања

Ради планирања рада и даљег праћења напредовања ученика, наставник на почетку школске године процењује степен развијености компетенција ученика у оквиру одређене области, предмета, модула или теме од значаја за наставу у тој школској години (у даљем тексту: иницијално процењивање). Резултати иницијалног процењивања користе се и као податак за даље унапређивање рада школе у области наставе и учења. Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које наставник бира у складу с критеријумима оцењивања и прилагођава потребама и развојним специфичностима ученика. Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника. Закључну оцену из предмета утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника. Предметни наставник који није утврдио прописан број оцена у току полугодишта обавезан је да ученику који редовно похађа наставу, а нема прописани број оцена, спроведе оцењивање на редовном часу или часу допунске наставе у току трајања полугодишта (у току последње недеље наставе) уз присуство одељењског старешине, члана стручног већа, стручног сарадника (педагога или психолога) или групе ученика. Закључна оцена за успех из предмета може изузетно да буде и највећа појединачна оцена уписана у дневник, добијена било којом техником провере постигнућа. Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од: 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50; 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49; 3) добар (3), ако је

аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49; 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49. Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

Обавештавање о оцењивању

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења. На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе. Стручно веће наставника предмета из области рада физичког васпитања је у целости сагласно са критеријумом оцењивања који је дефинисан и усклађен са Правилником о оцењивању ученика о средњем образовању и васпитању, објављен у "Службеном гласнику РС".

Критеријуми и елементи оцењивања у настави техника и технологија

Стручно веће техничког и информатичког образовања, наставници технике и технологије.

Ученик се оцењује најмање 4 пута у полугодишту. Ученици се оцењују писмено (петнаестоминутне провере знања), усмено, рад на рачунару, цртање техничких цртежа, израда графичких радова, примена, коришћење и програмирање интерфејса (mBot робота) и кроз практичан рад. Наставник бележи активности, постигнућа и ангажовање ученика на часу, као и ученików однос према раду. Сваку оцену (област) ученици могу да поправе и закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току полугодишта.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

у потпуности показује способност усвајања знања и примене у свим областима;

у потпуности повезује кључне чињенице и појмове;

самостално изводи закључке који су засновани на подацима и информацијама;

самостално решава задате проблеме;

показује изузетну самосталност код израде техничких цртежа, примењује правила котирања код израде техничких цртежа;

самостално израђује практичне радове поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;

учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела;

самостално одређује реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова;

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

у великој мери повезује чињенице и појмове;

самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

самостално решава проблеме;

показује велику самосталност код израде техничких цртежа, примењује правила котирања код израде техничких цртежа;

самостално израђује практичне радове поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;

учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела;

самостално одређује реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова;

Оцену добар (3) добија ученик који:

у довољној мери повезује чињенице и појмове;

у довољној мери изводи закључке који се заснивају на подацима;

делимично самостално решава поједине проблеме;

показује делимични степен активности и ангажовања;

делимично показује самосталност код израде техничких цртежа;

делимично примењујеправила котирања код израде техничких цртежа;

делимично показује самосталност када израђује практичне радове

поштујући принципе економичног искоришћења материјала и

рационалног одабира алата и машина, примењујући процедуре у складу

са принципима безбедности на раду;

учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела;

самостално одређује реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова;

Оцену довољан (2) добија ученик који:

знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

у мањој мери повезује чињенице и појмове - искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;

понекад је самосталан у решавању проблема;

показује мањи степен активности и ангажовања;

искључиво уз помоћ наставника примењује правила котирања код израде техничких цртежа и практичних радова;

уз помоћ наставника одређује реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова;

Недовољан (1) добија ученик који:

знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

не изводи закључке који се заснивају на подацима;

критички не расуђује;

не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање;

не показује интересовање за израду техничких цртежа и практичних радова;

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Критеријуми оцењивања - српскијезик

Ученици од 5. до8. разреда оцењују се формативно и сумативно оценом од 1 д

5 током целе школске године. Оцењивање обухвата све три области српског

језика и књижевности, а то су: књижевност, језик (граматика, правопис,

ортоепија) и језичка култура.

Оцењују се:-писмени задаци-контролни задаци-диктати-домаћи задаци-говорне вежбе-рецитовање-рад на часу-усмено одговарање.

Документација која прати процес оцењивања је: е-дневник, педагошка свеска

наставника, тестови, диктати, писмени и домаћи задаци.

На почетку школске године ради се иницијално тестирање ученика, које се не

оцењује, већ служи наставнику за планирање рада и даље праћење

напредовања ученика.

Формативно оцењивање подразумева: праћење напредовања, ангажовања и

активности ученика, активност на часовима (укључујући све три области

предмета), редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака. Води

се у педагошкој свесци наставника, а из овог оцењивања проистиче оцена за

рад начасу на крају сваког класификационог периода или на крају полугодишта

и године. Критеријум је следећи:- Недовољан успех– ученик не прати наставу, не пише, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу;- Довољан успех– ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор за рад и домаће задатке и ретко кад је активан на часу;- Добар успех– ученик прати наставу, доноси прибор за рад и домаће задатке и

активан је на часу, али не у континуитету;- Врло добар успех– редовно извршава своје обавезе, доноси прибор за рад и домаће задатке, активан је и мотивисан за рад;- Одличан успех– редовно извршава своје школске обавезе, редовно доноси прибор за рад и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан, непрекидно показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

У сумативно оцењивање спадају: писмени задаци, контролни задаци из

граматике и књижевности, полугодишњи и годишњи тестови, диктати, говорне

вежбе, домаћи задаци (састави/есеји), рецитовање, усмено одговарање.

ЈЕЗИК

Граматика– критеријум за оцењивање знања из области усаглашен је са

образовним стандардимасва три нивоа постигнућа: основног, средњег и

напредног нивоа:-Одличан (5)– ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије; показује веома висок степен

ангажовања; зна и примењује граматичка правила у сложенијим примерима;-Врло добар (4)– ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије и примењује граматичка правила у сложенијим примерима уз малу помоћнаставника, показује висок степен ангажовања;-Добар (3)– ученик самостално испуњава захтеве основног и делимично средњег нивоа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије; ангажован је повремено; препознаје и примењује граматичка правила у основним примерима;-Довољан (2)– ученик минимално испуњава захтеве основног нивоа из

фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије уз помоћ наставника; ангажован је веома ретко; препознаје граматичка правила у најједноставнијим примерима;-Недовољан (1)– ученик не испуњава минималне захтеве основног нивоа постигнућа из фонетике, морфологије, синтаксе, лексикологије ни уз помоћ наставника; не зна да препозна граматичка правила у најједноставнијим примерима.

Скала за оцењивање контролнихзадатака и тестова из језика и књижевности је

следећа:

Проценат тачних одговора:	Оцена:
Од 86% до 100%	одличан (5)
Од 70% до 85%	врло добар (4)
Од 50% до 69%	добар (3)
Од 31% до 49%	довољан (2)

Од 0% до 30% недовољан (1)

Диктат (писмена провера знања из правописа) оцењује се бројчано по потреби

на следећи начин:-Одличан (5)– ученик зна сва слова ћирилице, зна и доследно примењује

правописну норму у свим случајевима;-Врло добар (4)– ученик зна сва слова ћирилице, зна правописну норму и примењује је у свим случајевима, уз поједине правописне грешке;-Добар (3)– ученик зна сва слова ћирилице, познаје правописну норму и примењује је у већини основних правописних правила;-Довољан (2)– ученик пише већину слова ћирилице, делимично примењује правописну норму у најосновнијим и једноставнијим примерима;

-Недовољан (1)– ученик не пише тачно сва слова ћирилице, не зна да примени

правописну норму у најосновнијим примерима.

Број правописних грешака:

Од 0 до 2

Од 3 до 5

Од 6 до 8

Од 9 до 11

Преко 11

КЊИЖЕВНОСТ

оцена:

одличан (5)

врло добар (4)

добар (3)

довољан (2)

недовољан (1)

Критеријум за оцењивање градива из књижевности усаглашен је са

образовним стандардимасва три нивоа постигнућа, основног, средњег и

напредног нивоа:-Одличан (5)– ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из ове области (наводи дела и писце, разликује књижевне родове и врсте,одређује врсту стиха и строфе, проналази стилске фигуре и различите облике приповедања; самостално анализира књижевно дело, аргументовано образлаже свој став о делу и повезује га са другим текстовима по тематици, структури, мотивима);-Врло добар (4)– ученик самостално испуњава захтеве сва три нивоа постигнућа из књижевности, уз малу помоћнаставника (самостално анализира књижевна дела уз познавање основних одлика и функционалних појмова);-Добар (3)– ученик самостално испуњава захтеве основног и делимично средњег нивоа из књижевности (познаје основне одлике књижевности и разликује типове уметничког стваралаштва—усмену и ауторску књижевност; познаје основне функционалне појмове;-Довољан (2)– ученик минимално испуњава захтеве основног нивоа ове области уз помоћ наставника (повезује наслове књижевног дела и имена аутора, разликује књижевне родове и препознаје основне одлике књижевних текстова);-Недовољан (1)– ученик не испуњава минималне захтеве основног нивоа

постигнућа из књижевности ни уз помоћ наставника.

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Критеријум за оцењивање писмених и домаћих задатака (састава/есеја)

обухвата неколико делова: композицију, садржај, стил, граматику, правопис и

естетски изглед.

Одличан (5)– ученик је тачно одговорио на тему, испоштовао је захтеве

композиције кроз увод, разраду и закључак, види се поступност у излагању,

реченице су јасне и правилне, без граматичких и правописних грешака, стил

писања богат је описима, емоцијама и појединим стилским изражајним

средствима, рукопис ученика је леп, а рад уредан;

Врло добар (4)– ученик је тачно одговорио на тему, испоштовао захтеве композиције, реченице су јасне, са мањим граматичким и правописним грешкама, стилу недостаје више описа и емоција.

Добар (3)– ученик је тачно одговорио на тему, поједини делови композиције нису у потпуности испоштовани (нису повезани, недостаје увод и закључак), поједине реченице нису јасне, са честим граматичким и правописним грешкама, недостаје доста описа и емоција, рад је понегде нечитак и неуредан;

Довољан (2)– ученик је делимично одговорио на тему, увод, разрада и закључак нису уједначени, са значајним граматичким и правописним грешкама, стил је сиромашан, рад је веома нечитак и неуредан;

Недовољан(1)– ученик није ништа написао или ученик није одговорио на тему, нису испоштовани захтеви композиције, рад се не може прочитати, реченице су потпуно неповезане и нејасне, са превише граматичких, правописних и стилских грешака.

Оцењивање говорних вежби:-Одличан (5)– ученик се правилно изражава, тачно излаже текст поштујућиправила композиције, износи своје ставове, описе и емоције у складу са задатом темом, лепоформулише своје мишљење,имаизграђену културу комуникације;-Врло добар (4)– ученик успешно одговара на постављене захтеве, уз мања одступања;-Добар (3)– ученик делимично одговара на постављене захтеве;-Довољан (2)– ученик одговара на постављене захтеве само уз помоћ наставника и на врло једноставним примерима;-Недовољан (1)– ученик се није припремио за усмено изражавање, не одговара на постављене захтеве ни уз помоћ наставника.

Рецитовање ученика:-Одличан (5)– ученик изражајно, тачно и јасно рецитује текст уз одговарајућу дикцију;-Врло добар (4)– ученик изражајно, тачно и јасно рецитује текст уз делимичноодговарајућу дикцију;-Добар (3)– ученик тачно рецитује текст, али без одговарајуће дикције и изражајности;-Довољан (2)– ученик рецитује текст без одговарајуће дикције и изражајности правећи често грешке;-Недовољан (1)– ученик није научио задати текст.

Наставник може наградити ученика оценом одличан(5) и за израду разних

паноа, презентација, учешћа на такмичењима, конкурсима, у раду секција и

другим активностима у школи и сл.

Писмене провереу трајању до 15 минута обављајусе без најаве, а спроводе се

Ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности

дела реализованих програмских садржаја. Оцена са овакве провере не уписује

се у дневник, већ се евидентира у педагошкој свесци наставника. Она се може

узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика на полугодишту

или накрају године.

Ученици који раде по прилагођеном или измењеном програму

(индивидуализација, ИОП) имају другачије критеријуме оцењивања. Он није

исти за све ученике и зависи од потреба и постигнућа сваког појединачног

ученика који ради по прилагођеном или измењеном програму.

Закључна оцена утврђује се ученику на крају првог полугодишта и на крају

године у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању

и васпитању. Закључна оцена је бројчана и изводи се као аритметичка средина

свих бројчаних оцена које је ученик добио у току првог полугодишта или током школске године.

Критеријуми и елементи оцењивања у настави музичке културе

Стручно веће уметничких предмета, наставници музичке културе

Оцењивање из предмета музичка култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

1) ученик који остварује веома значајан напредак у остваривању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену одличан (5);

2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену врло добар (4);

3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену добар (3);

4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену довољан (2);

5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену недовољан (1).

Број оцена у петом разреду је минимум четири оцене у полугодишту, а у шестом, седмом и осмом разреду је минимум две оцене.

Критеријуми и елементи оцењивања у настави математике

Елементи оцењивања из математике су:

- усвојеност образовних садржаја;

- примена знања;

- активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

писмених провера знања (контролних задатака, писмених задатака)

усменог испитивања;

активности на часу;

редовног рада домаћих задатака;

семинарских радова и пројектних задатака;

петнаестоминутних провера.

При вредновању квалитета знања, оценом се исказује трајност, коректност, свесност и употребљивост знања на разним нивоима (ниво препознавања, ниво репродукције, ниво разумевања, ниво примене и ниво креативног, стваралачког решавања проблема).

Писмене провере знања одржавају се према унапред утврђеном распореду на нивоу школе, а градиво које ће се проверавати се најављује ученицима најмање 5 радних дана унапред. На контролним задацима се проверава савладаност градива и примена стеченог знања из једне области, док се на писменим задацима проверава савладаност градива и примена стеченог знања из две или више области.

Ученици имају четири писмена задатка током једне школске године, по два у сваком полугодишту. Ученици имају бар четири контролна задатка у току школске године, распоређена тако да у сваком класификационом периоду буде бар по један контролни задатак. Број контролних задатака је најмање четири, а највише шест.

На писменим задацима и контролним вежбама заступљени су задаци из сва три нивоа знања, тј. основни, средњи и напредни ниво.

Петнаестоминутне провере знања се не најављују и својим садржајем испитују оствареност савладаности градива које се тренутно обрађује или које је већ обрађено. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у своју педагошку документацију, као формативну оцену. Петнаестоминутне провере могу се узети у обзир приликом извођења закључне оцене, а у најбољем интересу ученика.

Семинарски радови и пројектни задаци	
Редовно присуствовање часовима на којима се ради пројекат, доношење материјала, учествовање у раду групе, пристојно понашање на часу без ометања и саботирања рада осталих чланова групе.	довољан (2)
Ученик течно чита са унапред припремљеног материјала и одговара на питања наставника у вези са начином реализације пројекта и обрађеном темом.	добар (3)
Самостално, уз повремено подсећање са паноа/екрана , тачно у смислу науке и начина реализације пројекта.	врло добар

	(4)
Самостално, без читања са паноа/екрана, речито, добро образложено, тачно у смислу науке и начина реализације пројекта.	одличан (5)

У сумативну оцену у сваком полугодишту, улази и однос ученика према раду кроз доношење потребног прибора за рад на часу, редовно вођење свеске и израде домаћих задатака, долажења и залагања на додатној, допунској и припремној настави и секцији. Праћење наведених активности и запажања о раду ученика наставник води у својој педагошкој документацији. Такође се у то укључује и успех ученика на такмичењима из математичких знања и вештина, израда модела и пројеката, залагања током угледних и интердисциплинарних часова и ваннаставних активности у школи која се односе на област математике.

ОЦЕНА	ПРОВЕРА ЗНАЊА		АКТИВНОСТ	
	Усмена провера (усвојеност образовних садржаја)	Писана провера (примена знања)	Домаћи рад	Однос према раду и рад

довољан (2)	Основни математички појмови и дефиниције -препознаје их -уме да их искаже Тврђења, правила, формуле -препознаје их Поступци -поступке које примењује образлаже уз помоћ наставника	Решавање задатака -самостално решава једноставне задатке -једноставне проблемске ситуације решава уз помоћ наставника Примена тврђења, правила, формула -примењује само у познатим и једноставним ситуацијама	Писање -углавном редовно Написано -непотпуно -делимично тачно -делимично уредно Провера -углавном зна да образложи написано	Интерес за предмет -показује на подстицај Рад на часу -труди се самостално решавати задатке -повремено учествује у расправи Сарадња -тражи помоћ када му нешто није јесно Извршавање обавеза -труди се писати све у свеску -на час доноси потребан прибор

добар (3)	Основни математички појмови и дефиниције -познаје их и разуме -зна да их искаже и објасни Тврђења, правила, формуле -познаје их - зна да их искаже Поступци -поступке које примењује образлаже самостално -објашњења су углавном јасна, тачна и потпуна	Решавање задатака -самостално, брзо и тачно решава једноставне задатке -сложеније задатке решава спорије -решава једноставне проблемске ситуације Примена тврђења, правила, формула -самостално их примењује у познатим ситуацијама	Писање - редовно Написано -углавном потпуно и тачно -углавном уредно Провера -углавном зна да образложи написано	Интерес за предмет -показује Рад на часу -вредно ради на часу и самостално решава задатке -радо учествује у расправи Сарадња -прихвата рад у пару и групи -ако не разуме тражи помоћ Извршавње обавеза -свеска је уредна и потпуна -на час доноси потребан прибор

врло добар (4)	Основни математички појмови и дефиниције -самостално излаже и објашњава -разуме их у потпуности -успоставља односе међу њима Тврђења, правила, формуле - зна да их искаже -уме да их објасни и правилно их тумачи -наводи сопствене примере који потврђују исказано Поступци -образлаже тачно, јасно, прецизно и потпуно -прихвата и разуме нове идеје и концепте	Решавање задатака -решава задатке брзо и тачно -самостално решава сложеније задатке -бира углавном најбоље стратегије за решавање проблема -решава сложеније проблемске ситуације Примена тврђења, правила, формула -примењује их самостално и тачно	Писање - редовно Написано -потпуно -тачно -детаљно -уредно Провера - зна да образложи написано -образлаже јасно, тачно и потпуно	Интерес за предмет -показује стално Рад на часу -концентрисано и вредно ради на часу -редовно и самостално извршава све постављене задатке - учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје Сарадња -радо учествује у заједничком раду (у пару или групи) -према потреби помаже другима Извршавње обавеза -свеска је уредна и потпуна -на час долази припремљен

одличан (5)	Основни математички појмови и дефиниције -самостално излаже и објашњава -разуме их и према потреби обликује својим речима -успоставља односе међу њима Тврђења, правила, формуле - зна да их искаже -зна да их објасни и правилно их тумачи -наводи сопствене примере који потврђују исказано Поступци -своје идеје и поступке које примењује образлаже јасно, тачно и потпуно -користи се властитим идејама и концептима	Решавање задатака -решава задатке брзо и тачно и са лакоћом -самостално и успешно решава сложене задатке -при решавању сложених проблемских ситуацијаја комбинује познате стратегије или креира сопствене -одабира математичке поступке који највише одговарају задатку и примењује их без грешке и примереном брзином Примена тврђења, правила, формула -знање примењује на нове, сложеније примере и реалне проблеме	Писање - редовно Написано -потпуно -тачно -детаљно -уредно -нове идеје при решавању Провера - зна да образложи написано -образлаже јасно, тачно и потпуно	Интерес за предмет -изражен -служи се додатним изворима знања Рад на часу -концентрисано и вредно ради на часу -редовно и самостално извршава све постављене задатке - учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје Сарадња -радо учествује и подстиче заједнички рад (у пару или групи) - помаже другима Извршавње обавеза -свеска је уредна и потпуна -на час долази припремљен

Када су питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

85%-до 100% одличан (5)

70%-до 84% врло добар (4)

50%-69% добар (3)

30%-49% довољан (2)

од 0%-29% недовољан (1)

У зависности од тежине теста дозвољена су одступања од ± 5%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Елементи формативног оцењивања

У формативно оцењивање ученика улазе ангажовање ученика на часу, запажања ученика на часу, израда домаћих задатака, континуитет учења и однос према раду и предмету, учешће ученика у дискусијама и групном раду, петнаестоминутне провере знања, израда семинарских радова, паноа и модела.

Унутар формативног оцењивања постоје и препоруке за даљи рад и напредак ученика. На крају сваког класификационог периода ученик добија описну оцену о досадашњем раду са следећим описима, који су еквиваленти сумативним оценама, и то:

Оцена одличан (5) је еквивалентна описима:

Ученик:

− у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

− са лакоћом логички повезује чињенице и појмове;

− самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

− решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;

− показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Препорука: Како би се ученик одржао на овом нивоу потребно је вежбати задатке који покривају широк спектар градива, примене и анализе истог и коришћење сопствених идеја. Задаци би требало бити разноврсни и креативни, како би ученици развили сопствени начин размишљања, који би се разликовао од инструкција и идеја наставника.

Оцена врло добар (4) је еквивалентна описима:

Ученик:

− у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;

− самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

− решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

− показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Препорука: Вежбати задатке напредног нивоа и правилно користити упутства и савете наставника, јачати креативност и логичко расуђивање, акценат ставити на вежбање задатака различитог типа, који покривају широк спектар знања и примене истог.

Оцена добар (3) је еквивалентна описима:

Ученик:

− у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

− у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;

− већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;

− у довољној мери критички расуђује;

− показује делимични степен активности и ангажовања.

Препорука: Додатно увежбати задатке средњег нивоа, и полако прећи на лакше задатке напредног нивоа, на часовима појачати активност и ангажовање, јачати самосталност правилном употребом савета и упутства наставника на часу, акценат ставити на задатке у којима нису сви подаци дати експлицитно и у којима се захтева логичко расуђивање.

Оцена довољан (2) је еквивалентна описима:

Ученик:

− има знања која су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

− у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;

− понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;

− показује мањи степен активности и ангажовања.

Препорука: Појачати активност на часовима, више вежбати средњи ниво задатака, користити савете и упутства наставника, повећати самосталност ученика у раду, акценат ставити на задатке у којима нису сви подаци дати експлицитно.

Оцена недовољан (1) је еквивалентна описима:

Ученик:

− не остварује знања на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

− не изводи закључке који се заснивају на подацима;

− критички не расуђује;

− не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Препорука: Редовно похађање допунске наставе, вежбање једног истог типа задатка више пута, чешће понављати најједноставније процедуре на основном нивоу, уз помоћ наставника остварити било какав напредак.

На крају сваког класификационог периода постоји могућност извођења сумативне оцене на основу формативне.

План оцењивања

Ученик у току једног полугодишта мора имати минимум 4 оцене из математике, а уколико је могуће и 6 оцена и то следећих: две или три оцене на контролним задацима, две оцене на писменим задацима и једну или две формативне оцене. Није неопходно да ученик има свих 6 оцена.

Формирање закључне оцене

Закључна оцена не сме бити нижа од аритметичке средине свих оцена добијених током школске године, нити виша од највеће периодичне оцене добијене било којом техником провере знања.

5. разред

НАСТАВНА ТЕМА: Природни бројеви и дељивост
Оцена: довољан (2) • За задати број одреди претходник и следбеник; • Разликује парне и непарне бројеве; • Израчуна вредност једне рачунске операције са природним бројевима; • Реши једноставнију линеарну једначину (са једном рачунском операцијом у скупу природних бројева); • Одреди количник и остатак при дељењу; • Одреди бар три садржаоца и делилиоца датог броја; • Наводи пример скупа; • Дефинише појам празан скуп; • Обележи празан скуп; • Зна да да пример једнаких скупова;

- Наводи пример једнаких скупова;
- У датим скуповима идентификује скупове који су једнаки;
- Одреди подскуп скупа;
- Црта Венов дијаграм и зна да га протумачи;
- Одреди унију, пресек и разлику два скупа ако су скупови дати навођењем елемената и Венеовим дијаграмом;
- Дели са остатком једноцифреним бројем;
- Провери када је један број дељив другим;
- Наводи правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадном јединицом и уз помоћ њих без рачунања зна да ли је задати број дељив са 2, 5, и декадном јединицом;
- Разликује просте и сложене бројеве до 20;
- Растави природан број на просте чиниоце;
- Одреди НЗС за двадата броја;
- Одреди НЗД за два дата броја.

Оцена: добар (3)

- Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза;
- Реши једноставну линеарну једначину;
- Употребљава одговарајуће скуповне ознаке;

- Изводи скуповне операцијеако су скупови задати навођењем особине елемената;
- Запише елементе уније, пресека и разлике три скупа на основу Венеовог дијаграма;
- Наводи све делиоце датог броја;
- Наведи садржаоце датог броја;
- Примени основна правила дељивости са 2,3, 4 ,5 ,9 , 25 и декадном јединицом;
- Одреди да ли је број прост или сложен;
- Одреди НЗС и НЗД када су дати већи бројеви од двоцифрених и/или када има више од два броја;

Оцена: врло добар (4)

- Израчуна вредност израза са више рачунских операција различитог приоритета укључујући и заграде;
- Користи бројеве и бројевне изразе у једноставним проблемским ситуацијама;
- Реши сложенију линеарну једначину и неједначину;
- Реши изразе са скуповним операцијама;
- Тумачи Венов дијаграм два или три скупа;
- Користи Венов дијаграм у проблемским задацима;
- Примени основна правила дељивости у сложенијим задацима
- Примењује дељивост у проблемским ситуацијама;
- Примењује НЗС и НЗД.

Оцена: одличан (5)

- Израчуна вредност сложеног бројевног израза;
- Користи бројеве и бројевне изразе у сложенијим проблемским ситуацијама;
- Састави и реши сложену линеарну једначину и неједначину;
- Користи Веновдијаграм и скуповне операције за решавање проблемских задатака;
- Правилно користи речи и, или, не у математичко- логичком смислу;
- Правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке;
- Примени основна правила дељивости на сложеним бројевима нпр.6, 12,18, 24, и сл;
- Оперише са појмом дељивости у проблемским ситуацијама са реалним контекстом;
- Оперише са НЗС и НЗД у проблемским ситуацијама са реалним контекстом.

НАСТАВНА ТЕМА: Основни појмови геометрије

Оцена: довољан (2)

- Разликује геометријске објекте (тачка, права, дуж, полуправа, раван, полураван), зна да их нацрта и обележи;
- Препознаје геометријске објекте (кружница, круг, угао,...) међу нацртаним геометријским објектима, зна да их нацрта и обележи;
- Разликује паралелне и нормалне праве;

- Препознаје круг и кружницу у окружењу;
- Разликује круг и кружницу;
- Разликује основне појмове у вези круга (центар, полупречник, тангента, тетива, сечица,...)
- Одреди однос праве и тачке и да запише однос припадања;
- Одреди однос тачке и равни и да запише однос припадања;
- Одреди однос тачке и праве у односу на круг и да запише однос припадања;
- Разликује врсте многоуглова;
- Црта вектор датог интензитета;
- Преслика тачку и дуж централном симетријом;
- Транслира тачку и дуж за дати вектор.

Оцена: добар (3)

- Црта геометријске објекте користећи математички прибор;
- Разликује паралелне и нормалне праве и уме да их нацрта;
- Пореди дужи рачунски и конструктивно;
- Сабира и одузима дужи рачунски и конструктивно;
- Анализира односе датих геометријских објеката и записује их математичким писмом;
- Преслика дату дуж и троугао централном симетријом;

- Транслира дуж и троугао за дати вектор.

Оцена: врло добар (4)

- Преслика дати геометријски објекат централном симетријом у односу на дату тачку;
- Преслика геометријски објекат транслацијом за дати вектор;
- Сабира и одузума више дужи конструктивно;
- Уочава скупове тачака у пресеку различитих геометријских објеката;
- Уочава однос између две или више кружница (кругова);
- Одређује средиште дужи.

Оцена: одличан (5)

- Решава проблеме користећи особине паралелних и нормалних правих;
- Пресликава дати геометријски објекат централном симетријом у односу на тачку која није непосредно дата у задатку;
- Пресликава геометријски објекат транслацијом за вектор који није непосредно дат у задатку;
- Решава проблеме користећи особине паралелограма;
- Примењује положај кружница у решавању задатака реалног контекста;
- Примењује сабирање иодузимање дужи у сложенијим задацима;

• Реши проблемске задатке у којима се користи средиште дужи; • Математички моделује проблем из свакодневног живота и реши га коришћењем односа међу објектима, транслацијом или централном симетријом.
НАСТАВНА ТЕМА: Разломци
Оцена: довољан (2) • Прочита разломак ида га запише речима и обрнуто, напише разломак који је записан речима; • Прочита децимални број и да га запише речима и обрнуто, напише децимални број који је записан речима; • Разликује праве и неправе разломаке; • Претвара неправи разломак у мешовит број и обрнуто; • Претвара децимални запис у разломак и обрнуто; • Пореди по величини разломке истих именилаца или истих бројилаца; • Пореди разломке у децималном запису; • Прошири и скрати разломак датим бројем; • Одреди положај тачке на бројевној полуправој, са уцртаном (датом) јединичном дужи и подеоцима који одговарају имениоцу датог разломка и обратно; • Изврши једну рачунску операцију са разломцима– сабере или одузме разломке истих именилаца; • Помножи и подели два разломка; • Одреди реципрочну вредност разломка;

- Сабере и одузме два децимална броја;
- Помножи и подели децимални број са декадном јединицом или природним бројем;
- Помножи и подели два децимална броја;
- Реши једноставнију линеарну једначину (са једном рачунском операцијом).

Оцена: добар (3)

- Упореди по величини разломке који немају исти именилац или исти бројилац;
- Скрати разломак до несводљивог;
- Заокругли децимални број на задати број децимала ако је прва цифра која се одбацује већа или мања од 5;
- Одреди положај тачке на бројевној полуправој са уцртаном (датом) јединичном дужи ако су дате координате разломком и обрнуто;
- Одреди положај тачке задате децималним записом (једно децимално место) на бројевној полуправој, са уцртаном (датом) јединичном дужи и подеоцима који одговарају броју децималних места;
- Подели два децимална броја;
- Израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета са разломцима истог записа;
- Реши једноставну линеарну једначину и неједначину;
- Одреди аритметичку средину за два броја.
- Одреди проценат дате величине;

Оцена: врло добар (4)

- Упореди по величини разломке различитих записа;
- Заокругли децимални број на задати број децимала;
- Одреди положај више тачака на бројевној полуправи (ученик сам одређује дужину јединичне дужи), ако су дате координате разломком или децималним бројем са више децималних места;
- Израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета укључујући и заграде;
- Користи разломке и изразе са разломцима у једноставним реалним ситуацијама;
- Решава линеарне једначине и неједначине у којима се непозната појављује само у једном члану;
- Уочи једноставну животну ситуацију у којој ће му користити бројевни израз;
- Примени размеру у једноставним реалним ситуацијама;
- Примењује проценте у једноставним реалним ситуацијама;
- Ради сложеније задатке израчунавања аритметичке средине.

Оцена: одличан (5)

- Одреди вредност сложенијег бројевног израза;
- Саставља и решава линеарне једначине и неједначине и користи их у сложенијим текстуалним задацима и задацима са реалним контекстом;
- На основу (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.
- Реши проблемски задатак из свакодневног живота користећи бројевни израз;
- Примењује проценте усложенијим реалним ситуацијама;

- Примењује размеру у сложенијим реалним ситуацијама;
- Примени аритметичку средину датих бројева у сложенијим реалним ситуацијама.
- Креира проблем из свакодневног живота за чије решење су потребни проценти/размера/аритметичка средина/бројевни изрази/једначина/неједначина.

НАСТАВНА ТЕМА: Угао

Оцена: довољан (2)

- Наводи елементе угла
- Обележава угао на три начина;
- Разликује врсте углова (оштар, прав, туп, опружен и пун);
- Црта оштар, прав, туп, опружен и пун угао;
- Мери дати угао уз помоћ угломера;
- Црта угао задате мере помоћу угломера;
- Упоређује углове дате у степенима;
- Рачунски сабира и одузима углове изражене у степенима;
- Рачунски множи природан број и угао изражен у степенима.

Оцена: добар (3)

- Уочава суседне, упоредне, унакрсне углове, уочава њихове моделе у равни и уме да их нацрта;
- Упоређује углове дате у истој јединици мере;
- Уочава појам углова на трансверзали
- Сабира и одузима углове графички;
- Рачунски сабира и одузима углове који нису изражени само у степенима;
- Одреди комплементне и суплементне углове и рачуна са њима ако нису изражени само устепенима.

Оцена: врло добар (4)

- Одреди суплементне, комплементне, упоредне, унакрсне углове и рачуна са њима;
- Влада појмовима углови на трансверзали и углови са паралелним крацима;
- Уочава моделе углована трансверзали и углова са паралелним крацима у равни и уме да одреди њихове мере;
- Упоређује углове;
- Реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова).

Оцена: одличан (5)

- Идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе;

- Рачуна са угловима користећи особине углова на трансверзали и углова са паралелним крацима;
- Решава сложеније задатке и примењује својства паралелограма.
- Реши задатке са реалник контекстом;
- Креира проблем из свакодневног живота за чије решење супотребни углови.

НАСТАВНА ТЕМА: Осна симетрија

Оцена: довољан (2)

- Идентификује односиметричну фигуру и одређује њену осу симетрије;
- Конструише симетралу дужи;
- Конструише симетралу угла;
- Преслика тачку и дуж осном симетријом.

Оцена: добар (3)

- Преслика фигуру осном симетријом;
- Конструктивно подели дуж или угао на задат број делова;
- Препознаје особине симетрале дужи и угла;
- Конструише осу симетрије задате фигуре;

- Конструише нормалу на дату праву кроз дату тачку.

Оцена: врло добар (4)

- Примени својства симетрале угла;
- Примени својства симетрале дужи.
- Симетрично пресликава сложенији геометријски објекат
- Примени конструкције нормалу на дату праву кроз дату тачку.

Оцена: одличан (5)

- Примењује осну симетрију и њена својства;
- Конструише симетричну слику геометријског објекта
- Реши задатке са реалним контекстом;
- Креира проблем из свакодневног живота за чије решење је потребна осна симетрија.

6. разред

НАСТАВНА ТЕМА: Цели бројеви
Оцена: довољан (2) • Прочита и запише природан број и цео број; • Представи целе бројеве на бројевној правој; • Упореди по величини два цела броја, помажући се сликом кад је то потребно;

- Одреди супротан број датом целом броју;
- Изврши једну основну рачунску операцију са целим бројевима(сабере, одузме, подели и помножи два цела броја);
- Решава најједноставнију једначину, са једном рачунском операцијом у скупу целих бројева
- Израчунава апсолутну вредност за дати цео број.

Оцена: добар (3)

- Израчунава апсолутну вредност најједноставнијег израза;
- Израчунава вредност једноставнијег израза, у скупу целих бројева, поштујући приоритет рачунских операција;
- Решава једноставне линеарне једначине и неједначине.

Оцена: врло добар (4)

- Израчунава вредност израза са више рачунских операција, укључујући и ослобађање од заграда(у скупуZ);
- Користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама(у скупуZ);
- Решава једначине и неједначине у скупу целих бројева.

Оцена: одличан (5)

- Одреди вредност сложенијег бројевног израза у скупу Z;
- Користи бројеве и бројевне изразе са целим бројевима, у реалним ситуацијама;
- Решава сложеније једначине и неједначине у скупу целих бројева;
- На основу линеарне (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.

НАСТАВНА ТЕМА: Троугао

Оцена: довољан (2)

- Идентификује троугао међу нацртаним фигурама;
- Нацрта произвољан троугао користећи прибор;
- Обележи основне елементе троугла на слици или прочита са слике(темена,странице, углове);
- Разликује врсте троуглова на основу њихових својстава (по страницама и по угловима);
- Користи одговарајуће јединице за меру дужине странице троугла и меру угла троугла;
- Израчуна обим троугла ако су сви неопходни подаци дати;
- Наводи колики је збир унутрашњих и спољашњих углова у троуглу;
- Израчуна трећи унутрашњи угао троугла, ако су позната друга два унутрашња угла;
- Израчуна трећи спољашњи угао троугла, ако су позната друга два спољашња угла;
- Конструише угао од 60°, 90̊.
- Интуитивно схвата појам подударних фигура(кретањем до поклапања);

- Препознаје на слици парове подударних троуглова;
- Конструише једнакостраничан троугао ако јепознатадужина странице.

Оцена: добар (3)

- Израчуна све остале унутрашње и спољашње углове троугла, ако је познат један унутрашњи и један спољашњи угао;
- Израчуна непознате углове правоуглог или једнакокраког троугла ако је само један познат;
- Упореди странице троугла на основу познатих унутрашњих углова троугла;
- Упореди углове троугла на основу познатих дужина страница троугла;
- Примењује неједнакост троугла;
- Дефинише висину троугла;
- Конструише угловеод $30^{\circ}, 120^{\circ}, 45^{\circ}$
- Искаже ставове подударности троуглова;
- Докаже подударност два троугла на слици где су обележени једнаки елементи;
- Конструише једнакокраки троугао када су познате дужине страница;
- Конструише троугао када су дате дужине све три странице;
- Конструкцијски одреди центар описане кружнице око троугла и центар уписане кружнице у троугао.

Оцена: врло добар (4)

- Користи својства троугла и рачуна збир унутрашњих и спољашњих углова троугла;
- Упореди величине углова и страница троугла ако су позната два спољашња угла троугла;
- Одреди у којим границама може бити трећа страница троугла ако судужине две странице познате;
- Провери да ли постоји троугао чије су дужине све три странице познате;
- Рачуна са угловима укључујући и претварање угаоних мера;
- Одреди непознате углове троугла и када подаци нису непосредно дати у формулацији задатка;
- Конструише угловеод 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова- 15°, 75°, 105°, 135°...
- Докаже подударност два троугла користећи ставове подударности;
- Конструише троугао када се дати подаци односе на неки став подударности.

Оцена: одличан (5)

- Одреди углове троугла у сложенијим задацима нпр. где се користи симетрала угла...
- Примени однос углова и страница у троуглу у сложенијим задацима(правоугли и једнакокраки троугао);
- Уме да конструише одређене углове који су задати помоћу степена и минута, нпр. 22°30′, 37°30′, 11°15′...
- Примењује особине центра уписане и описане кружнице троугла у једноставним задацима.
- Примењује конструкцију углова у сложенијим задацима
- Примени подударност троуглова, повезујући разна својства троугла и других геометријских фигура;

- Примени подударност троуглова користећи особине паралелнихи нормалних правих, укључујући углове на трансверзали.
- Конструише троугао где потребни елементи нису непосредно дати;
- Примењује особине центра уписане и описане кружнице троугла у реалним ситуацијама;
- Реши задатке са реалним контекстом;
- Креира проблем из свакодневног живота за чије решавање су потребна знања из области троугао.

НАСТАВНА ТЕМА: Рационални бројеви (1.део)

Оцена: довољан (2)

- Прочита и запише рационалан број;
- Преводи децимални запис броја у разломак и обрнуто;
- Одреди супротан број датом рационалном броју;
- Одреди реципрочну вредност датог рационалног броја;
- Упореди рационалне бројеве чији су имениоци једнаки;
- Упореди рационалне бројеве чији су бројиоци једнаки;
- Упореди било која два децимална броја;
- Прошири и скрати рационални број датим бројем;
- Изврши једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа, помажући се сликом кад је то потребно (услучају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем);рачуна, на пример 1/5 од n, где је n дати природан број;
- Израчуна апсолутну вредност датог рационалног броја;

- Реши једноставне линеарне једначине и неједначине у којима се непозната појављује само у једном члану (у скупу Q);
- Уме на бројевној правој да прикаже скуп решења неједначине.

Оцена: добар (3)

- Упореди разломке различитих именилаца и бројилаца;
- Одреди положај тачке на бројевној правој са уцртаном (датом) јединичном дужи ако су дате координате разломком и обрнуто;
- Одреди положај тачке задате децималним записом (једно децимално место) на бројевној правој, са уцртаном (датом) јединичном дужи и подеоцима који одговарају броју децималних места;
- Израчуна апсолутну вредност једноставнијег израза са рационалним бројевима;
- Израчуна вредност једноставног израза са више рачунских операција различитог приоритета;
- Израчуна једноставнији бројевни израз са променљивом;
- Уме да реши једначину када се непозната налази у једном члану;
- Решава једноставне неједначине (у скупу Q) и уме на бројевној правој да прикаже скуп решења неједначине.

Оцена: врло добар (4)

- Упореди по величини бројеве записане у различитим облицима.
- Одреди положај више тачака на бројевној правој (ученик сам одређује дужину јединичне дужи), ако су дате координате разломком или

децималним бројем са више децималних места; • Израчунава вредност израза са више рачунских операција, укључујући и ослобађање од заграда; • Уме да примењује својства рачунских операција у скупу рационалних бројева; • Користи бројеве, бројевне изразе, једначине и неједначине у једноставнијим текстуалним задацима и једноставнијим реалним ситуацијама; • Израчуна бројевни израз са променљивом; • Састави бројевни израз и израчуна његову вредност; Оцена: одличан (5) • Одреди вредност сложенијег бројевног израза; • Састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност; • Рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве; • Користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама; • Решава сложеније једначине и неједначине; • Користи једначине и неједначине решавајући сложеније текстуалне задатке; • На основу линеарне (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.
НАСТАВНА ТЕМА: Рационални бројеви (2.део)
Оцена: довољан (2)

- Одреди координате тачке таде у координатном систему (координате цели бројеви);
- Одреди положај тачке у координатном систему ако су дате координате целим бројевима;
- Прочита и интерпретира податке из табеле;
- Одреди минимум или максимум зависне величине;
- Податке из табеле да прикаже графиконом и обрнуто;
- Прочита проценат и на основу слике одреди проценат неке целине;
- Одређује непознати члан пропорције.

Оцена: добар (3)

- Одреди координате тачке таде у координатном систему (координате рационални бројеви);
- Уочава зависност међу променљивим, зна функцију у=кх и графички интерпретира њена својства;
- Нацрта, прочита и одреди удаљеност тачке од координатних оса;
- Одређује координате односиметричих или централносиметричних тачака у односу на дату тачку;
- Чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обрађује податке по једном критеријуму;
- Обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички;
- Представља проценат различитим облицима (као разломак или као децимални број);
- Рачунски одреди задати проценат неке величине.

- Примени пропорцију и проценат у једноставнијим реалним ситуацијама, нпр. промена цене неког производа за дати проценат;
- Подели величину на два дела у датој размери.
- Прикаже податке и зависност између две величине (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм);
- Примени размеру у једноставним ситуацијама.
- Примени пропорцију у једноставним ситуацијама.

Оцена: врло добар (4)

- Разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом;
- Примени пропорцију у директној и обрнутој пропорционалности;
- Црта графике зависних величина;
- Тумачи дијаграме и табеле;
- Примени пропорцију и процентни рачун.

Оцена: одличан (5)

- Одреди положај (координате) тачака које задовољавају сложеније услове;
- Прикупи и обради податке и сам састави дијаграм или табелу;
- Примењује пропорцију и процентни рачун у сложенијим ситуацијама;

- Примени размеру у реалним ситуацијама;
- Примени проценте у реалним ситуацијама.

НАСТАВНА ТЕМА: Четвороугао

Оцена: довољан (2)

- Дефинише четвороугао; идентификује основне елементе четвороугла и уме да их обележи;
- Класификује четвороуглове (правоугаоник, квадрат, паралелограм, ромб, трапез, делтоид), уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор;
- Интерпретира збир унутрашњих и спољашњих углова четвороугла;
- Израчуна непознати унутрашњи угао произвољног четвороугла ако су дата остала три унутрашња угла;
- Израчуна непознати спољашњи угао произвољног четвороугла ако су дата остала три спољашња угла;
- Уочава једнакост вектора, препознаје супротне векторе.

Оцена :добар (3)

- Класификује паралелограм и особине паралелограма;
- Израчуна непознате углове паралелограма ако је познат један угао;
- Класификује трапезе и зна њихове особине;
- Израчуна непознате углове трапеза ако су позната два угла на истој основици;

- Дефинише средњу линију трапеза и чему је једнака, зна да је израчуна ако су подаци непосредно дати;
- Наводи особине делтоида;
- Израчуна непознате углове делтоида;
- Конструктивно сабира, одузима и множи бројем векторе једноставнији примери;

Оцена: врло добар (4)

- Користећи својства четвороугла (паралелограм, трапез, делтоид) рачуна непознате елементе на основу елемената који нису непосредно дати у формулацији задатка;
- Конструише паралелограм;
- Конструише трапез;
- Примењује стечено знање из области угла: симетрала угла,углови на трансверзали код израчунавања непознатих углова у трапезу;
- Конструктивно сабира, одузима и множи бројем векторе.

Оцена: одличан (5)

- Користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страница паралелограма);
- Конструктивно сабира,одузима и множи више вектора бројем;
- Сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама;

- Примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.

НАСТАВНА ТЕМА: Површина троугла и четвороугла

Оцена: довољан (2)

- Користи одговарајуће јединице за мерење дужине и површине;
- Претвори веће мерне јединице у мање;
- Израчуна обим и површину троугла на основу елемената који су непосредно дати у задатку;
- Израчуна обим и површину квадрата и правоугаоника на основу елемената који су непосредно дати у задатку;
- Израчуна површину паралелограма на основу елемената који су непосредно дати у задатку;
- Интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања)

Оцена: добар (3)

- По потреби претвара јединице мере рачунајући са њима;
- Упореди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину и површину;
- Уочава неподударне фигуре имају једнаке површине;
- Рачуна обим и површину паралелограма и трапеза ако су сви подаци непосредно дати.

Оцена: врло добар (4)

- Рачуна обим и површину троугла и четвороугла на основу елемената који нису непосредно дати у задатку, користећи својства троугла и четвороугла;
- Израчуна непознате елементе троугла или четвороугла ако је позната површина или обим дате фигуре;
- Израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост.

Оцена: одличан (5)

- Рачуна обим и површину троугла и четвороугла на основу елемената који нису непосредно дати у задатку, користећи однос страница и углова утроуглу;
- Израчуна обим и површину сложене фигуре;
- Конструише сложене фигуре;
- Примени подударност троугла, повезујући тако разна својства геометријских објеката;
- Примењује особине троугла и четвороугла ирачуна обим и површину у задацима са реалним контекстом.

7. разред

НАСТАВНА ТЕМА: Реални бројеви

Оцена: довољан (2)

- Израчуна квадрат рационалног броја,
- Израчуна квадратни корен из броја који је потпуни квадрат,
- Израчуна квадратни корен из разломка чији су бројилац и именилац потпуни квадрати;
- Извршава једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа;
- Решава најједноставније примере квадратне једначине x2 =a,
- Одреди вредност функције y = kx дате таблицом или формулом

Оцена: добар (3)

- Наводи квадрате природних бројева до 25,
- Израчунава вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета са реалним бројевима,
- Упоређује по величини бројеве записане у различитим облицима,
- Нацрта график функције y =kx,
- Одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку,
- Рачуна непознати члан продужене пропорције

Оцена: врло добар (4)

- Процени вредност квадратног корена;
- Одређује вредност сложенијег израза,
- Користи бројеве и бројевне изразе у различитим примерима,
- Примењује појмове квадрата и квадратног корена у тежим задацима,
- Саставља продужену пропорцију на основу датих пропорција

Оцена: одличан (5)

- На основу реалног проблема саставља и израчунава вредност сложенијег израза са реалним бројевима, и обратно,
- Примењује продужену пропорцију у реалним ситуацијама,
- Рачуна са приближним вредностима и изражава оцену грешке,
- Одређује вредност параметра у функцији y =kx

НАСТАВНА ТЕМА: Питагорина теорема

Оцена: довољан (2)

- Интерпретира исказ Питагорине теореме,
- Израчуна непознату страницу правоуглог троугла када су преостале две странице дате примењујући Питагорину теорему

Оцена: добар (3)

- Примењује Питагорину теорему на правоугаоник и квадрат, једнакостранични и једнакокраки троугао (једноставнији примери рачунања непознате странице) и рачуна обим и површину ових фигура
- Одреди растојање између две тачке у координатном систему

Оцена: врло добар (4)

- Примењује Питагорину теорему на трапез, ромб и паралелограм, ради сложеније примере задатака,
- Одређује обим и површину правуглог троугла који је задат тачкама у координатном систему (катете паралелне са осама)

Оцена: одличан (5)

- Примењује Питагорину теорему у задацима где потребни елементи нису непосредно дати у и кад је у уоченом правоуглом троуглу један од унутрашњих углова 30°, 45° или 60°,
- Примени Питагорину теорему у реалним ситуацијама,
- Примењује Питагорину теорему у конструктивним задацима,
- Одређује обим и површину троуглова и четвороуглова који су задати тачкама у координатном систему.

НАСТАВНА ТЕМА: Цели алгебарски изрази (1)

Оцена: довољан (2)

- Израчунава степен датог броја;
- Множи и дели степене истих основа;
- Степенује степен.

Оцена: добар (3)

- Оперише са степенима;
- Примењује правило за степен производа и количника;
- Запише број у облику научног записа.

Оцена: врло добар (4)

- Користи особине степена;
- Запише бројеве у облику степена са датом основом када је то могуће.

Оцена: одличан (5)

- Трансформише алгебарске изразе и сведе их на најједноставнији облик;
- Користи научни запис броја у задацима са практичном применом.

НАСТАВНА ТЕМА: Цели алгебарски изрази (2)

Оцена: довољан (2)

- Множи мономе,
- Растави полином на чиниоце користећи дистрибутивност, разлику квадрата и квадрат бинома уз помоћ наставника
- Решава једначину облика $A \cdot B = 0$

Оцена: добар (3)

- Сабира и одузима полиноме,
- Множи моном и полином,
- Множи два бинома,
- Квадрира бином користећи образац,
- Растави полином на чиниоце користећи дистрибутивност, разлику вадрата и квадрат бинома.
- Користи растављање полинома при решавању једноставнијих једначина користећи дистрибутивност, разлику вадрата и квадрат бинома.

Оцена: врло добар (4)

- Примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома,
- растављa полиноме на чиниоце користећи дистрибутивност и квадрат бинома или дистрибутивност и разлику квадрата,
- упрошћава изразе користећи сабирање, одузимање и множење полинома
- користи растављање полинома при решавању једноставнијих једначина користећи дистрибутивност и квадрат бинома или дистрибутивност и разлику квадрата

Оцена: одличан (5)

- Примењује трансформације полинома на решавање једначина,
- Користи растављање полинома при решавању једначина помоћуформуле $A \cdot B = 0$ ако је $A = 0$ или $B = 0$.
- Препозна када се дати полином не може раставити на основу квадрата бинома или разлике квадрата,
- Повезује и примењује знања о полиномима при решавању задатака из других области

НАСТАВНА ТЕМА: Многоугао

Оцена: довољан(2)

- Дефинише многоугао, зна основне елементе многоугла – темена, странице, унутрашњи углови, спољашњи углови, дијагонале и уме да их

обележи;

- Рачуна број дијагонала у многоуглу и збир унутрашњих углова многоугла;
- Црта тежишну дуж.

Оцена: добар (3)

- Рачуна број дијагонала у многоуглу и збир унутрашњих угловаако подаци нису непосредно дати у задатку;
- Дефинише правилни многоугао;
- Рачуна унутрашњи угао, централни угао и спољашњи угао правилног многоугла;
- Конструише правилни многоугао (квадрат, једнакостранични троугао и правилни шестоугао ако је дата страница);
- Рачуна обим и површину многоугла када су сви подаци непосредно дати;
- Дефинише значајне тачке троугла;
- Црта ортоцентар и тежиште.

Оцена: врло добар (4)

- Конструише правилни многоугао;
- Конструише ортоцентар и тежиште;
- Примењује особине висине, тежишне дужи, симетрала углова и страница у задацима.

Оцена: одличан (5)

- Примењује својства страница, углова и дијагонала многоугла;
- Рачуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост.
- Користи особину да тежишна дуж дели тежиште у односу 2 : 1 у текстуалним задацима;
- Примењује ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструкцијама.

НАСТАВНА ТЕМА: Круг

Оцена: довољан (2)

- Препознаје моделе круга и кружница у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор;
- Разликује круг и кружницу;
- Препознаје елементе круга- центар, (полу)пречник, тетива, кружни лук, тангента, централни и периферијски угао;
- Израчуна обим и површину круга датог (полу)пречника.

Оцена: добар (3)

- Користи формуле за обим и површину круга, кружног исечка и кружног прстена, као и дужину кружног лука када су неопходни елементи дати у задатку;

- Рачуна централни угао ако је познат одговарајући периферијски угао и обрнуто;
- Пресликава дату тачку и дуж ротацијом.

Оцена: врло добар (4)

- Користи формуле за обим и површину круга, кружног исечка и кружног прстена, као и дужину кружног лука када неопходни елементи нису непосредно дати у задатку;
- Одређује централни и периферијски угао у сложенијим задацима;
- Рачуна површину кружног исечка и дужину кружног лука када потребни елементи нису непосредно дати;
- Пресликава дату дуж и троугао ротацијом.

Оцена: одличан (5)

- Користи формуле за обим и површину круга, кружног исечка и кружног прстена, као и дужину кружног лука у реалним ситуацијама;
- Одређује обиме и површине сложених фигура;
- Примењује Питагорину теорему на круг;
- Пресликава произвољне геометријске објекте ротацијом.

НАСТАВНА ТЕМА: Обрада података

Оцена: довољан (2)

- Прочита и разуме податак са графикона, дијаграма или из табеле;
- Одреди минимум и максимум зависне величине;
- Податке из табеле приказује графиконом и обрнуто.

Оцена: добар (3)

- Чита једноставне дијаграме и табеле и наоснову њих уме да обради податке по једном критеријуму (уме да одреди аритметичку средину за дати скуп података, пореди вредности узорка са средњом вредношћу).

Оцена: врло добар (4)

- Обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички;
- разликује средњу вредност, медијану, мод, уме да их одреди и упореди податке са средњом вредношћу.

Оцена: одличан (5)

- Тумачи дијаграме и табеле,
- Прикупи, обради и анализира податке и сам састави дијаграм или табелу, црта график којим представља међузависност величина.

8. разред

НАСТАВНА ТЕМА: Сличност троуглова
Оцена: довољан (2) • Одреди размеру дужи; • Израчуна четврту геометријску пропорционалу; • Конструкцијски подели дуж на n једнаких делова или у датој размери; • Уочава на слици троуглове који су слични. Оцена: добар (3) • Применом Талесове теореме одређује дужину непознате дужи;

- Уочава на слици сличне троуглове на основу једнакости унутрашњих углова;
- Уочава парове пропорционалних страница сличних троуглова;
- Одреди растојање између два места на основу размере карте.

Оцена: врло добар (4)

- Применом Талесове теореме одређује дужину непознате дужи у реалним ситуацијама;
- Конструише четврту геометријску пропорционалу;
- Израчунава непознате странице сличних троуглова;
- Примењује сличност на правоугли троугао.

Оцена: одличан (5)

- Примењује Талесову теорему у конструкцијама;
- Конструише геометријску средину датих дужи;
- Решава проблемске задатке примењујући сличност троуглова.

НАСТАВНА ТЕМА: Тачка, права и раван

Оцена: довољан (2)

- Препозна основне геометријске објекте;
- Уочава моделе основних геометријских појмова (тачка, права, раван) у учионици, школском дворишту;
- Одреди однос тачке и праве и да запише однос припадања;
- Одреди однос тачке и равни и да запише однос припадања;
- Одреди да ли права припада равни;
- Уочава на слици паралелне, нормалне,мимоилазне праве и уме да запише њихов однос;
- Уочава на слици шта је пресек равни и уме да запише математичким писмом;
- Одреди пројекцију тачке на праву

Оцена: добар (3)

- Дефинише шта су колинеарне и компланарне тачке;
- Дефинише чиме је одређена раван, а чиме права;
- Одреди колико је правих одређено датим неколинеарним тачкама;
- Израчунава дужину ортогоналне пројекције дужи када су крајње тачке са исте стране равни.

Оцена: врло добар (4)

- Одреди колико је правих одређено датим тачкама;
- Одреди и математички запише колико је равни одређено датим тачкама и датим правим;
- Израчунава дужину ортогоналне пројекције дужи када су крајње тачке са различитих страна равни;

Оцена: одличан (5)

- Израчунава дужину ортогоналне пројекције дужи када дуж заклапа угао 30°, 45°, 60° са равни;
- Израчунава дужину ортогоналне пројекције у реалним ситуацијама.

НАСТАВНА ТЕМА: Линеарне једначине и неједначине

Оцена: довољан (2)

- Решава линеарне једначине и неједначине у којима се непозната појављује само у једном члану користећи се само једном рачунском операцијом;
- Неједначине облика $x>a$, $x \geq a$,$x<a$, $x \leq a$, уме да прикаже графички и помоћу интервала;
- Проверава да ли дати број припада скупу решења једначине или неједначине.

Оцена: добар (3)

- Решава линеарне једначине и неједначине у којима се непозната јавља са обе стране знака (не)једнакости са и без заграда, користећи се

множењем монома и полинома;

- Влада појмом еквивалентних линераних једначина и неједначина;
- Одређује врсту решења линеарне (не)једначине;
- Неједначине облика $a*x*b$, за $*\in\{<,\leq\}$, где је xнепозната,уме да прикаже графички и помоћу интервала.

Оцена: врло добар (4)

- Приликом решавања једначина и неједначина користи формуле за разлику квадрата и квадрат бинома;
- Користи (не)једначине у текстуалним задацима;
- Решава (не)једначине са разломљеним коефицијентима(тзв. ослобађање разломка);
- Уочава међусобно еквивалентне линеране једначине и неједначине;
- Примени унију и пресек интервала, користећи се графичким приказом.

Оцена: одличан (5)

- Решава једначине са параметром, једначине и неједначине облика AB=0;
- Саставља и решава линеарне једначине и неједначине;
- Решава проблемске задатке са еквивалентним линераним једначинама и неједначинама;
- Користи једначине и неједначине решавајући и сложеније текстуалне задатке и задатке са реалним контекстом;

- На основу линеарне (не)једначине уме да креира проблем са реалним контекстом.

НАСТАВНА ТЕМА: Призма

Оцена: довољан (2)

- Уочава моделе коцке и квадра у реалним ситуацијама;
- Разликује врсте призми;
- Наводи основне елементе призме;
- Црта мреже коцке и квадра;
- Рачуна површине и запремине квадра и коцке;

Оцена: добар (3)

- Израчунава дијагоналу призме и површину дијагоналног пресека када су неопходни елементи непосредно дати
- Црта мреже и моделе правилних призми
- Рачуна површину и запремину правилне призме када су неопходни елементи непосредно дати

Оцена: врло добар (4)

- Црта мреже призми
- Рачуна површину и запремину правилне призме када неопходни елементи нису непосредно дати;
- Користи дијагонални пресек за израчунавање неопходних елемената;
- Решава задатке примењујући Питагорину теорему

Оцена: одличан (5)

- Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину;
- Рачуна површину и запремину призме примењујући Питагорину теорему на правоугли троугао чији је угао дат (30°, 45°, 60°);
- Рачуна и процењује површину и запремину призме у задацима из реалног живота;
- Уме да креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе P и V призме.

НАСТАВНА ТЕМА: Пирамида

Оцена: довољан (2)

- Уочава моделе пирамиде у реалним ситуацијама;
- Разликује врсте прирамида;
- Наводи основне елементе пирамиде;
- Разликује мреже нацртаних пирамида према врсти пирамиде.

Оцена: добар (3)

- Црта мрежу и модел правилне пирамиде;
- Рачуна површину и запремину правилне пирамиде када су неопходни елементи непосредно дати.

Оцена: врло добар (4)

- Црта мрежу и модел пирамиде;
- Рачуна површину и запремину правилне пирамиде када неопходни елементи нису непосредно дати;
- Израчунава дијагонални пресек пирамиде;
- Решава задатке примењујући Питагорину теорему.

Оцена: одличан (5)

- Рачуна површину и запремину пирамиде примењујући Питагорину теорему на правоугли троугао чији је угао дат (30°, 45°, 60°);
- Користи дијагонални пресек за израчунавање неопходних елемената;
- Рачуна и процењује површину и запремину пирамида у задацима из реалног живота;
- Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела;

- Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе P и V пирамида;
- Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину

НАСТАВНА ТЕМА: Линеарна функција

Оцена: довољан (2)

- Препозна линеарну функцију дату формулом;
- Одреди вредност функције дате таблицом или формулом;
- Црта график линеарне функције на основу табеле;
- Уме аналитички да утврди да ли тачка припада графику функције

Оцена: добар (3)

- Одреди експлицитни, односно имплицитни облик линеарне функције;
- Одреди нулу функције;
- Препозна и објасни да ли је функција дата у експлицитном облику растућа или опадајућа
- Препозна и објасни да ли функције дате у експлицитном облику имају паралелне графике.

Оцена: врло добар (4)

- На основу графика одређује једначину линеарне функције,
- Одређује обим и површину троугла који график линеарне функције гради са координатним осама
- Одреди знак функције аналитички;
- Препозна и објасни да ли је функција растућа или опадајућа за функцију дату у имплицитном облику
- Препозна и објасни да ли функције дате у имплицитном облику имају паралелне графике.

Оцена: одличан (5)

- Одреди знак функције на основу графика;
- На основу текста изражава линеарну зависност величина и представља графички;
- Решава задатке са параметром, примењујући својства линеарне функције.

НАСТАВНА ТЕМА: Систем две линеарне једначине са две непознате

Оцена: довољан (2)

- Провери да ли је уређени пар решење система две једначине са две непознате са целим коефицијентима;
- Реши методом замене систем у коме је једна непозната непосредно дата.

Оцена: добар (3)

- Решава једноставнији систем две једначине са две непознате са целобројним коефицијентима (методом замене и супротних коефицијента).
- Одређује врсту система (одређен, неодређен, немогућ).
- Решава систем две једначине са две непознате графичком методом;

Оцена: врло добар (4)

- Решава систем две једначине са две непознате;
- Саставља и решава систем две једначине са две непознате на основу једноставнијег текста.

Оцена: одличан (5)

- Саставља и решава систем две једначине са две непознате на основу сложенијег текста примењујући раније стечена знања (формуле за разлику

квадрата, квадрат бинома, формуле за обим и површину геометријских фигура);

- Саставља и решава систем две једначине са две непознате за проблем са реалним контекстом;

НАСТАВНА ТЕМА:Ваљак, купа и лопта (1)

Оцена: довољан (2)

- Уочава моделе ваљка у реалним ситуацијама;

- Наводи основне елементе и уме да их обележи;
- Препознаје мрежу ваљка међу датим мрежама;
- Израчуна површину и запремину ваљка користећи се општим обрасцима за P и V, ако су сви подаци непосредно дати.

Оцена: добар (3)

- Црта мрежу и модел ваљка;
- Рачуна површину и запремину ваљка
- Рачуна површину осног пресека и дијагоналу осног пресека ваљка.

Оцена: врло добар (4)

- Црта модел једнакостраничног ваљка;
- Рачуна површину и запремину када основни елементи нису непосредно дати;
- Рачуна површину и запремину ваљка који настаје ротацијом правоугаоника или квадрата око странице или осе симетрије страница.

Оцена: одличан (5)

- Рачуна површину и запремину ваљка који је описан или уписан у призму;

- Примењује Питагорину теорему на троугао чији је угао дат(30°, 45°, 60°);
- Рачуна и процењује површину и запремину ваљак у задацима из реалног живота;
- Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела;
- Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе P и V ваљка;
- Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину.

НАСТАВНА ТЕМА:Ваљак, купа и лопта (2)

Оцена: довољан (2)

- Уочава модел купе у реалним ситуацијама;
- Наводи основне елементе и уме да их обележи;
- Препознаје мрежу купе међу датим мрежама;
- Израчуна површину и запремину купе користећи се општим обрасцима за P и V, ако су сви подаци непосредно дати.

Оцена: добар (3)

- Црта мрежу и модел купе;
- Рачуна површину и запремину када нису основни елементи непосредно дати
- Рачуна површину осног пресека купе.

Оцена: врло добар (4)

- Црта мрежу и модел једнакостраничне купе;
- Рачуна површину и запремину купе;
- Рачуна површину и запремину купе која настаје ротацијом правоуглог троугла око катете или једнакокраког троугла и једнакостраничног око осе симетрије;

Оцена: одличан (5)

- Рачуна површину и запремину сложених тела која настају ротацијом правоуглог трапеза, једнакокраког трапеза, ромба и квадрата око дијагонале, правоуглог троугла око хипотенузе;
- Примењује Питагорину теорему на троугао чији је угао дат(30°, 45°, 60°);
- Рачуна и процењује површину и запремину купе у задацима из реалног живота;
- Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела;
- Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину;
- Креира проблем са реалним контекстом,за чије решавање се користе P и V купе.

НАСТАВНА ТЕМА:Ваљак, купа и лопта (3)

Оцена: довољан (2)

- Уочава модел лопте у реалним ситуацијама;
- Наводи основне елементе лопте.

Оцена: добар (3)

- Рачуна површину и запремину када су основни елементи непосредно дати.

Оцена: врло добар (4)

- Рачуна површину и запремину када основни елементи нису непосредно дати.

Оцена: одличан (5)

- Рачуна површину и запремину лопте која је описана или уписана у друга геометријска тела;
- Рачуна и процењује површину и запремину лопте у задацима из реалног живота;
- Рачуна и процењује површину и запремину сложених тела;
- Решава проблемске задатке примењујући размеру, пропорцију, проценат, масу и густину
- Креира проблем са реалним контекстом, за чије решавање се користе P и V лопте.

Критеријуми оцењивања у настави хемије за 7.разред

Критеријуми, начини, поступци и динамика оцењивања из предмета хемија за 7. разред

Оцењивње је саставни део процеса наставе и учења. Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење. Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања.

Оцењивање се заснива на прикупљању информација о ученичким постигнућима из различитих извора. Током процеса процењивања ученичких постигнућа прате се све активности ученика: усмена одговарања, активност на часу, самосталан рад, рад у тиму, рад на пројектним задацима, тестови који помажу да се сагледа постигнуће ученика и остварености исхода.

Праћење развоја напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се:

1. **сумативно** - кроз писмене и усмене провере у току и на крају програмскецелине.

2. **формативно** - праћењем активности ученика на сваком часу, израдом домаћих задатака, семинарских радова, осталих активности ученика

Бројчана оцена из хемије у току школске године утврђује се на основу следећих критеријума:

1. Остварености циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета.
2. Ангожовање ученика у настави.
3. Напредовање у односу на претходни период.
4. Препорука за даље напредовање ученика

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- писмених провера знања
- контролних вежби
- усменог испитивања
- активности на часу
- домаћих задатака

- семинарских радова и других активности

Исходи су искази о томе шта ученици умеју да ураде на основу знања која су стекли учећи хемију.

ОБАВЕШТАВАЊЕ О ОЦЕЊИВАЊУ

На почетку школске године ученици, родитељи односно старатељи се обавештавају о критеријуму, начину и распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

ЕВИДЕНЦИЈА О УСПЕХУ УЧЕНИКА

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и у својој педагошкој документацији.

ЕЛЕМЕНТИ ПРАЋЕЊА И ВРЕДНОВАЊА У ПОСТУПКУ ОЦЕЊИВАЊА

Иницијални тест – реализује се на почетку школске године, у првој или другој недељи наставе. Наставник процењује претходна знања и постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, која су од значаја за даље усвајање садржаја предмета. Резултат иницијалног процењивања се не оцењује и служи као основа за планирање даљег рада наставника, прилагођавање наставе потребама ученика и праћење њиховог напредовања.
Резултати иницијалног тестирања се не исказују бројчаном оценом и не уписују се у дневник као оцене. Процењује се проценат тачно решених задатака, а резултати се анализирају са ученицима ради увида у ниво њиховог предзнања и утврђивања области које захтевају додатно понављање или подршку.
У есДневнику се код сваког ученика евидентира резултат иницијалног процењивања у виду одговарајућег смајлића, у складу са начином евидентирања који се примењује у школи.

УСМЕНА ПРОВЕРА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

Усмена провера постигнућа ученика обавља се током оба полугодишта. Најмање једна оцена у сваком полугодишту треба да буде заснована на усменој провери постигнућа ученика. Ученици треба да буду континуирано припремљени за усмени одговор. Усмена провера може се реализовати на сваком часу, у складу са организацијом наставе и потребама праћења напредовања ученика. Оцена добијена усменом провером постигнућа саопштава се ученику одмах након провере, уз образложење. Образложење оцене садржи информацију о нивоу остварености очекиваних постигнућа и препоруку за даљи рад и напредовање ученика. Оцена се уписује у дневник у складу са правилима вођења педагошке документације. Ученик има могућност да побољша своје постигнуће поновном усменом провером, у складу са договором са наставником и организацијом наставног процеса.

Одличан (5) добија ученик који:
- у потпуности је усвојио и разуме програмске садржаје
- сигурно, самостално, брзо и логично закључује
- успешно повезује различите наставне садржаје и уочава корелације са другим предметима

- успешно примењује стечена знања у решавању проблемских и практичних задатака
- на постављена питања одговара брзо, тачно, целовито, логично и аргументовано
- самостално или у групи учествује у изради и презентацији пројектних и истраживачких задатака
- показује висок степен самосталности, активности и одговорности у раду
- стечена знања повезује са примерима из свакодневног живота и животног окружења

Врло добар (4) добија ученик који:
- има висок ниво и обим знања и висок степен разумевања програмских садржаја
- углавном тачно, логично и аргументовано одговара на постављена питања, уз повремено постављање подпитања
- успешно примењује стечена знања из хемије, уз мању помоћ наставника
- доноси закључке на основу усвојених знања и познатих примера
- успешно повезује већину наставних садржаја и препознаје њихову примену
- учествује у тимском раду и изради пројектних задатака
- показује одговоран однос према раду, наставницима, ученицима и животном окружењу.

Добар (3) добија ученик који:
- има средњи ниво и обим знања и задовољавајући степен разумевања програмских садржаја
- на постављена питања одговара спорије и углавном тачно, уз повремену помоћ наставника
- углавном разуме наставне садржаје и делимично примењује стечена знања
- изводи једноставније закључке уз помоћ наставника
- препознаје и описује основне хемијске појмове и процесе
- уз подстицај наставника повезује наставне садржаје са примерима из свакодневног живота
- показује делимичан степен активности и ангажовања у настави
- углавном одговорно приступа раду и извршава постављене задатке

Довољан (2) добија ученик који:
- има основни и задовољавајући ниво знања, али непотпуно разуме наставне садржаје
- површно и делимично одговара на постављена питања, уз значајну помоћ наставника
- препознаје и набраја основне хемијске појмове уз помоћ наставника
- отежано примењује стечена знања у једноставним ситуацијама
- уз значајну помоћ наставника описује основне хемијске појаве и процесе
- има тешкоће у повезивању наставних садржаја и извођењу закључака
- показује мањи степен активности и ангажовања у настави
- уз подстицај и помоћ наставника извршава једноставније постављене задатке

Недовољан (1) добија ученик који:
- није достигао основни ниво знања и разумевања програмских садржаја
- не одговара на постављена питања или даје одговоре који показују да није усвојио кључне појмове

- не разуме основне наставне садржаје и не може да примени стечена знања ни у једноставним ситуацијама
- ни уз значајну помоћ наставника не успева да опише основне хемијске појмове, појаве и процесе
- не уочава основне узрочно-последичне везе и не може да изведе једноставне закључке
- показује веома низак степен активности и ангажовања у настави
- не показује довољан ниво самосталности у извршавању постављених задатака

ПИСМЕНО ИСПИТИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

Писмено испитивање постигнућа ученика реализује се путем контролних задатака и тестова. Писмене провере знања у трајању од 45 минута најављују се и реализују према унапред утврђеном распореду, док се кратке провере знања у трајању до 15 минута не морају унапред најављивати. Контролне вежбе реализоваће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на огласној табли школе и у учионици предметног наставника. Ученици се благовремено обавештавају о термину контролне вежбе, а провере се реализују према утврђеном распореду. Број контролних вежби током школске године планира се у складу са недељним фондом часова наставног предмета и планом рада наставника. Резултати контролне вежбе се прегледају и анализирају, а оцена се ученику саопштава уз образложење постигнућа и препоруку за даљи рад. Оцена се уписује у дневник у складу са роковима и правилима вођења педагошке документације.
Кратке, петнаестоминутне провере знања могу се реализовати без претходне најаве и служе за континуирано праћење усвојености наставних садржаја и напредовања ученика. Резултати ових провера могу се евидентирати у педагошкој документацији наставника и користити као један од елемената за праћење ученичког постигнућа. На основу договора са ученицима, резултати више оваквих провера могу бити обједињени и вредновани оценом, која се уписује у електронски дневник рада. За контролне задатке и тестове бројчана оцена ученичког постигнућа утврђује се на основу броја освојених бодова, односно процента успешно решених задатака, према унапред утврђеним критеријумима оцењивања.

Бодовна скала за оцењивање контролних задатака и тестова

оцена	проценат	образовни ниво	образовни ниво
1	0-29%		
2	30%-49%	основни ниво	препознавање
3	50%-69%	средњи ниво	репродукција
4	70%-85%	средњи ниво	разумевање
5	86%-100%	напредни ниво	примена

РАД И АКТИВНОСТ УЧЕНИКА НА ЧАСУ

Рад и активност ученика на часу представљају један од елемената праћења и вредновања ученичког постигнућа током полугодишта и школске године. Приликом процене рада на часу наставник прати и вреднује: пажњу и концентрацију ученика, праћење наставе, активност и ангажовање у раду, учешће у разговору и дискусији, одговарање на постављена питања, самосталност у раду, извршавање постављених задатака и одговоран однос према раду. Ученик је у обавези да на час доноси потребан прибор и наставни материјал (свеску, уџбеник, материјал за лабораторијске вежбе и други прибор потребан за реализацију часа) и да активно учествује у предвиђеним активностима.

За активност и ангажовање на часу наставник може користити систем плусева. Плус се бележи за активно учешће, успешно решавање задатака, давање тачних и образложених одговора, самосталан рад и показану иницијативу. Минус се бележи у случају неприпремљености за час, непоседовања потребног прибора или наставног материјала, као и у случају неоправданог неучествовања у активностима предвиђеним за час. Плусеви и минуси евидентирају се у педагошкој свесци наставника, а по потреби и у ученичкој свесци, ради праћења активности и давања повратне информације ученику. На основу континуираног праћења активности и ангажовања ученика током полугодишта, наставник може формирати оцену из активности. Приликом формирања оцене не узима се у обзир само број прикупљених знакова, већ и квалитет рада, степен самосталности, оствареност очекиваних постигнућа и континуитет ангажовања ученика.

Оријентационо, при вредновању активности може се користити следећа скала:

Остварена активност	**Оријентациона оцена**
+++++ или више	**5 – одличан**
++++	**4 – врло добар**
+++	**3 – добар**
++	**2 – довољан**
+	**1 – недовољан**

Добијена оцена се ученику саопштава уз образложење, а по потреби се даје препорука за даље унапређивање активности, самосталности и ангажовања у настави.

РАДНА СВЕСКА ИЗ ХЕМИЈЕ

Наставник може вредновати радну свеску ученика на крају полугодишта или школске године. Приликом оцењивања узимају се у обзир:

- потпуност и садржајност
- тачност урађених задатака

- редовност у изради
- уредност и прегледност

ДОМАЋИ ЗАДАТАК

Наставник прати редовност и квалитет израде домаћих задатака. При вредновању узима у обзир да ли је задатак урађен у складу са постављеним захтевима, потпуност и тачност одговора, као и уредност рада.

Оцена	Критеријум
5	Домаће задатке редовно и самостално израђује; решења су тачна и уредна, а код сложенијих задатака показује разумевање и уме да образложи поступак.
4	Домаће задатке углавном редовно израђује; већина решења је тачна, уз мање грешке или пропусте.
3	Домаће задатке нередовно израђује; решава основне задатке, али су присутне грешке и потребна му је повратна информација.
2	Домаће задатке често не израђује или су непотпуни; основне задатке решава уз помоћ.
1	Не израђује домаће задатке и не показује напредак упркос подршци и подстицају наставника.

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

У вредновање ученичких постигнућа могу бити укључене и друге активности, интересовања и залагања ученика, као што су прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, учешће у додатној, допунској и припремној настави, истраживачки радови и друге активности повезане са наставом хемије.

БРОЈ И ВРСТЕ ОЦЕНА

Број оцена у току полугодишта: најмање 4 оцене, у складу са могућностима и динамиком наставе.
Писмене провере знања: 4 писмене провере током школске године, у складу са планом провера знања.
Усмено испитивање: најмање 1 оцена на основу усменог одговарања у току полугодишта.
Практични и самостални рад: најмање 1 оцена на основу лабораторијских вежби, реферата, есеја, пројектних задатака, истраживачког рада или извођења демонстрационих огледа.
Активност на часу: једна или више оцена на основу континуираног праћења активности ученика и евидентираних плусева, узимајући у обзир квалитет, учесталост и континуитет учешћа ученика у наставном процесу.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИЧКИХ ПРОДУКАТА, РАЧУНСКИХ И ПРАКТИЧНИХ РАДОВА

Ученицима се могу вредновати **панои, постери, презентације, пројекти, истраживачки радови и други ученички продукти**, при чему се оцењују релевантност и тачност садржаја, самосталност, издвајање битних информација, употреба хемијских формула и једначина, креативност и начин презентације. Оцена се формира у складу са степеном остварености постављених критеријума и нивоом ангажовања ученика.

Рачунски задаци вреднују се у оквиру писмених провера, кроз број остварених бодова, као и кроз самосталан рад ученика на диференцираним задацима. При томе се вреднују правилан поступак, примена одговарајућих формула, тачност израчунавања и коначан резултат.
Пројектни и истраживачки рад вреднује се на основу разумевања и обраде теме, самосталности у раду, прикупљања и избора информација, примене знања, сарадње и доприноса ученика у групном раду, поштовања рокова и начина представљања резултата.
Практични рад (лабораторијска вежба, оглед, практични задатак) оцењује се на основу правилног и безбедног извођења поступка, руковања прибором и супстанцама, тачности запажања, разумевања поступка и способности ученика да објасни добијене резултате.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативно оцењивање представља континуирано и планско праћење напредовања ученика током процеса учења. Обухвата праћење знања, разумевања, примене наученог, активности, самосталности, односа према раду, редовности и ангажовања ученика. Наставнику пружа информације о постигнућима и тешкоћама ученика и омогућава благовремено прилагођавање наставе њиховим потребама.
Запажања о раду и напредовању ученика наставник бележи у педагошкој документацији и евидентира у складу са могућностима електронског дневника. Формативно праћење представља основу за давање повратне информације ученику и подстицање његовог даљег напредовања.

Начин евидентирања
Зелена ознака – ученик је активан и одговоран у раду: редовно доноси потребан прибор и средства за рад, учествује у активностима на часу, одговара на питања, правилно користи лабораторијски прибор и посуђе, учествује у анализи видео-материјала и других наставних материјала, активно учествује у групном раду и редовно израђује и предаје домаће задатке.
Жута ознака – ученик показује делимичну активност и ангажовање: повремено не доноси потребна средства за рад, прати наставу али се ређе укључује у активности, домаће задатке предаје са закашњењем, учествује у групном раду али не у потпуности и прати наставне материјале без активног учешћа у њиховој анализи.
Црвена ознака – ученик не показује потребан ниво активности и одговорности: не доноси потребан прибор и средства за рад, не прати наставу, не учествује у активностима и анализи наставних материјала, не укључује се у групни рад и не израђује домаће задатке.

ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА КОЈИ ОСТВАРУЈУ ДОДАТНУ ПОДРШКУ У ОБРАЗОВАЊУ

Ученик који се образује и васпитава по ИОП-у 1 оцењује се у односу на прописане стандарде и очекиване исходе дефинисане индивидуалним образовним планом. Приликом оцењивања узимају се у обзир ангажовање ученика, степен остварености планираних исхода и напредовање, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања индивидуалним потребама ученика.
Ученик који се образује и васпитава по ИОП-у 2, односно по индивидуалном образовном плану са прилагођеним стандардима постигнућа, оцењује се на основу ангажовања, напредовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода дефинисаних индивидуалним образовним планом, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.
Уколико ученик који се образује по индивидуалном образовном плану не остварује планиране циљеве и исходе, врши се анализа постојећих мера подршке и, у складу са потребама ученика, ревидира се индивидуални образовни план и прилагођавају планирани циљеви, исходи и мере подршке.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА – ХЕМИЈА, VII РАЗРЕД

1. Хемија у свету око нас

Оцена 5: Самостално објашњава значај хемије и њену повезаност са свакодневним животом, другим наукама и различитим занимањима; разликује природне и синтетичке супстанце и објашњава њихов значај и примену.
Оцена 4: Објашњава значај хемије и наводи примере њене примене у свакодневном животу; разликује природне и синтетичке супстанце.
Оцена 3: Наводи основни значај хемије и препознаје примере супстанци које се користе у свакодневном животу.
Оцена 2: Уз помоћ препознаје неке супстанце и наводи њихову једноставну примену.
Оцена 1: Не препознаје основне појмове и не показује разумевање значаја хемије у свакодневном животу.

2. Хемијска лабораторија

Оцена 5: Самостално препознаје и правилно користи лабораторијски прибор, правилно рукује супстанцама и примењује правила безбедног рада; самостално изводи једноставне експерименте, описује запажања и доноси закључке.
Оцена 4: Правилно користи основни лабораторијски прибор и примењује правила безбедног рада; самостално изводи једноставније експерименталне поступке.
Оцена 3: Препознаје основни лабораторијски прибор и примењује основна правила безбедног рада; уз мању помоћ изводи једноставнији оглед.
Оцена 2: Уз помоћ препознаје прибор и примењује поједина правила безбедног рада.
Оцена 1: Не препознаје основни лабораторијски прибор и не показује разумевање правила безбедног рада.

3. Атоми и хемијски елементи

Оцена 5: Самостално објашњава грађу атома, препознаје протоне, неутроне и електроне, одређује њихов број и користи Периодни систем елемената за добијање података о елементима; правилно користи хемијске симболе.
Оцена 4: Описује грађу атома, одређује број основних честица и правилно користи хемијске симболе и Периодни систем елемената.
Оцена 3: Препознаје протоне, неутроне и електроне, разликује атом од хемијског елемента и правилно користи основне хемијске симболе.
Оцена 2: Уз помоћ препознаје основне честице атома и неке хемијске елементе и њихове симболе.
Оцена 1: Не препознаје основну грађу атома и не уме да користи основне хемијске симболе.

4. Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења

Оцена 5: Самостално разликује атоме, молекуле и јоне, објашњава настајање јона и јонских једињења, правилно пише формуле једноставних молекула и јонских једињења и повезује грађу са њиховим својствима.

Оцена 4: Разликује атоме, молекуле и јоне, препознаје јонска једињења и правилно пише формуле већине једноставних једињења.
Оцена 3: Препознаје молекуле елемената и једињења, разликује атом и јон и пише једноставније формуле.
Оцена 2: Уз помоћ разликује атом, молекул и јон и препознаје једноставнија јонска једињења.
Оцена 1: Не разликује основне појмове: атом, молекул и јон.

5. Хомогене и хетерогене смеше

Оцена 5: Самостално разликује хомогене и хетерогене смеше, објашњава састав раствора, разликује растварач и растворену супстанцу, објашњава растворљивост и примењује знање у решавању задатака.
Оцена 4: Правилно разликује хомогене и хетерогене смеше, препознаје раствор, растварач и растворену супстанцу и решава већину типичних задатака.
Оцена 3: Разликује хомогене и хетерогене смеше, препознаје раствор, растварач и растворену супстанцу и решава једноставније задатке.
Оцена 2: Уз помоћ препознаје основне врсте смеша и основне појмове везане за растворе.
Оцена 1: Не разликује хомогене и хетерогене смеше и не разуме основне појмове везане за растворе.

6. Хемијске реакције и хемијске једначине

Оцена 5: Самостално објашњава хемијске промене, препознаје реактанте и производе, правилно пише и изједначава хемијске једначине и тумачи их на основу закона одржања масе.
Оцена 4: Разликује физичке и хемијске промене, препознаје реактанте и производе и правилно пише и изједначава већину једноставних хемијских једначина.
Оцена 3: Препознаје хемијске реакције, разликује реактанте и производе и пише једноставније хемијске једначине.
Оцена 2: Уз помоћ препознаје реактанте и производе и записује једноставније хемијске реакције.
Оцена 1: Не препознаје хемијску реакцију и не разликује реактанте од производа.

7. Израчунавања у хемији

Оцена 5: Самостално примењује основне математичке поступке у хемији; израчунава релативну атомску и молекулску масу, количину супстанце, моларну масу и масени процентни састав и правилно примењује одговарајуће формуле.
Оцена 4: Правилно примењује формуле за већину типичних израчунавања и самостално решава већину задатака.
Оцена 3: Примењује основне формуле и решава једноставније задатке уз мање грешке.
Оцена 2: Уз помоћ наставника препознаје одговарајућу формулу и решава најједноставније задатке.
Оцена 1: Не препознаје основне величине и не уме да примени одговарајуће формуле у једноставним задацима.

8. Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли

Оцена 5: Самостално описује својства, добијање, доказивање и примену водоника и кисеоника и њихових значајнијих једињења; правилно пише и изједначава одговарајуће хемијске једначине и препознаје и описује основна својства соли.
Оцена 4: Објашњава основна својства и примену водоника, кисеоника и њихових једињења и правилно пише већину једноставнијих хемијских реакција; препознаје основне соли.
Оцена 3: Наводи основна својства и примену водоника и кисеоника, препознаје њихова значајнија једињења и једноставне соли.
Оцена 2: Уз помоћ препознаје водоник, кисеоник и њихова основна једињења и наводи неке њихове особине.
Оцена 1: Не препознаје основна својства и значај водоника и кисеоника и њихових једињења.

Критеријуми оцењивања у настави хемија за 8.разред

Оцењивње је саставни део процеса наставе и учења. Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење. Оцењивањем се ученик оспособљава за објективнупроцену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује сепоштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања.

Оцењивање се заснива на прикупљању информација о ученичким постигнућима из различитих извора. Током процеса процењивања ученичких постигнућа прате се све активности ученика: усмена одговарања, активност на часу, самосталан рад, рад у тиму, рад на пројектним задацима, тестови који помажу да се сагледа постигнуће ученика и остварености исхода.

Праћење развоја напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се:

1. **сумативно** - кроз писмене и усмене провере у току и на крају програмскецелине.

2. **формативно** - праћењем активности ученика на сваком часу, израдом домаћих задатака, семинарских радова, осталих активности ученика

Бројчана оцена из хемије у току школске године утврђује се на основу следећих критеријума:

5. Остварености циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа,достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета.
6. Ангожовање ученика у настави.
7. Напредовање у односу на претходни период.
8. Препорука за даље напредовање ученика

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- писмених провера знања
- контролних вежби
- усменог испитивања
- активности на часу
- домаћих задатака
- семинарских радова и других активности

Исходи су искази о томе шта ученици умеју да ураде на основу знања која су стекли учећи хемију.

ОБАВЕШТАВАЊЕ О ОЦЕЊИВАЊУ

На почетку школске године ученици, родитељи односно старатељи сеобавештавају о критеријуму, начину и распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

ЕВИДЕНЦИЈА О УСПЕХУ УЧЕНИКА

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и у својој педагошкој документацији.

ЕЛЕМЕНТИ ПРАЋЕЊА И ВРЕДНОВАЊА У ПОСТУПКУ ОЦЕЊИВАЊА

Иницијални тест – реализује се на почетку школске године, у првој или другој недељи наставе. Наставник процењује претходна знања и постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, која су од значаја за даље усвајање садржаја предмета. Резултат иницијалног процењивања се не оцењује и служи као основа за планирање даљег рада наставника, прилагођавање наставе потребама ученика и праћење њиховог напредовања. Резултати иницијалног тестирања се не исказују бројчаном оценом и не уписују се у дневник као оцене. Процењује се проценат тачно решених задатака, а резултати се анализирају са ученицима ради увида у ниво њиховог предзнања и утврђивања области које захтевају додатно понављање или подршку.
У есДневнику се код сваког ученика евидентира резултат иницијалног процењивања у виду одговарајућег смајлића, у складу са начином евидентирања који се примењује у школи.

УСМЕНА ПРОВЕРА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

Усмена провера постигнућа ученика обавља се током оба полугодишта. Најмање једна оцена у сваком полугодишту треба да буде заснована на усменој провери постигнућа ученика. Ученици треба да буду континуирано припремљени за усмени одговор. Усмена провера може се реализовати на сваком часу, у складу са организацијом наставе и потребама праћења напредовања ученика. Оцена добијена усменом провером постигнућа саопштава се ученику одмах након провере, уз образложење. Образложење оцене садржи информацију о нивоу остварености очекиваних постигнућа и препоруку

за даљи рад и напредовање ученика. Оцена се уписује у дневник у складу са правилима вођења педагошке документације. Ученик има могућност да побољша своје постигнуће поновном усменом провером, у складу са договором са наставником и организацијом наставног процеса.

Одличан (5) добија ученик који:
- у потпуности је усвојио и разуме програмске садржаје
- сигурно, самостално, брзо и логично закључује
- успешно повезује различите наставне садржаје и уочава корелације са другим предметима
- успешно примењује стечена знања у решавању проблемских и практичних задатака
- на постављена питања одговара брзо, тачно, целовито, логично и аргументовано
- самостално или у групи учествује у изради и презентацији пројектних и истраживачких задатака
- показује висок степен самосталности, активности и одговорности у раду
- стечена знања повезује са примерима из свакодневног живота и животног окружења

Врло добар (4) добија ученик који:
- има висок ниво и обим знања и висок степен разумевања програмских садржаја
- углавном тачно, логично и аргументовано одговара на постављена питања, уз повремено постављање подпитања
- успешно примењује стечена знања из хемије, уз мању помоћ наставника
- доноси закључке на основу усвојених знања и познатих примера
- успешно повезује већину наставних садржаја и препознаје њихову примену
- учествује у тимском раду и изради пројектних задатака
- показује одговоран однос према раду, наставницима, ученицима и животном окружењу.

Добар (3) добија ученик који:
- има средњи ниво и обим знања и задовољавајући степен разумевања програмских садржаја
- на постављена питања одговара спорије и углавном тачно, уз повремену помоћ наставника
- углавном разуме наставне садржаје и делимично примењује стечена знања
- изводи једноставније закључке уз помоћ наставника
- препознаје и описује основне хемијске појмове и процесе
- уз подстицај наставника повезује наставне садржаје са примерима из свакодневног живота
- показује делимичан степен активности и ангажовања у настави
- углавном одговорно приступа раду и извршава постављене задатке

Довољан (2) добија ученик који:
- има основни и задовољавајући ниво знања, али непотпуно разуме наставне садржаје
- површно и делимично одговара на постављена питања, уз значајну помоћ наставника
- препознаје и набраја основне хемијске појмове уз помоћ наставника
- отежано примењује стечена знања у једноставним ситуацијама
- уз значајну помоћ наставника описује основне хемијске појаве и процесе

- има тешкоће у повезивању наставних садржаја и извођењу закључака
- показује мањи степен активности и ангажовања у настави
- уз подстицај и помоћ наставника извршава једноставније постављене задатке

Недовољан (1) добија ученик који:
- није достигао основни ниво знања и разумевања програмских садржаја
- не одговара на постављена питања или даје одговоре који показују да није усвојио кључне појмове
- не разуме основне наставне садржаје и не може да примени стечена знања ни у једноставним ситуацијама
- ни уз значајну помоћ наставника не успева да опише основне хемијске појмове, појаве и процесе
- не уочава основне узрочно-последичне везе и не може да изведе једноставне закључке
- показује веома низак степен активности и ангажовања у настави
- не показује довољан ниво самосталности у извршавању постављених задатака

ПИСМЕНО ИСПИТИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

Писмено испитивање постигнућа ученика реализује се путем контролних задатака и тестова. Писмене провере знања у трајању од 45 минута најављују се и реализују према унапред утврђеном распореду, док се кратке провере знања у трајању до 15 минута не морају унапред најављивати. Контролне вежбе реализоваће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на огласној табли школе и у учионици предметног наставника. Ученици се благовремено обавештавају о термину контролне вежбе, а провере се реализују према утврђеном распореду. Број контролних вежби током школске године планира се у складу са недељним фондом часова наставног предмета и планом рада наставника. Резултати контролне вежбе се прегледају и анализирају, а оцена се ученику саопштава уз образложење постигнућа и препоруку за даљи рад. Оцена се уписује у дневник у складу са роковима и правилима вођења педагошке документације.
Кратке, петнаестоминутне провере знања могу се реализовати без претходне најаве и служе за континуирано праћење усвојености наставних садржаја и напредовања ученика. Резултати ових провера могу се евидентирати у педагошкој документацији наставника и користити као један од елемената за праћење ученичког постигнућа. На основу договора са ученицима, резултати више оваквих провера могу бити обједињени и вредновани оценом, која се уписује у електронски дневник рада. За контролне задатке и тестове бројчана оцена ученичког постигнућа утврђује се на основу броја освојених бодова, односно процента успешно решених задатака, према унапред утврђеним критеријумима оцењивања.

Бодовна скала за оцењивање контролних задатака и тестова

оцена	проценат	образовни ниво	образовни ниво
1	0-29%		

2	30%-49%	основни ниво	препознавање
3	50%-69%	средњи ниво	репродукција
4	70%-85%	средњи ниво	разумевање
5	86%-100%	напредни ниво	примена

РАД И АКТИВНОСТ УЧЕНИКА НА ЧАСУ

Рад и активност ученика на часу представљају један од елемената праћења и вредновања ученичког постигнућа током полугодишта и школске године. Приликом процене рада на часу наставник прати и вреднује: пажњу и концентрацију ученика, праћење наставе, активност и ангажовање у раду, учешће у разговору и дискусији, одговарање на постављена питања, самосталност у раду, извршавање постављених задатака и одговоран однос према раду. Ученик је у обавези да на час доноси потребан прибор и наставни материјал (свеску, уџбеник, материјал за лабораторијске вежбе и други прибор потребан за реализацију часа) и да активно учествује у предвиђеним активностима.

За активност и ангажовање на часу наставник може користити систем плусева. Плус се бележи за активно учешће, успешно решавање задатака, давање тачних и образложених одговора, самосталан рад и показану иницијативу. Минус се бележи у случају неприпремљености за час, непоседовања потребног прибора или наставног материјала, као и у случају неоправданог неучествовања у активностима предвиђеним за час. Плусеви и минуси евидентирају се у педагошкој свесци наставника, а по потреби и у ученичкој свесци, ради праћења активности и давања повратне информације ученику. На основу континуираног праћења активности и ангажовања ученика током полугодишта, наставник може формирати оцену из активности. Приликом формирања оцене не узима се у обзир само број прикупљених знакова, већ и квалитет рада, степен самосталности, остварености очекиваних постигнућа и континуитет ангажовања ученика.

Оријентационо, при вредновању активности може се користити следећа скала:

Остварена активност	**Оријентациона оцена**
+++++ или више	**5 – одличан**
++++	**4 – врло добар**
+++	**3 – добар**
++	**2 – довољан**
+	**1 – недовољан**

Добијена оцена се ученику саопштава уз образложење, а по потреби се даје препорука за даље унапређивање активности, самосталности и ангажовања у настави.

РАДНА СВЕСКА ИЗ ХЕМИЈЕ

Наставник може вредновати радну свеску ученика на крају полугодишта или школске године. Приликом оцењивања узимају се у обзир:

- потпуност и садржајност
- тачност урађених задатака
- редовност у изради
- уредност и прегледност
-

ДОМАЋИ ЗАДАТАК

Наставник прати редовност и квалитет израде домаћих задатака. При вредновању узима у обзир да ли је задатак урађен у складу са постављеним захтевима, потпуност и тачност одговора, као и уредност рада.

Оцена	Критеријум
5	Домаће задатке редовно и самостално израђује; решења су тачна и уредна, а код сложенијих задатака показује разумевање и уме да образложи поступак.
4	Домаће задатке углавном редовно израђује; већина решења је тачна, уз мање грешке или пропусте.
3	Домаће задатке нередовно израђује; решава основне задатке, али су присутне грешке и потребна му је повратна информација.
2	Домаће задатке често не израђује или су непотпуни; основне задатке решава уз помоћ.
1	Не израђује домаће задатке и не показује напредак упркос подршци и подстицају наставника.

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

У вредновање ученичких постигнућа могу бити укључене и друге активности, интересовања и залагања ученика, као што су прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, учешће у додатној, допунској и припремној настави, истраживачки радови и друге активности повезане са наставом хемије.

БРОЈ И ВРСТЕ ОЦЕНА

Број оцена у току полугодишта: најмање 4 оцене, у складу са могућностима и динамиком наставе.
Писмене провере знања: 4 писмене провере током школске године, у складу са планом провера знања.
Усмено испитивање: најмање 1 оцена на основу усменог одговарања у току полугодишта.
Практични и самостални рад: најмање 1 оцена на основу лабораторијских вежби, реферата, есеја, пројектних задатака, истраживачког рада или извођења демонстрационих огледа.

Активност на часу: једна или више оцена на основу континуираног праћења активности ученика и евидентираних плусева, узимајући у обзир квалитет, учесталост и континуитет учешћа ученика у наставном процесу.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИЧКИХ ПРОДУКАТА, РАЧУНСКИХ И ПРАКТИЧНИХ РАДОВА

Ученицима се могу вредновати **панои, постери, презентације, пројекти, истраживачки радови и други ученички продукти**, при чему се оцењују релевантност и тачност садржаја, самосталност, издвајање битних информација, употреба хемијских формула и једначина, креативност и начин презентације. Оцена се формира у складу са степеном остварености постављених критеријума и нивоом ангажовања ученика.
Рачунски задаци вреднују се у оквиру писмених провера, кроз број остварених бодова, као и кроз самосталан рад ученика на диференцираним задацима. При томе се вреднују правилан поступак, примена одговарајућих формула, тачност израчунавања и коначан резултат.
Пројектни и истраживачки рад вреднује се на основу разумевања и обраде теме, самосталности у раду, прикупљања и избора информација, примене знања, сарадње и доприноса ученика у групном раду, поштовања рокова и начина представљања резултата.
Практични рад (лабораторијска вежба, оглед, практични задатак) оцењује се на основу правилног и безбедног извођења поступка, руковања прибором и супстанцама, тачности запажања, разумевања поступка и способности ученика да објасни добијене резултате.

ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ

Формативно оцењивање представља континуирано и планско праћење напредовања ученика током процеса учења. Обухвата праћење знања, разумевања, примене наученог, активности, самосталности, односа према раду, редовности и ангажовања ученика. Наставнику пружа информације о постигнућима и тешкоћама ученика и омогућава благовремено прилагођавање наставе њиховим потребама.
Запажања о раду и напредовању ученика наставник бележи у педагошкој документацији и евидентира у складу са могућностима електронског дневника. Формативно праћење представља основу за давање повратне информације ученику и подстицање његовог даљег напредовања.

Начин евидентирања
Зелена ознака – ученик је активан и одговоран у раду: редовно доноси потребан прибор и средства за рад, учествује у активностима на часу, одговара на питања, правилно користи лабораторијски прибор и посуђе, учествује у анализи видео-материјала и других наставних материјала, активно учествује у групном раду и редовно израђује и предаје домаће задатке.
Жута ознака – ученик показује делимичну активност и ангажовање: повремено не доноси потребна средства за рад, прати наставу али се ређе укључује у активности, домаће задатке предаје са закашњењем, учествује у групном раду али не у потпуности и прати наставне материјале без активног учешћа у њиховој анализи.
Црвена ознака – ученик не показује потребан ниво активности и одговорности: не доноси потребан прибор и средства за рад, не прати наставу, не учествује у активностима и анализи наставних материјала, не укључује се у групни рад и не израђује домаће задатке.

ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА КОЈИ ОСТВАРУЈУ ДОДАТНУ ПОДРШКУ У ОБРАЗОВАЊУ

Ученик који се образује и васпитава по ИОП-у 1 оцењује се у односу на прописане стандарде и очекиване исходе дефинисане индивидуалним образовним планом. Приликом оцењивања узимају се у обзир ангажовање ученика, степен остварености планираних исхода и напредовање, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања индивидуалним потребама ученика.
Ученик који се образује и васпитава по ИОП-у 2, односно по индивидуалном образовном плану са прилагођеним стандардима постигнућа, оцењује се на основу ангажовања, напредовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода дефинисаних индивидуалним образовним планом, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.
Уколико ученик који се образује по индивидуалном образовном плану не остварује планиране циљеве и исходе, врши се анализа постојећих мера подршке и, у складу са потребама ученика, ревидира се индивидуални образовни план и прилагођавају планирани циљеви, исходи и мере подршке.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА – ХЕМИЈА, VIII РАЗРЕД

1. Метали, оксиди и хидроксиди метала

Оцена 5: Самостално објашњава физичка и хемијска својства метала, њихову реактивност и примену; пише, изједначава и тумачи карактеристичне хемијске једначине.

Оцена 4: Правилно описује својства и примену већине метала и пише типичне хемијске једначине.

Оцена 3: Наводи основна својства и примену метала и пише једноставније реакције.

Оцена 2: Препознаје типичне метале и њихова основна својства уз помоћ.

Оцена 1: Не препознаје основна својства и представнике метала.

2. Неметали, оксиди и киселине

Оцена 5: Самостално објашњава својства неметала, њихових оксида и киселина, повезује својства са применом и правилно пише и тумачи карактеристичне реакције.

Оцена 4: Разликује већину неметала и њихових једињења и правилно описује њихова својства и примену.

Оцена 3: Препознаје најважније неметале, оксиде и киселине и наводи њихова основна својства.

Оцена 2: Уз помоћ препознаје основне представнике и њихова својства.

Оцена 1: Не препознаје основне неметале и њихова једињења.

3. Соли и електролитичка дисоцијација

Оцена 5: Самостално пише формуле и називе соли, објашњава њихова својства и начине добијања и правилно пише и изједначава реакције. Објашњава електролитичку дисоцијацију киселина, база и соли и представља настајање јона.

Оцена 4: Углавном самостално пише формуле и називе соли, описује њихова својства и решава типичне задатке. Објашњава дисоцијацију већине типичних електролита и правилно пише једначине дисоцијације.

Оцена 3: Препознаје и именује једноставније соли, наводи њихова основна својства и примену. Разликује електролите и неелектролите и препознаје основне јоне.

Оцена 2: Уз помоћ препознаје основне соли и електролите и разликује неке основне јоне.

Оцена 1: Не препознаје соли на основу формуле или назива и не разуме основни појам електролита.

4. Органска једињења и њихова општа својства

Оцена 5: Самостално објашњава специфичности угљеника и грађу органских једињења, препознаје хомологне низове и структурну изомерију и повезује структуру са својствима органских једињења.

Оцена 4: Разликује основне класе органских једињења, правилно користи молекулске и структурне формуле и објашњава њихова основна својства.

Оцена 3: Препознаје органска једињења, разликује их од неорганских супстанци и наводи њихова основна својства.

Оцена 2: Уз помоћ разликује органске од неорганских супстанци и препознаје једноставније представнике.

Оцена 1: Не препознаје основне карактеристике органских једињења.

5. Угљоводоници

Оцена 5: Самостално разликује алкане, алкене и алкине, пише молекулске и структурне формуле, именује представнике и објашњава њихова карактеристична својства и реакције.

Оцена 4: Правилно разликује основне класе угљоводоника, пише формуле и називе већине представника и решава типичне задатке.

Оцена 3: Препознаје алкане, алкене и алкине, пише једноставније формуле и наводи њихова основна својства.

Оцена 2: Уз помоћ препознаје основне угљоводонике и разликује поједине класе.

Оцена 1: Не разликује основне класе угљоводоника.

6. Органска једињења са кисеоником

Оцена 5: Самостално разликује основне класе органских једињења са кисеоником, пише формуле и називе представника, објашњава њихова својства и карактеристичне реакције и повезује их са применом.

Оцена 4: Правилно препознаје и именује већину представника и пише типичне реакције.

Оцена 3: Препознаје основне представнике и наводи њихова својства и примену.

Оцена 2: Уз помоћ разликује основне класе, нпр. алкохоле и карбоксилне киселине.

Оцена 1: Не препознаје основне представнике органских једињења са кисеоником.

7. Биолошки важна органска једињења

Оцена 5: Самостално разликује угљене хидрате, масти, протеине и витамине, објашњава њихову основну улогу у организму и повезује их са правилном исхраном и здрављем.

Оцена 4: Описује основна својства и значај већине биолошки важних органских једињења и наводи њихове изворе у храни.

Оцена 3: Препознаје угљене хидрате, масти, протеине и витамине и наводи њихове основне улоге.

Оцена 2: Уз помоћ препознаје основне групе биолошки важних органских једињења и њихову основну улогу.

Оцена 1: Не препознаје основне групе и њихов значај за организам.

8. Заштита животне средине и зелена хемија

Оцена 5: Самостално објашњава узроке и последице загађења ваздуха, воде и земљишта, предлаже мере заштите животне средине и повезује их са принципима зелене хемије и одрживог развоја.

Оцена 4: Објашњава главне узроке и последице загађења и предлаже одговарајуће мере заштите.

Оцена 3: Наводи најзначајније загађујуће супстанце, изворе загађења и њихов утицај на животну средину.

Оцена 2: Препознаје основне облике загађења и мере заштите уз помоћ.

Оцена 1: Не препознаје основне облике, узроке и последице загађења.

Критеријуми и елементи оцењивања у настави ликовне културе

Стручно веће уметничких предмета, наставници ликовне културе

Оцењивање из предмета ликовна култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

1) ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену одличан (5);

2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену врло добар (4);

3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену добар (3);

4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену довољан (2);

5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену недовољан (1).

Број оцена у петом разредима је минимум четири оцене у сваком полугодишту, а у шестом, седмом и осм0м разредu је минимум две оцене.

Критеријуми оцењивања **Предмет: Информатика и рачунарство** Разред: V

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5
ИКТ	- разликује хардвер и софтвер	- креира, отвара, чува и	- убацује слику у текст	- самостално и правилно креира документ без иједне

	- набраја делове хардвера	премешта датотеке	- креира презентацију	грешке
	-прекуцава текст у Word-у	- креира и едитује текст		
Дигитална писменост	- набраја опасности на интернету	-наводи начине заштите животне средине од ЕЕ отпада	- проналази жељени садржај на интернету	- преузима и користи садржај са интернета уз поштовање ауторских права
	- описује како рачунар утиче на здравље човека	- образлаже шта су ауторска права		
Рачунарство	- задатак у Scratch-у не завршава до краја	- потребна помоћ, подстицај, усмеравање при раду	- сврсисходно примењује програмске стуктуре и блокове наредби	- самостално израђује програм
	- има грешке у програму	-креира једноставан програм	- користи математичке операторе	- проналази и отклања грешке
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

Критеријуми оцењивања **Предмет: Информатика и рачунарство** **Разред: VI**

Наставна тема	ОЦЕНА			
	2	3	4	5

ИКТ	- набраја компоненте дигиталних уређаја -креира, чува и копира датотеку	- креира и едитује текст - врши уметање слике и табеле у текст - уноси податке у табелу	- креира дигиталну слику - примењује филтере	- самостално и правилно креира мултимедијалну презентацију
Дигитална писменост	-познаје правила за безбедно понашање на интернету	-проналази податке на интернету -самостално процењује пронађене информације	- преузима и користи садржај уз поштовање ауторских права	- овјашњава поступак заштите дигиталног садржаја одговарајућом CC лиценцом
Рачунарство	- креира једноставан програм уз примену математичких израза	- креира наредбу за унос вредности у програм -објашњава и примењује одговарајућу програмску структуру	- користи нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности	- проналази и отклања грешке у програму
Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

Критеријуми оцењивања **Предмет: Информатика и рачунарство** **Разред: VII**

Наставна тема	ОЦЕНА 2	3	4	5
ИКТ	- разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста - користи алате за стилско обликовање документа и креира преглед садржаја	- објашњава принципе растерске и векторске графике и система приказа боја - креира растерску и векторску слику у изабраном програму	- користи алате за уређивање и трансформацију слике	- креира гиф анимацију - креира видео-запис коришћењем алата за смимање екрана
Дигитална писменост	-разликује појмове URL, DNS, IP адреса -објашњава појмове хипер-веза и хипер-текст - креира, форматира и шаље електронску пошту	-обавља електронску комуникацију на сигуран начин - штити се од непримереног садржаја и нежељеихе контаката	- сарадднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа	- подешава хипер-везе према делу садржаја, другом документу или веб-локацији
Рачунарство	- уз помоћ програмске библиотеке исцртава елементе 2D графике уз помоћ наставника	- исцртава елементе 2D графике -употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика	- планира, описује и примењује решања једноставног проблема	- проналази и отклања грешке у програму
Истраживачки	- сарађује са осталим	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у	- креира, објављује и представља дигиталне	- вреднује процес и резултате

пројекат	члановима тима	сфери комуникације и сарадње	садржаје користећи расположиве алате	пројектних активности

Критеријуми оцењивања Предмет: Информатика и рачунарство Разред: VIII

Наставна тема	ОЦЕНА 2	3	4	5
ИКТ	- отвара нови радни лист - правилно уноси податке у табелу	- разликује типове података - форматира податке према упутству (датум, децимале, време, валута)	-примењена тражена функција - форматира ћелије	- сортира и филтрира податке по задатом критеријуму - правилно креиран график
Дигитална писменост	- препознаје ризик на интернету - разуме ризик дељења личних података	- наводи правила понашања на интернету - наводи шта треба урадити да би се заштитили лични подаци	- објашњава појам отворени подаци - образлаже ауторска права	- објашњава појам вештачке интелигенције и његову примену - образлаже која су права детета у дигиталном добу
Рачунарство	- присећање и израда основних елемената задатка уз помоћ наставника	- креира низове и табеле - пише кôд за одређену функцију	- исправно пише кôд за одређену функцију - графички представља податке	- самостално креира низове, табеле и графиконе - примењује сортирање и филтрирање

Истраживачки пројекат	- сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању резултата и закључака	- користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње	- креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате	- вреднује процес и резултате пројектних активности

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕДНА НАСТАВА

ПРВИ разред:

Ученици првог разреда се у току школске године оцењују описно. Описна оцена представља опис постигнућа ученика у остваривању исхода, циљева и задатака прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика.

Наставник током целе школске године континуирано води евиденцију о напредовању, ангажовању, постигнућима и активностима ученика на часовима.

Ученик првог разреда је у потпуности савладао предвиђене наставне садржаје уколико наставник процени да су сви дефинисани исходи испуњени уз самостално напредовање и стално ангажовање ученика:

Ученик разуме уобичајене усмене исказе, као и кратке, једноставне усмене прилоге везане за познате теме, појаве и догађаје.

Обавља основне језичке функције (давање и тражење, тј. размена информација о искуствено блиским ситуацијима и појавама, једноставно исказивање идеја и мишљења).

Ученик правилно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим и
неувежбаним комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила.

Ученик коме је потребна мања помоћ наставника за остваривање неких од дефинисаних исхода начасовима, сматра се да је савладао предвиђене наставне садржаје али да изостаје самостални рад и стални напредак ученика:

Ученик разуме најфреквентније речи и изразе из свакодневног спорог и разговетног говора.

Уме да обави основне комуникативне активности (поздрављање, представљање, добродошлица, опраштање, захваљивање, пружање информација о себи, распитивање о суштинским информацијама које се тичу саговорника).

Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група.

Ученик коме је потребна већа помоћ наставника за остваривање дефинисаних исхода на часовима сматра се да није у потпуности савладао наставне садржаје и да изостаје његов напредак и језички развој уз недостатак ангажовања:

Ученик разуме уобичајене речи, изразе, фразе и кратке везане усмене исказе и записе који се тичу његових непосредних искуствених доживљаја и сфера интересовања.

Сналази се у кратким и увежбаним комуникационим улогама, уз употребу научених и уобичајених фраза и формула (постављање питања и давање одговара).

Ученик препознаје исправан изговор већине гласова и гласовних група,као и једноставне граматичке елементе и конструкције.

Ученик који није остварио ниједан или веома мали број дефинисаних исхода сматра се да није савладао предвиђене наставне садржаје уз изостајање његовог напредовања, језичког развоја и ангажовања.

ДРУГИ-ЧЕТВРТИ разред:

Од другог до четвртог разреда оцењивање је бројчано и врши се:

1) Писаним путем(осим ученика другог разреда код којих је писање необавезна и прилагођена споредна активност)
2) Усменим путем
3) Праћењем активности на часу и кроз израду домаћих задатака

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

1) Писане провере постигнућасе оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

·86-100% оцена одличан (5)
·70%-85% оцена врло добар (4)
·50%-69% оцена добар (3)
·33%-49% оцена довољан (2)
·до 32% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

2) Оцена на усменом одговарањусе формира на основу ученикoвог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:

Одличан (5) –ученик је у стању да самостално примењује научене речи и изразе, у потпуности разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више (са)говорника. Разуме изражена осећања, жеље и расположења. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства и догађаје. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада.

Врло добар (4) – ученик је способан да фукционално усвоји појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника ихповезује и изводи закључке.Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Саставља краће исказе о себи, својој породици инепосредном окружењу. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, искуства и догађаје користећи једноставна језичка средства.Сналази се у различитим облицима рада.

Добар (3) - ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставном језичком контексту. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима. Захтеве обавља делимично и узпомоћ наставника.

Довољан (2) – ученик препознаје основне појмове, фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме веома кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да продукује искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе уз минмалну примену у језичком контексту.

Недовољан (1) - ученик не показује способност репродукције нити препознавања основних појмова, речи и израза. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства.Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

ПРЕДМЕТНА НАСТАВА

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за енглески језик и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

ПЕТИ - ОСМИ РАЗРЕД

Оцењивањем ученика од петог до осмог разреда обухваћени су следећи елементи:

Разумевање (писаног/слушаног садржаја)

Говорне способности

Способности писменог изражавања

Језичке законитости – граматика

Мерила за елемент Разумевања:

Одличан 5- ученик разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама.

Врло добар 4- разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја.

Добар 3 - разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати.

Довољан 2 - има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме писану и говорну материју.

Недовољан 1 - не разуме усмена излагања, слушан ни писан садржај ни уз помоћ наставника.

Мерила за елемент Говорне способности:

Одличан 5 – ученик слободно и без оклевања изражава своје мисли, активан је у разговору, правилним изговором течно изгова рареченице и нема већих граматичких грешака.

Врло добар 4 - ученик говори правилно, али се изражава са мањим граматичким грешкама које не утичу на разумевање смисла реченице; понекад користи реч или фразукоја је неадекватна и погрешно је изговора.

Добар 3 - ученик може да комуницира и има скроман речник, смисао изреченог

је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи, али је разумљив. Ученик има делимичних тешкоћа у читању, изговору и интонацији.

Довољан2-ученик прави велике и честе грешке у разговору и изговору што отежава оно што жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се изражава, а свој оскудни речник користи полако и са пуно оклевања упркос великој помоћи наставника.

Недовољан 1 - ученик не уме самостално да се изражава, једва користи

најосновнији вокабулар, има потешкоћа у читању, изговору и интонацији.

Није савладао ни најосновније граматичке структуре па је смисао изреченог

нејасан и неразумљив.

Мерила за елемент Способности писменог изражавања:

Одличан 5- ученик може у писаној формида изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних проблема; редовно извршава све писане домаће задатке, има добру технику решавања тестова и успешан је у томе.

Врло добар 4 - ученик у писаној форми изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане домаће задатке; има врло добар резултат на тесту и проверама знања.

Добар 3 - ученик не може без помоћи даизрази своје мисли писаним путем и прави честе и веће правописне и граматичке грешке; делимично ради домаће задатке; углавном остварује просечан резултат на тесту и проверама знања.

Довољан 2 - ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави учестале и озбиљне правописне и граматичке грешке; нередовно ради домаће задатке; постиже минималан успех на тествима и проверама знања.

Недовољан 1- прави крупне грешке у писаном изражавању и у основним граматичким облицима, не ради домаће задатке готово уопште, не постиже минималнан број бодова на тесту и проверама знања.

Мерила за елемент Језичких законитости-граматике:

Одличан 5 - ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у датом језичком контексту.

Врло добар 4 - ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке.

Добар 3 - ученик делимично примењује научена граматичка правила уз грешке.

Довољан 2- ученик препознаје граматичка правила и повремено их минимално примењује.

Недовољан 1-ученик не препознаје граматичка правила нити уме да их примењује.

Оцењивање ученика од петог до осмог разреда је бројчано и врши се:

1) Писаним путем
2) Усменим путем
3) Праћењем активности на часу и кроз израду домаћих задатака/пројектних активности

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Ученици 5-8. разреда имају 1 писмени задатак по полугодишту и најмање 1 писану проверу уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страни школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.

1) Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачниходговора и одговарајуће оцене:

·86-100% оцена одличан (5)
·70%-85% оцена врло добар (4)
·50%-69% оцена добар (3)

·33%-49% оцена довољан (2)
·до 32% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

2) Оцена добијена усменим путемсе формира на основу ученикових одговора или излагања према следећој бројчаној скали:

Одличан (5) – Ученик у потпуности разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује изузетно велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је дасамостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита. Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. У потпуности показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Врло добар (4) – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставника успешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Добар (3) – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама.Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.

Довољан (2) –Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.

Недовољан (1) – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученик није самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.

3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност.

Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1).

Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

Оцењивањеученика по ИОП-у

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА ЗА ПРЕДМЕТ ИСТОРИЈА

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду и показатељ је квалитета и ефикасности заједничког рада наставника, ученика и школе у целини.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик се оцењује описно и бројчано.

У првом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује описном оценом из предмета обавезни страни језик. Описном оценом из предмета се изражава напредовање у остваривању прописаних исхода ученика првог разреда.

Од другог до осмог разреда, у току школске године, ученик се оцењује описно и бројчано из предмета и владања.

Бројчана оцена из обавезног предмета и изборног програма други страни језик је: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање, и активности (слободних наставних активности) оцењује се описно и то: истиче се, добар, задовољава.

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова предмета један час најмање два пута у полугодишту.

Ученику који није оцењен најмање четири пута из обавезног предмета и изборног програма други страни језик у току полугодишта, односно најмање два пута у току полугодишта уколико је недељни фонд обавезног предмета, изборног програма и активности један час, не може да се утврди закључна оцена, изузев у случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће оценити ученика потребан број пута.

Ученика који редовно похађа наставу и извршава школске обавезе, а нема прописани број оцена у полугодишту, наставник је дужан да оцени на посебно организованом часу или на неком од осталих облика образовно-васпитног рада, по правилу на часу допунске наставе, у току трајања полугодишта уз присуство одељењског старешине и педагога или психолога.

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцењивање из обавезног предмета: музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Критеријуми за утврђивање бројчане оцене ученика су:

-оствареност исхода,

-самосталност и

- ангажовање ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који:	- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; - са лакоћом логички повезује чињенице и појмове; - самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; - показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.
Оцену врло добар (4) добија ученик који:	- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; - самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; - показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.
Оцену добар (3) добија ученик који:	- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; - у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; - већим делом самостално изводи закључке који се

	заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; - у довољној мери критички расуђује; - показује делимични степен активности и ангажовања.
Оцену довољан (2) добија ученик који:	- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; - у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; - понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; - показује мањи степен активности и ангажовања.
Оцену недовољан (1) добија ученик који:	- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; - не изводи закључке који се заснивају на подацима; - критички не расуђује; - не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Закључна оцена из предмета утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године, а у складу са законом.

Закључна оцена за успех из обавезног предмета и изборног програма други страни језик не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Начин и поступци вредновања, за критеријуме из става 2., члан 6 овог Правилника:

Предметни наставници у оквиру својих Годишњих планова рада планирају и евидентирају начин и временску динамику вредновања успеха ученика. У складу са предметом и Правилником о општим стандердима постигнућа- Општи сандарди за крај обавезног образовања (Сл.Гласник РС- Просветни гласник, број 5/2010.), предметни наставник планира писмене провере у току школске године, усмена испитивања ученика и динамику ових поступака вредновања. Приликом планирања узима у обзир обавезе ученика према другим предметима и поштује закон у смислу овог планирања.

На почетку школске године ученици и родитељи обавештавају се о критеријумима, начину, поступку, динамици и распореду оцењивања из свих обавезних предмета, изборних програма, активности и владања.

На почетку школске године, наставник планира и спроводи **иницијално тестирање ученика** у складу са Правилником о оцењивању. Иницијално тестирање се, по правилу , спроводи до краја треће недеље од почетка школске године. Иницијално тестирање се најављује до 3 радна дана пре планираног одржавања и не убраја се број писмених провера из члана 12. овог правилника.

Резултат иницијалног процењивања уписује у педагошку документацију, не оцењује се, служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика. Наставник, пружа правовремену индивидуалну повратну информацију о резултату иницијалног процењивања ученику и родитељу.

Распоред писмених задатака и писмених провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страни школе најкасније до краја треће наставне недеље у сваком полугодишту. Распоредом може да се планира највише једна писмена провера у дану, а поред једног писменог задатка који је прописан програмом наставе и учења за основно образовање и васпитање за поједине предмете, могу да се планирају још две писмене провере у наставној недељи. Наставник је дужан да обавести ученике о садржајима програма наставе и учења који ће се писмено проверавати према распореду најкасније пет радних дана пре провере.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода и служе наставнику ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута евидентира се у педагошкој документацији, односно не уписује се у дневник. НАПОМЕНА: За оцене које су добијене из провера постигнућа у трајању до 15 минута не израчунава се аритметичка средина, нити се уписује у дневник.

Оцена из **усмене провере постигнућа** уписује се у дневник, по правилу непосредно по добијању оцене. Наставник је дужан да ученику образложи оцену и да препоруку за даљи рад.

Наставник, у току школске године, а у складу са предметом, планира и **оцењивање практичних радова ученика** (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.,учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима, збирке одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом) у складу са унапред утврђеним и јасно објашњеним критеријумима (изглед презентације, ангажовање ученика у раду групе, креативност, презентовање итд).

Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске и друге вежбе, уметничког наступа и спортске **активности оцењује се на основу**:

- примене ученикових знања,

- самосталности,

-показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка,

-као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

Евидентирање формативних оцена у току школске године

У складу са правилником, наставник у току школске године редовно описно (формативно) оцењује ученика и континуирано евидентира ове оцене. Оцене се евидентирају кроз електорнски дневник или у педагошку свеску наставника. Формативне оцене најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и друге податке о ученику битне за праћење.

У опису евидентиране формативне оцене наставник наводи и препоруку за даљи рад ученика. Повратна информација, у усменом и/или писменом облику, коју даје наставник у оквиру формативног оцењивања треба да буде разумљива ученику и родитељу, односно другом законском заступнику (у даљем тексту: родитељ), а наставнику доприноси приликом објективног оцењивања ученичких постигнућа.

Евиденција о успеху ученика

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у прописаној евиденцији и педагошкој документацији из члана 3. став 6. овог правилника.

Подаци унети у педагошку документацију користе се за потребе информисања родитеља приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену, као и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

Критеријуми оцењивања за предмет

Географија

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Ученик се из предмета Географија оцењује најмање два пута у полугодишту у петом разреду, а четири пута у полугодишту у шестом, седмом и осмом разреду.

У току полугодишта ученици се оцењују на три начина: усмено , писмено и на основу активности на часу. Ученик може бити оцењен током сваког дела часа и на свим типовима часа. Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад. Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник.

Оцена на писменим проверама, изражена у процентима: 85 -100% одличан (5) 70 – 84% врло добар (4) 50 – 69% добар (3) 30 – 49% довољан (2) 0 – 29% недовољан (1)

Иницијални тест се обавља на почетку школске године, у другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Писмена провера постигнућа ученика обавља се у току оба полугодишта. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад. Тестови дужи од 15 минута су најављени, оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере. Реализује се на крају наставне области, а према плану предметног наставника.

Провера картографске писмености се остварује усменим и писменим путем – представљање географских објеката на немој карти.

Усмена провера постигнућа ученика обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

Активност на часу - активност ученика прати се и вреднује континуирано током наставног процеса. Елементи формативног оцењивања чине : усмени одговори, ангажовање, степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, домаћи задаци, садржај школске свеске, коришћење атласа на часу, успешност у групном раду, практичан рад, излагања и представљања радова, презентација, домаћи задаци, однос према раду, учешћа у дискусији, сарадња у тиму, комуникација у тиму, заинтересованост, као и учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу .

Критеријум за оцењивање презентације : Презентација треба да буде садржајно тачна, без граматичких и словних грешака. Ученик сходно свом узрасту треба да обухвати све значајне теме задате области, не користити само копиран текст са интернета. Ученичко излагање треба да буде поткрепљено примерима из свакодневног живота и занимљивостима везаних за задату тему. Слова морају бити видљива на подлози слајда. Слова морају бити одговарајуће величине и видљива свима у учионици. Слике на слајду морају да прате излагање ученика .Сваки графикон и слика на слајду морају бити појашњени. Време излагања ученика треба да буде до двадесет минута. Прилико излагања ученик треба да буде сигуран и да влада материјом коју презентује друговима. Презентација представља самосталан рад ученика.

Ученик који задовољи све задате критеријуме добија одличну оцену. Уколико постоје блаже грешке у раду ученик добија оцену врло добар. Уколико код ученика постоје веће грешке или велики број мањих грешака ученик добија оцену добар.

Критеријуми за бројчане оцене ученика.

Пети разред

Одличан (5) - ученик објашњава појаве и процесе у Сунчевом систему и њихов утицај на планету Земљу; зна димензије Земље, анализира и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања; објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, самостално се сналази на географској карти, лако логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Врло добар (4) - ученик разуме појаве и процесе у Сунчевом систему и њихов утицај на планету Земљу; зна димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања, разуме физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и познаје мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

Добар (3)- ученик класификује небеска тела и описује појаве,процесе и њихове односе у Сунчевом систему разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери), у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

Довољан (2)- ученик именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред, описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања, именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи

закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не препознаје основне географске објекте, појаве, процесе и односе. Не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Шести разред

Одличан (5) - ученик у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. Доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, вреднује алтернативе за одрживи развој усвојој локалној средини, Србији, Европи и свету, представља процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света; објашњава географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије.

Врло добар (4) - ученик у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања,у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује. Разуме просторне (топографске) и каузалне везе географских чињеница - објеката, појава, процеса и углавном самостално доноси закњучке о њиховом односу на основу анализе географске карте; описује утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, познаје утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, разуме алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету, описује процесе који су довели до формирања савремене политичкогеографске карте света, углавном се самостално сналази на географској карти; познаје географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије, илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве ипроцесе на простору Европе.

Добар (3) - ученик у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе. Одређује стране света у простору и на географској карти, одређује положај места и тачака на географској карти, препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом; приказује понуђене географске податке: на

немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболима), графиком, табелом и шемом; разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва, именује међународне организације у свету; описује природне и друштвене одлике Европе и наводи њене географске регије.

Довољан (2) – ученик разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања, наводи и описује начине представљања Земљине површине , препознаје и чита географске и допунске елементе карте; познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред, дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране; препознаје основне природне и друштвене одлике Европе; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не познаје основне појмове из картографије, области друштвене географије и регионалне географије Европе; нања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жељу за напредовањем и ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

Седми разред

Одличан (5) - ученик објашњава географске везе и законитости у Европи и на ваневропским континентима; издваја и објашњава географске регије, препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама, доводи у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Врло добар (4) - ученик разуме географске везе и законитости у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално служи географском картом, у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и одабраним државама, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

Добар (3) - ученик описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије; у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се

заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

Довољан (2) - ученик који именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не познаје основне појмове из регионалне географије Европе и ваневропских континената. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жељу за напредовањем и ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

Осми разред

Одличан (5) - ученик анализира и објашњава географске везе и законитости у нашој земљи и издваја и пореди географске регије, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља Србије, логички повезује чињенице и појмове; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности у нашој земљи, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Врло добар (4) - ученик објашњава природне и друштвене одлике наше државе и описује географске везе и законитости у нашој земљи и издваја географске регије, углавном се самостално сналази на географској карти, углавном самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања,у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

Добар (3) ученик описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи и описује њене географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

Довољан (2) - ученик препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, није самосталан у сналажењу на карти, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи

закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - ученик не познаје основне појмове из регионалне географије Србије, њена природна и друштвена обележја; знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА ИЗ ПРЕДМЕТА БИОЛОГИЈА

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:

одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

довољан (2) добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.

недовољан (1) добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (*најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

ШТА СЕ И КАКО ОЦЕЊУЈЕ

• Иницијални тест - обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, која су од значаја за предмет.

Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

• Усмена провера постигнућа ученика - обавља се у току оба полугодишта. Најмање две оцене у полугодишту треба да буду на основу усмене провере постигнућа ученика.

Начини оцењивања: Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји, провера усвојености појмова усменим одговором ученика ...

Ниво исхода: Разумевање (навести пример, упоредити, објаснити, препричати...)

Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Могу бити испитивани сваког часа, с тим што имају право једном у току полугодишта на извињење и то пре почетка часа, уколико процене да нису спремни за одговарање. Извињење се не може искористити када наставник прозове ученика, већ искључиво пре. Оцена се уписује у дневник. Ученици могу поправљати своје усмене одговоре.

• Писмена провера постигнућа ученика - обавља се у току оба полугодишта.

Начини оцењивања: Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова...

Ниво исхода: Памћење (навести, препознати, идентификовати...)

Контролне вежбе изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе. Оцена се оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере.

У табели су истакнути критеријуми за оцењивање контролне вежбе

Тест у трајању до 15 минута обавља се без најаве, оцена се не уписује у дневник, а спроводи се ради утврђивања остварености циља часа и савладаности дела реализованих садржаја. Представља повратну информацију ученику и наставнику и може се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене.

• Пројекат - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Начини оцењивања: Експерименти, истраживачки пројекти

Ниво исхода: Креирање и анализирање (поставити хипотезу, конструисати, планирати, реализовати, систематизовати, презентовати, вредновати...)

• Практични рад (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак) - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања).

Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације....

Ниво исхода: Примена (употребити, спровести, демонстрирати...)

ШТА СЕ И КАКО ОЦЕЊУЈЕ

• Активност и резултати рада ученика - су различите активности којима се показује примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије.

У активности ученика улазе кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, израда домаћих задатака, рад лабораторијских вежби, кратки пројекти, петнаестоминутне провере, израда цртежа и презентација. Наставник прати активности ученика и благовремено их бележи у своју педагошку свеску. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност ученика може бити изречена сумативном оценом у дневнику.

Додатно појашњење

Ученик се оцењује на основу:

- излагања и представљања (обрађених појмова, изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, графикони, табеле, постери...)

- писање есеја

- учешће у дебати и дискусији

- учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу

- учешће у различитим облицима групног рада

• Рад на часу - је слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта/школске године.

Рад на часу подразумева: ученикову пажњу, праћење, активно учествовање у наставном процесу.

• Школска свеска из биологије - наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

• Домаћи задатак - наставник вреднује сваки домаћи задатак (д.задатак мора одговорити захтеву задатог задатка; да буде потпун, тачан).

• Ваннаставне активности - подразумева ангажовање ученика у ваншколским активностима (Фестивал науке, Сат за нашу планету, сарадња са институцијама у циљу промовисања науке, конкурси...), као и током излета, посета...

• Остало - у закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе, припремне наставе...

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

I–VIII разред • школска 2026/2027. година

1. НОРМАТИВНИ И ПРОГРАМСКИ ОСНОВ

Критеријуми су усклађени са важећим прописима и школским документима, а примењују се на начин који обезбеђује објективност, релевантност, правичност, редовност, благовременост и подстицајну улогу оцењивања:

Законом о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019, 6/2020, 129/2021, 92/2023 и 19/2025);

Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“, бр. 10/2024);

Правилником о стандардима образовних постигнућа за крај првог циклуса основног образовања и за крај основног образовања („Службени гласник РС“, бр. 104/2024);

важећим програмима наставе и учења за енглески језик, Школским програмом и Годишњим планом рада школе.

Напомена: Правилник о стандардима из 2024. године не прописује посебне стандарде за страни језик на крају првог циклуса. Зато се у I–IV разреду постигнућа непосредно прате према прописаним исходима за конкретан разред, док се стандарди за први страни језик за крај основног образовања користе у предметној настави као развојни оквир.

2. ОПШТИ ПРИНЦИПИ, НАЧИНИ И ПОСТУПАК ОЦЕЊИВАЊА

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења и обухвата формативно и сумативно праћење. Оцена је јавна, саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем и препоруком о активностима које ученик треба да предузме у даљем раду.

2.1. Формативно и сумативно оцењивање

Формативно оцењивање подразумева редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања ученика. Повратна информација садржи податке о остварености исхода и ангажовању, активности које је наставник предузео ради унапређивања постигнућа, процену њихове делотворности и јасне и конкретне препоруке за даље напредовање.

Формативне оцене и белешке по правилу се евидентирају у педагошкој документацији наставника, у електронском и/или писаном облику.

Сумативно оцењивање представља вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или полугодишта; у првом разреду сумативне оцене су описне, а у осталим разредима су, по правилу, бројчане.

2.2. Иницијално процењивање

На почетку школске године, по правилу до краја треће недеље од почетка школске године, наставник процењује претходна постигнућа ученика у области или теми од значаја за предмет. Иницијално процењивање најављује се три радна дана пре планираног одржавања, не оцењује се и не убраја

се у планирани број писмених провера. Резултат се евидентира у педагошкој документацији, користи за планирање рада и даље праћење напредовања, а ученику и родитељу пружа се правовремена индивидуална повратна информација.

2.3. Учесталост и технике оцењивања

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова предмета један час – најмање два пута у полугодишту.

У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде добијена на основу усмене провере постигнућа ученика.

Ученик се оцењује на основу усмене провере, писмене провере и практичног рада, у складу са програмом предмета, као и на основу активности и резултата рада: излагања и представљања, домаћих задатака, групног рада, пројеката, портфолија и других техника примерених настави енглеског језика.

Ученик у току једног часа може бити оцењен само једанпут за усмену или писмену проверу постигнућа.

2.4. Писмене провере – организација и евидентирање

Распоред писмених задатака и писмених провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страници школе најкасније до краја треће наставне недеље у сваком полугодишту.

Распоредом се може планирати највише једна писмена провера у дану; поред једног писменог задатка који је програмом прописан за поједине предмете, могу се планирати још две писмене провере у наставној недељи. Распоред утврђује директор на предлог одељењског већа, а измене се врше у складу са Правилником.

Наставник је дужан да ученике о садржајима програма наставе и учења који ће се писмено проверавати према распореду обавести најкасније пет радних дана пре провере.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без најаве. Оцена се евидентира у педагошкој документацији и не уписује се у дневник; за такве оцене не израчунава се аритметичка средина. Резултат може бити саставни део оцене добијене другом техником оцењивања и може се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене, у најбољем интересу ученика.

Оцена из усмене провере уписује се у дневник по правилу непосредно по добијању, а оцена из писмене провере у року од осам радних дана од дана провере.

Ако више од половине ученика једног одељења који су радили писмену проверу добије недовољну оцену, провера се поништава за ученике који су добили недовољну оцену; оцена може бити поништена и ученику који није задовољан оценом. Пре поновљене провере наставник је дужан да одржи допунску наставу, са ученицима анализира разлоге лоших постигнућа и обавести стручно веће и директора школе.

2.5. Општи критеријуми за бројчану оцену

Бројчана оцена од II до VIII разреда утврђује се у односу на оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика. Предметно-специфични критеријуми у наставку конкретизују овај општи оквир.

Оцена	Општи критеријум
5 – одличан	У потпуности остварује исходе; успешно трансформише и примењује знање у новим ситуацијама, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује и показује изузетну самосталност, активност и ангажовање.
4 – врло добар	У великој мери остварује исходе и примењује знање, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује и показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.
3 – добар	У довољној мери остварује исходе, користи информације у познатим и делимично новим ситуацијама, већим делом самостално закључује и показује делимичан степен активности и ангажовања.
2 – довољан	Остварена знања су претежно на нивоу репродукције уз минималну примену; закључује

Оцена	Општи критеријум
	углавном уз подршку наставника и показује мањи степен самосталности, активности и ангажовања.
1 – недовољан	Не достиже ниво препознавања, репродукције и минималне примене очекиваних знања и вештина и не показује потребан степен ангажовања.

2.6. Закључна оцена и информисање

Закључна оцена из предмета утврђује се на крају првог и другог полугодишта на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године, у складу са законом и Правилником.

Закључна оцена не може бити већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник. Приликом утврђивања закључне оцене примењују се прописане доње границе аритметичке средине: 4,50 за оцену 5; 3,50 за оцену 4; 2,50 за оцену 3; 1,50 за оцену 2.

На почетку школске године ученици и родитељи обавештавају се о критеријумима, начину, поступку, динамици и распореду оцењивања.

Ученик и родитељ имају право на образложење оцене, увид у писани рад и право на приговор у складу са законом.

3. РАЗРЕДНА НАСТАВА

3.1. ПРВИ РАЗРЕД

Ученици првог разреда у току школске године оцењују се описно. Описна оцена исказује напредовање ученика у остваривању прописаних исхода, ангажовање и препоруку за даљи рад. Праћење је континуирано и заснива се на узрасно примереним активностима.

С обзиром на то да је програм страног језика у првом разреду растерећен читања и писања и експлицитног објашњавања граматичких правила, елементи праћења и оцењивања су пре свега: разумевање говора, усмено изражавање и интеракција, реаговање на једноставна упутства, сликовни диктат и друге визуелно-практичне активности, учешће у активностима на часу и израда узрасно примерених домаћих задатака. Читање и писање не оцењују се.

Напредовање у остваривању исхода

Самостално – ученик самостално разуме фреквентне речи, кратке и једноставне усмене исказе и упутства у познатом контексту; адекватно реагује на питања и налоге; користи научене речи, изразе и кратке језичке моделе у једноставним комуникативним ситуацијама; изговор је довољно јасан да не омета разумевање поруке.

Уз мању помоћ – ученик углавном разуме познате речи, изразе и кратка упутства и уз повремени подстицај или понављање реагује на њих; користи научене речи и кратке исказе уз мању помоћ наставника и показује напредак у усменој комуникацији.

Уз већу помоћ – ученик препознаје део најфреквентнијег вокабулара и једноставних језичких модела, а за разумевање, реаговање и усмено изражавање потребни су чешће понављање, модел, визуелна подршка и непосредно вођење наставника. Препорука се усмерава на конкретне, достижне следеће кораке.

Ангажовање ученика

Ангажовање се описује кроз редовност и спремност за учешће у узрасно примереним активностима, истрајност, сарадњу и однос према учењу. Описна оцена не заснива се на једном издвојеном резултату, већ на континуираном праћењу напредовања ученика.

3.2. ДРУГИ РАЗРЕД

Од другог разреда ученик се у току школске године оцењује описно и бројчано. Оцењивање енглеског језика заснива се на остварености исхода, самосталности и ангажовању, уз уважавање специфичности раног учења страног језика.

У другом разреду програм је и даље растерећен читања и писања и експлицитног објашњавања граматичких правила. Читање и писање су необавезне активности и не оцењују се. Проверавање се зато заснива на разумевању говора, усменом изражавању и интеракцији, препознавању и функционалној употреби наученог вокабулара и језичких модела, сликовном диктату, повезивању и избору одговарајућих слика/симбола, реаговању на упутства и другим визуелно-практичним задацима.

Када се провера реализује на наставном листу, задаци се формулишу тако да не захтевају самостално читање и писање као услов за успех; упутства се могу дати усмено, а одговори могу бити означавање, повезивање, заокруживање, цртање, бојење, избор или други узрасно примерен начин.

Писмене провере постигнућа – скала

Када се постигнуће изражава бројем бодова/процентом, примењује се следећа основна скала:

Проценат тачних одговора	Оцена

Проценат тачних одговора	Оцена
86–100%	одличан (5)
70–85%	врло добар (4)
50–69%	добар (3)
33–49%	довољан (2)
до 32%	недовољан (1)

Скала може да варира највише до 5 процентних поена у односу на основну скалу, уз уважавање тежине и структуре провере и постигнућа ученика. Утврђена скала примењује се једнако на све ученике који су радили исту верзију провере и не може се мењати на штету појединачног ученика.

Критеријуми за усмено и комуникативно постигнуће

Одличан (5) – ученик самостално и поуздано разуме једноставна питања, упутства и познате усмене садржаје; тачно препознаје и користи усвојени вокабулар и језичке моделе; самостално одговара кратким, смисленим исказима и успешно учествује у једноставној комуникацији.

Врло добар (4) – ученик у великој мери разуме познате усмене садржаје и успешно користи научене речи и изразе; уз повремени подстицај или мању помоћ формулише кратке одговоре и учествује у комуникацији.

Добар (3) – ученик разуме основни смисао једноставних питања и упутстава и препознаје већину основног вокабулара; уз делимичну помоћ користи научене речи и кратке моделе и одговара на једноставна питања.

Довољан (2) – ученик препознаје део најфреквентнијег вокабулара и најједноставнијих израза; уз већу помоћ и визуелну подршку разуме и извршава једноставне налоге и даје врло кратке одговоре.

Недовољан (1) – ученик ни уз значајну подршку не препознаје и не примењује минимални фонд основних речи и језичких модела потребних за остваривање најосновнијих исхода и не показује потребан степен ангажовања.

Активност ученика

Активност се прати континуирано: учешће у усменим и практичним активностима, самосталност, истрајност, сарадња и извршавање узрасно примерених обавеза. Појединачно недоношење материјала или један неизрађен домаћи задатак не представљају сами по себи довољан основ за оцену из предмета; вреднује се целина постигнућа и ангажовања.

3.3. ТРЕЋИ И ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Од трећег разреда постепено се уводе читање и писање на страном језику, уз задржавање комуникативног приступа. Оцењивање обухвата разумевање говора, усмено изражавање и интеракцију, разумевање писаног текста, писано изражавање примерено узрасту, функционалну употребу вокабулара и језичких структура, као и активност и ангажовање ученика.

Писмене провере постигнућа – скала

Писмене провере оцењују се на основу следеће основне скале:

Проценат тачних одговора	Оцена
86–100%	одличан (5)
70–85%	врло добар (4)
50–69%	добар (3)
33–49%	довољан (2)
до 32%	недовољан (1)

Скала може да варира највише до 5 процентних поена у односу на основну скалу, уз уважавање тежине и структуре провере и постигнућа ученика. Утврђена скала примењује се једнако на све ученике који су радили исту верзију провере и не може се мењати на штету појединачног ученика.

Усмено одговарање

Одличан (5) – ученик самостално и сигурно разуме питања и кратке усмене садржаје у оквиру обрађених тема; функционално и тачно користи усвојени вокабулар и језичке структуре; одговара повезаним, смисленим исказима, поставља једноставна питања и успешно учествује у комуникацији, уз изговор који не омета разумевање.

Врло добар (4) – ученик у великој мери разуме усмене садржаје и самостално користи већину научених речи и структура; уз мању помоћ одржава једноставну комуникацију и описује познате теме, уз мање грешке које не ометају разумевање.

Добар (3) – ученик разуме општи смисао и најважније информације у једноставном језичком контексту; користи основни вокабулар и једноставне структуре, али су му за повезивање исказа и потпуније одговоре потребни усмеравање и делимична помоћ.

Довољан (2) – ученик препознаје и разуме основне, фреквентне речи, изразе и врло кратка упутства; уз већу помоћ наставника користи најједноставније језичке моделе и даје кратке, углавном репродуктивне одговоре.

Недовољан (1) – ученик не достиже минимални ниво препознавања и примене основног вокабулара и језичких модела, ни уз значајну помоћ не разуме најједноставније захтеве и не показује потребан степен ангажовања.

Активност ученика

Активност ученика прати се континуирано и обухвата самосталност, учешће у комуникативним и другим наставним активностима, истрајност, сарадњу, однос према учењу, редовност и квалитет извршавања задатака. Домаћи задаци и припремљеност за рад могу бити елемент праћења, али се оцена заснива на укупној остварености исхода, самосталности и ангажовању, а не на појединачном пропусту.

4. ПРЕДМЕТНА НАСТАВА

Критеријуми за V–VIII разред заснивају се на прописаним исходима програма наставе и учења, стандардима постигнућа за први страни језик на крају основног образовања и одредбама Правилника о оцењивању. Захтеви се прилагођавају разреду, обрађеним садржајима и очекиваном нивоу језичке компетенције.

4.1. ПЕТИ–ОСМИ РАЗРЕД – ЕЛЕМЕНТИ И МЕРИЛА

Оцењивањем се прате следећи међусобно повезани елементи:

разумевање говора и писаног текста;

усмено изражавање и интеракција;

писано изражавање;

функционална употреба лексике и језичких структура/граматике;

медијација и преношење једноставних информација, када је предвиђено исходима;

активност, самосталност и ангажовање у процесу учења.

Мерила за елемент: Разумевање говора и писаног текста

Одличан (5) – ученик у потпуности разуме општи смисао, главне и релевантне појединачне информације у усменим и писаним текстовима примереним разреду; успешно закључује из контекста и примењује стратегије разумевања и у делимично новим ситуацијама.

Врло добар (4) – ученик у великој мери разуме општи смисао и главне информације, а мањи број појединости може захтевати поновно читање/слушање или мањи подстицај.

Добар (3) – ученик разуме општи смисао и већину кључних информација у једноставнијим текстовима, уз повремено понављање, усмеравање или поједностављење.

Довољан (2) – ученик препознаје основну тему и део најважнијих информација у кратким и једноставним текстовима, углавном уз подршку наставника.

Недовољан (1) – ученик ни уз подршку не достиже минимални ниво разумевања основне теме и најфреквентнијих информација у текстовима примереним обрађеним садржајима.

Мерила за елемент: Усмено изражавање и интеракција

Одличан (5) – ученик самостално, течно у оквирима очекиваног нивоа и функционално комуницира о познатим и делимично новим темама, користи одговарајући вокабулар и структуре, поставља и одговара на питања, а грешке не нарушавају јасноћу поруке.

Врло добар (4) – ученик углавном самостално и успешно комуницира о познатим темама; мање језичке грешке и повремене паузе не ометају разумевање; потребна је само мања помоћ.

Добар (3) – ученик може да пренесе основну поруку и учествује у једноставној комуникацији, али са ограниченијим вокабуларом, честим паузама и грешкама; повремено је потребно усмеравање.

Довољан (2) – ученик уз већу помоћ користи најједноставније речи, фразе и моделе за размену основних информација; комуникација је ограничена, али је основна намера делимично разумљива.

Недовољан (1) – ученик не достиже минимални ниво усмене комуникације и не успева да пренесе основну поруку ни уз значајну подршку.

Мерила за елемент: Писано изражавање

Одличан (5) – ученик самостално пише јасан, смислено организован и задатку примерен краћи текст, користећи одговарајући вокабулар и језичке структуре; мање грешке не утичу на разумљивост.

Врло добар (4) – ученик углавном самостално пише повезан и разумљив текст одговарајуће структуре, уз мањи број језичких и правописних грешака.

Добар (3) – ученик пише једноставан и углавном разумљив текст, али уз чешће језичке/правописне грешке и повремено усмеравање; основни захтев задатка је испуњен.

Довољан (2) – ученик уз подршку пише веома кратке и једноставне исказе; грешке су честе, али је део основне поруке препознатљив.

Недовољан (1) – ученик ни уз подршку не успева да формулише минимално разумљив писани одговор у складу са основним захтевом задатка.

Мерила за елемент: Лексика и језичке структуре

Одличан (5) – ученик сигурно и функционално користи обрађени вокабулар и језичке структуре у одговарајућем контексту, укључујући примену у делимично новим ситуацијама.

Врло добар (4) – ученик у великој мери правилно и функционално користи научени вокабулар и структуре, уз повремене грешке.

Добар (3) – ученик углавном препознаје и делимично правилно примењује основни вокабулар и структуре; грешке су присутне, али се значење најчешће може разумети.

Довољан (2) – ученик препознаје најосновнији вокабулар и језичке моделе и примењује их углавном на нивоу репродукције и уз помоћ.

Недовољан (1) – ученик не препознаје и не примењује минимални фонд основног вокабулара и језичких структура потребних за остваривање исхода.

4.2. НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА У V–VIII РАЗРЕДУ

Оцењивање ученика од петог до осмог разреда је бројчано и реализује се различитим техникама, у складу са програмом наставе и учења:

усменим проверама постигнућа;

писменим проверама постигнућа и писменим задацима када су предвиђени програмом;

праћењем активности, практичних/комуникативних задатака, домаћих задатака, пројектних активности, презентација, групног рада и других ученичких продуката.

Писмени задаци и писмене провере реализују се у броју и динамици предвиђеним важећим програмом наставе и учења и школским распоредом писмених провера. За организацију, најављивање и евидентирање примењују се правила из тачке 2.4. овог документа.

Писмене провере постигнућа – скала

Писмене провере оцењују се на основу следеће основне скале:

Проценат тачних одговора	Оцена
86–100%	одличан (5)
70–85%	врло добар (4)
50–69%	добар (3)
33–49%	довољан (2)
до 32%	недовољан (1)

Скала може да варира највише до 5 процентних поена у односу на основну скалу, уз уважавање тежине и структуре провере и постигнућа ученика. Утврђена скала примењује се једнако на све ученике који су радили исту верзију провере и не може се мењати на штету појединачног ученика.

Усмено одговарање

Оцена добијена усменом провером формира се у односу на оствареност исхода, разумевање, функционалну употребу језика, самосталност и ангажовање, уз примену мерила из тачке 4.1. и захтева конкретног разреда и наставне целине.

Активност и пројектне активности

Активност ученика прати се континуирано. Вреднују се самосталност, иницијатива, истрајност, квалитет учешћа у комуникативним и другим наставним активностима, сарадња у процесу учења, као и одговорност у извршавању задатака. Домаћи задаци и припремљеност за рад могу бити део праћења, али појединачни пропуст сам по себи није довољан основ за недовољну оцену из предмета.

Пројектне активности вреднују се према унапред познатим критеријумима примереним задатку, као што су: оствареност исхода и садржаја, релевантност и тачност информација, функционална употреба језика, самосталност, сарадња, начин представљања продукта и поштовање договорених захтева. Вредновање може бити формативно и/или сумативно, у складу са циљем активности.

5. ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА КОЈИМА ЈЕ ПОТРЕБНА ДОДАТНА ПОДРШКА / ИОП

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и исхода дефинисаних планом индивидуализације и индивидуалним образовним планом, уз поштовање индивидуалних могућности и прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученик који се образује по ИОП-у 1 оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прописаних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученик који се образује по ИОП-у 2 оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода дефинисаних у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ако ученик који се образује по ИОП-у не остварује планиране циљеве и исходе, индивидуални образовни план се ревидира.

Ученик са изузетним способностима који се образује на прилагођен и обогаћен начин оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

При евалуацији ученика којима је потребна додатна подршка примењује се индивидуални приступ и, када је потребно, сарадња са тимом за инклузивно образовање и педагошко-психолошком службом школе.

Формативна белешка треба да буде конкретна и усмерена на напредак: шта ученик тренутно може, која подршка је примењена и/или потребна, какав је ефекат подршке и која је наредна јасна препорука за рад.

6. ПРИМЕНА И УСКЛАЂИВАЊЕ КРИТЕРИЈУМА

Критеријуми се примењују доследно, уз уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

На истој писменој провери примењује се иста утврђена скала за све ученике који раде исту верзију провере. Ако се основна процентуална скала варира до 5 процентних поена, варијација се примењује јединствено на све ученике те верзије провере. Прилагођавања за ученике којима је потребна додатна подршка спроводе се у складу са планом индивидуализације/ИОП-ом.

Школа је у обавези да на почетку школске године на стручним већима утврди и усклади елементе праћења и оцењивања, начине и поступке вредновања. Критеријуми усклађени на стручним већима усвајају се на Педагошком колегијуму, чине саставни део Годишњег плана рада школе и објављују се на званичној интернет страници школе.

Критеријуми се могу допунити или изменити уколико дође до измене прописа, програма наставе и учења или школских докумената, уз благовремено обавештавање ученика и родитеља и без умањивања права ученика.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА У НАСТАВИ ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за француски језик и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

ПЕТИ РАЗРЕД

Оцењивањем ученика 5. разреда обухваћени су следећи елементи:

1. **Разумевање говора**
2. **Разумевање писаног текста**
3. **Усмено изражавање**
4. **Писмено изражавање**
5. **Језичке законитости - граматика**

Оцена (5)

1. У потпуности разуме саговорника или аудио запис. Разуме кратак монолог, краћи разговор, кратку информацију, постављено питање , појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник користи током часа (упутства за рад и друго).

2. У потпуности разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС). Разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.

3. Сигуран је у усменом изражавању. Правилно изговара све гласове који не постоје у матерњем језику. Правилно и изражајно чита текстове. У оквиру предвиђеног програма самостално исказује једноставну усмену поруку, представља себе и другог, захваљује се, извињава, саопштава шта воли, а шта не, тражи од саговорника одређени предмет, саопштава основне информације о себи. Описује особу, предмет, место, животињу. Поставља једноставна питања о познатим темама и одговара на слична питања саговорника.

4. Самостално и без правописних и граматичких грешака редовно ради задата вежбања и домаће задатке. Пише једноставне податке о себи у обрасцима или упитницима. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (мејл, СМС, честитку, позивницу).

5. Влада граматичким садржајима предвиђеним наставним програмом 5. разреда (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан, заповедни начин, блиски футур) правилно их примењује у контексту и повезује их са примерима из свакодневног живота. Усваја садржаје на највишем нивоу. Увек је активан.

Оцена (4)

1. У великој мери разуме саговорника и аудио запис. Разуме кратак монолог, краћи разговор, кратку информацију, постављено питање , појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник користи током часа (упутства за рад и друго).

2. У великој мери разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС). Разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.

3. Правилно изговара гласове који не постоје у матерњем језику. Правилно чита текстове. У оквиру предвиђеног програма уз мању помоћ наставника исказује једноставну усмену поруку, представља себе и другог, захваљује се, извињава, саопштава шта воли, а шта не, тражи од саговорника одређени предмет, саопштава основне информације о себи. Описује особу, предмет, место, животињу. Поставља једноставна питања о познатим темама и одговара на слична питања саговорника уз мању помоћ наставника.

4. Без већих правописних и граматичких грешака редовно ради задата вежбања и домаће задатке. Пише једноставне податке о себи у обрасцима или упитницима. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (мејл, СМС, честитку, позивницу).

5. Влада граматичким садржајима предвиђеним наставним програмом 5. разреда (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан, заповедни начин, блиски футур) правилно их примењује у контексту.

Оцена (3)

1. Делимично разуме саговорника и аудио запис. Разуме кратку информацију, постављено питање , појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник користи током часа (упутства за рад и друго).

2. Делимично разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС). Разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.

3. Несигуран је у усменом изражавању. Правилно изговара гласове који не постоје у матерњем језику. Чита текстове уз местимичне грешке. У оквиру предвиђеног програма уз помоћ наставника исказује једноставну усмену поруку, представља себе и другог, захваљује се, извињава, саопштава шта воли, а шта не, тражи од саговорника одређени предмет, саопштава основне информације о себи. Именује особе, предмете, места, животиње. На питања одговара уз помоћ наставника.

4. Углавном ради задатке, али изостаје тачност. Пише једноставне податке о себи у обрасцима или упитницима. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (мејл, СМС, честитку, позивницу).

5. Делимично влада граматичким садржајима предвиђеним наставним програмом 5. разреда (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан, заповедни начин, блиски футур) и препознаје их у контексту.

Оцена (2)

1. Знање је на нивоу репродукције и препознавања. Разуме кратку информацију, појединачне речи и изразе који се односе на познате теме. Разуме изразе које наставник најчешће користи током часа (упутства за рад и друго).

2. Делимично, уз помоћ наставника који га усмерава, разуме писани текст који се односи на познате теме, фреквентне речи и изразе, писане поруке личне природе са неколико суштинских информација (мејл, СМС).

3. Правилно изговара неке гласове који не постоје у матерњем језику. Са потешкоћом чита. У оквиру предвиђеног програма уз помоћ наставника исказује једноставну усмену поруку, поздравља, представља се, захваљује се, извињава, саопштава шта воли.

4. Пише са правописним и граматичким грешкама. Нередовно ради задата вежбања и домаће задатке. Пише основне податке о себи у обрасцима или упитницима.

5. Знање граматике је на нивоу препознавања, искључиво уз помоћ наставника решава задатке на основном нивоа, (заменице, фреквентни глаголи, негација, детерминанти, придеви, множина именица, предлози за место, сажети члан).

Оцена (1)

Незаинтересован је за рад. Занемарује извршавање школских и домаћих задатака. Знање није ни на нивоу препознавања. Не даје одговоре чак ни уз помоћ наставника. Изговор је лош, не може да се усмено изрази, не разуме саговорника ни писани текст, није савладао основне граматичке структуре.

ШЕСТИ РАЗРЕД

РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

Одличан (5)- У потпуности разуме фреквентне речи и једноставне исказе у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме, самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.
У потпуности разуме краће низове саопштења, основни смисао и главне ингформације из разговора двоје или више саговорника о блиском темама, самостално, без помоћи наставника.

Врло добар (4) - У великој мери разуме фреквентне речи и једноставње исказе у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме, уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и корекција.
У великој мери разуме краће низове саопштења, основни смисао и главне информације из разговроа двоје или више саговорника о блиском темама, уз минималну помоћ наставника у виду кратких подпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања.

Добар (3) - довољној мери разуме фреквентне речи и једноставне речи у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и

непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе
на блиске теме,
У довољној мери разуме краће низове саопштења, основни смисао и
главне информације споријих монолошких излагања и основни
смисао и главне информације из разговроа двоје или више
саговорника о блиском теммама, уз делимичну помоћ наставника
у виду додатног појашњавања и постављања додатних питања, и уз
делимичан степен активности и ангажовања.

Довољан (2) - У мањој мери разуме фреквентне речи и једноставње исказе у
спором говору, питања и поруке које се односе на информације и
непосредно окружење, кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме, уз велику помоћ наставника и мали степен активнсоти и ангажовања.

Недовољан (1) - Не разуме фреквентне речи у спором говору, питања и поруке које се односе на информације и непосредно окружење, кратка саопштења, као ни питања која се односе на блиске теме, чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

Одличан (5) - У **потпуности** разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао и најважније информације у краћим текстовима различите садржине о познатим и узрасно адекватним темама (описи, дијалози, спорт, музика, итд.) **самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.**

Врло добар (4) - У **великој мери** разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао и најважније информације у краћим текстовима различите садржине о познатим и узрасно адекватним темама (дијалози, спорт, музика, здравље итд.) уз **минималну помоћ наставника** у виду кратких подпитања и уз **висок степен самосталности и ангажовања.**

Добар (3) - У **довољној мери** разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао и најважније информације у краћим текстовима различите садржине о познатим и узрасно адекватним темама (дијалози, спорт, музика, здравље итд.) уз **делимичну помоћ наставника** у виду додатног појашњавања и постављања додатних питања, и уз **делимичан степен активности и ангажовања**.

Довољан (2) - У мањој мери разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (писма, мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, општи смисао краћих текстова о познатим и узрасно адекватним темама (описи,дијалози, спорт, музика, здравље итд.) уз **велику помоћ наставника и мали степен активнсоти и ангажовања.**

Недовољан (1) - Не разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (мејлови, итд), појединачна упутства која се тичу непосредних потреба, нити општи смисао краћих текстова о познатим и узрасно адекватним темама (описи, дијалози, спорт, музика, здравље итд.) **чак ни уз помоћ наставника, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.**

УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан (5) - У потпуности уме да, једноставним реченицама поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично).
Уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), да опише и представља људе, предмете у свакодневној употреби и уобичајене активности користећи једноставна језичка средтсва.
Активности које обавља у слободно време, да изрази допадање Уз краће паузе и **минималну помоћ саговорника**, размењује информације, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину. **без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.**

Врло добар (4) - У потпуности уме да, једноставним језичким средствима поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали
се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично).
У великој мери уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), да опише и представља људе, предмете у свакодневној употреби и уобичајене активности користећи једноставна језичка средтсва. **У великој мери** уме да опише, користећи једноставна језичка средства активности које обавља у слободно време Уз **мању помоћ наставника** уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину. **минималну помоћ наставника** у виду кратких потпитања и уз **висок степен самосталности и ангажовања**.

Добар (3) - У довољној мери (правећи грешке које не ремете разумевање и
преношење поруке) уме да, једноставним језичким средствима поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично). **У довољној мери** уме да опише своје
непосредно окружење (школу, породицу), **У довољној мери** уме да опише, користећи једноставна језичка средства активности које обавља у слободно време.**уз већу помоћ** наставника у виду кратких потпитања и **уз делимичан степен самосталности и ангажовања.**

Довољан (2) - У мањој мери (правећи грешке које ремете разумевање поруке) уме да, једноставним језичким средствима поздрави, отпоздрави, представи себе и друге, оконча комуникацију, захвали се, извини се, да основне информације о себи, пита саговорника о основним подацима (како се зове, одакле је, чиме се бави и слично). **У мањој мери** уме да опише своје непосредно окружење (школу, породицу), да опише и представља људе, предмете у свакодневној употреби и
уобичајене активности користећи једноставна језичка средтсва. **У мањој мери и велику помоћ наставника** уме да опише, користећи једноставна

језичка средства активности које обавља у слободно време, уз велику помоћ наставника у виду потпитања, подсећања и **уз мали степен самосталности и ангажовања.**

Недовољан (1) - Не уме усмено да се изражава, чак ни уз помоћ наставника **не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.**

ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан (5) - У потпуности самостално уме да пише једноставне податке о себии лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, саставља краћи текст о себи, својој породици и непосредном окружењу **самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.**

Врло добар (4) - У великој мери уме самостално да пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, саставља краћи текст о себи, својој породици и непосредном окружењу**, уз минималну помоћ** наставника у виду кратких подпитања и корекција и **уз висок степен самосталности и ангажовања.**

Добар (3) - У довољној мери и уз делимичну помоћ наставника у виду смерница и додатног појашњавања или пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, саставља краћи текст о себи, својој породици и непосредном окружењу.

Довољан (2) - У мањој мери и велику помоћ наставника пише једноставне
податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује, **уз мали степен активнсоти и ангажовања.**

Недовољан (1) - Не уме да пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, краће белешке о важним информација и тренутним потребама, кратке и једноставне поруке у којима се захваљује**, не показујући интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.**

ПРИНЦИПИ ФУНКЦИОНИСАЊА И УПОТРЕБЕ ЈЕЗИКА

Одличан (5) - У потпуности препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, правилно записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. Познаје и у усменој и писаној комуникацији користи граматичке елементе и конструкције. Познаје и употребаљава фреквентене морфолошке облике и синтаксичке структуре. Користи у писаној и усменој комуникацији фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из свакодневног живота и непосредног окружења. Самостално користи најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности**.**
Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.

Врло добар (4) - Углавном коректно изговара већину гчасова и гласовних група,мправилно записује фреквентене и увежбање речи, примењује основна правописан правила. **У великој мери** познаје и у усменој и
писаној комуникацији користи граматичке елементе имконструкције. Познаје и у писаној и усменој комуникацији користи фреквентене морфолошке облике и синтаксичке структуре. Уз минималну помоћ наставника користи најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.
Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у савлађивању предвиђених садржаја програма.

Добар (3) - У довољној мери препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, правилно записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. Препознаје ограничен број граматичких елемената и конструкција, али их често неправилно употребљава у писаној/усменој комуникацији. **Познаје** фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из свакодневног живота и непосредног окружења, али их ограничено користи у писаној/усменој комуникацији. Уз већу помоћ наставника “вођеног дијалога” и подпитања користи најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.
Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.

Довољан (2) - У малој мери и уз велику помоћ наставника препознаје и разумљиво изговара мањи број гласова и гласовних група, записује фреквентне и увежбане речи, примењује основна правописна правила. Препознаје ограничен број граматичких елемената и конструкција, али не уме да их употреби у писаној/усменој комуникацији. **Препознаје** фреквентне лексичке елементе који се
односе на теме и ситуације из свакодневног живота и непосредног окружења, али их ограничено користи у писаној/усменој комуникацији.
Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не препознаје нити изговара гласове и гласовне групе, не уме да запише фреквентне речи увежбане речи. Не препознаје граматичке елементе и конструкције, као ни фреквнетне лексичке елементе.
Знања нису ни на нивоу репродукције.

СЕДМИ РАЗРЕД

РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

Одличан (5) - Ученик у потпуности разуме дуже низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне инфорамције у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни

смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошхих излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, самостално, без
помоћи наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.

Врло добар (4) - Ученик у великој мери разуме дуже низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне инфорамције у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошхих излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, уз минималну помоћ наставника у виду потпитања и кратког подсећања и уз
висок степен самосталности и ангажовања.

Добар (3) - У довољној мери разуме краће низове (2 - 3) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и инретеросавња. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темема, уз делимичну помоћ наставника и делимичан степен активности и ангажовања.

Довољан (2) - У малој мери разуме краће низове (2 - 3) саопштења, упутстава и
молби који се односи на његове потребе и инретеросавња. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темема, уз велику помоћ наставника и мали степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не разуме краће низове (2 - 3) саопштења, упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Не разуме ни основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама и не показује никакво ангажовање.

РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

Одличан (5) - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и може да
издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмисма и мејловима о блиским темама. Разуме упутсва која се односе на сналажење на јавним местима. Разуме смисао и главне информације из различитих врста текстива са интеренета и другох писаних медија. На основу смисла читавог текста и контекст појединачних реченица открива значење непозантих речи и конструкција

Врло добар (4) - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и главне
информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темема. Разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима.
У великој мери и уз минималну помоћ наставника може да издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмисма и мејловима о блиским темама. У великој мери разуме упутсва која се односе на сналажење на јавним местима.

Добар (3) - Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и
непосредно окружење. Разуме кратка појединична упутсва која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе.
У довољној мери разуме општи смисао и главне информације у писмима, мејловима о блиским темема. У довољној мери разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба.
У довољној мери разуме општи смсиао и главне информације у краћим текстовима.

Довољан (2) - Уз велику помоћ наставника у виду подсећања, навођења,
потпитања, илустрација и слично разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење и кратка појединична упутсва која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе**, уз мали степен активности и личног ангажовања.**

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење, као ни кратка појединична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) ни уз помоћ уз одговарајућих визуелних елемената**, не показујући интересовање нити ангажовање.**

УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан (5) - Течно описује себе и своје непосредно окружење - школски
контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.Поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.

Врло добар (4) - Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, исјуствене догађаје из прошлости и планове за будућност**. Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника** учествује у формалном и неформалном разговору, поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.

Добар (3) - Уме да поведе разговор на блиске и познате теме. Уз помоћ
наставника (у виду давања примера, делова реченица и “вођеног” дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

Довољан (2) - Уз помоћ наставника учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и “вођеног” дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење – школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност**.**

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме, нити описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност**, не показујући интересовање нити ангажовање.**

ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан (5) - Уме **самостално** да напише личне поруке и мејлове у којима се
са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће реченице о себи, својој породици и непосредном окружењу, описује искуства.

Врло добар (4) - Уме да напише личне поруке и мејлове у којима се са
пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће реченице о себи, својој породици и непосредном окружењу, **уз мимималну помоћ наставника** у виду давања основних смерница.

Добар (3) - Уме да напише личне поруке и мејлове у којима се са
пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће реченице о себи, својој породици и непосредном окружењу, описује искуства, активности и догађаје из прошлости користећи једноставније језичке структуре уз већу помоћ наставника у виду давања кратких исказа.

Довољан (2) - Уме да напише неколико реченица о себи, својој породици и
окружењу уз већу помоћ наставника у виду давања кратких исказа, делова или целих реченица.

Недовољан (1) - Не уме писано да се изрази чак ни уз помоћ наставника.

ПРИНЦИПИ ФУНКЦИОНИСАЊА И УПОТРЕБЕ ЈЕЗИКА

Одличан (5) - Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у
тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке.
Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила.
Познаје и користи одређени број граматичјих елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.
Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно,

опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења, , лако и брзо примењује стечена
знања у писаној и усменој комуникацији; испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.

Врло добар (4) - Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, уз
поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила. Позбаје и користи већи број граматичких
елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, г,лагола, придева, прилога.
Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава интересовање и упорност у
савлађивању предвиђених садржаја програма

Добар (3) - Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група
уз одређена прозодијска ограничења (акценат, интонација, дужина).
Правилно записује фреквнетне и увежбане речи, познаје и примењује одређен броој правописних правила. Препознаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције уз мању помоћ наставника.
Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.

Довољан (2) - Препознаје и разумљиво изговара једноставне гласове и гласовне
групе уз прозодијска ограничења. Користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура уз велику помоћ наставника**.**
Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не изговара разумљиво једноставне гласове и гласовне групе. Не препознаје фреквентне морфолошке облике и
синтаксичке структуре. Не користи ни елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.
Знања нису ни на нивоу репродукције.

ОСМИ РАЗРЕД

РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

Одличан (5) - Ученик у потпуности разуме краће низове саопштења, упутстава и
молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне инфорамције у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошхих излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, самостално, без помоћи наставника и уз висок степен самосталности и ангажовања.
Ученик у потпуности разуме основни смисао и може да издвоји из главне информације из аутентичног подкаста, о познатим и узрасно адекватним темама (нпр.анимирани филм, спот) које слуша/гледа у смисаоним целинама.

Врло добар (4) - Ученик у великој мери разуме краће низове саопштења, упутстава и молби који се тичу његових потреба и интересовања, основни смисао и главне инфорамције у аутентичном разговору два или више саговорника уколико се говори разговетно и умереном темпом. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошхих излагања, прича, презентација и слично чије теме су ученику блиске и узрасно адекватне, уз минималну помоћ наставника у виду подпитања и кратког подсећања и уз
висок степен самосталности и ангажовања.
Ученик у великој мери разуме основни смисао и може да издвоји из главне онформације из аутентичног подкаста, о познатим и узрасно адекватним темама (нпр. анимирани филм, спот) које слуша/гледа у смисаоним целинама.

Добар (3) - Ученик у потпуности разуме краће низове (4 - 5) саопштења,
упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања . Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темема.
У довољној мери разуме основни смисао аутентичног подкаста, које слуша/гледа у смисаоним целинама.

Довољан (2) - Ученик у довољној мери разуме краће низове (3 - 4) саопштења,
упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Разуме основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темема, уз велику помоћ наставника и мали степен активнсоти и ангажовања.

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не разуме краће низове (саопштења,
упутстава и молби који се односи на његове потребе и интересовања. Не разуме ни основни смисао разговора двоје или више саговорника о блиским и познатим темама и не показује никакво ангажовање.

РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

Одличан (5) - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и може да
издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. Разуме упутства која се односе на сналажење на јавним местима. Разуме смисао и главне информације из различитих врста текстова са интернета и других писаних медија. На основу смисла читавог текста и контекста појединачних реченица открива значење непознатих речи и конструкција.
У потпуности разуме експлицитно изражења осећања, жеље и расположења. Разуме општи смисао и већину фраза и израза у текстовима. Разуме смисао једноставних рекламних порука.
Проналази потребне инофрмације у речницима. Разуме и може да издвоји потребне информације из табела, графикона и слично.

Врло добар (4) - Ученик у потпуности самостално разуме општи смисао и главне
информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама. Разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима.
У великој мери и уз минималну помоћ наставника може да издвоји већину релевантнијих информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама. У великој мери разуме упутсва која се односе на сналажење на јавним местима.. На основу смисла читавог текста и контекста појединачних реченица открива значење непозантих речи и конструкција, уз минималну помоћ наставника.
У великој мери разуме експлицитно изражења осећања, жеље и расположења. Проналази потребне инофрмације у речницима. Разуме и може да издвоји потребне информације из табела, графикона и слично.

Добар (3) - Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и
непосредно окружење. Разуме кратка појединична упутсва која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе.
У довољној мери разуме општи смисао и главне информације у писмима, мејловима о блиским темема. У довољној мери разуме краће низове упутстава која се тичу његових непосредних потреба.

У довољној мери разуме општи смсиао и главне информације у краћим текстовима.
У довољној мери разуме експлицитно изражавања осећања, жеље и расположења.

Довољан (2) - Уз велику помоћ наставника у виду подсећања, навођења,
потпитања, илустрација и слично разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење и кратка појединична упутсва која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (огласи, временска прогноза и слично) уз одговарајуће визуелне елементе, уз мали степен
активности и личног ангажовања**.**

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење, као ни кратка појединична упутства која се тичу његових потреба, као и општи смисао једноставних текстова (кратке приче, огласи, временска прогноза и слично) ни уз помоћ уз одговарајућих визуелних елемената, не показујући интересовање нити ангажовање.

УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан (5) - Течно описује себе и своје непосредно окружење – школски контекст, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност. Учествује у формалном и неформалном разговору, поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин.
На једноставан начин самостално излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу.

Врло добар (4) - Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност**. Уз краће паузе и минималну помоћ наставника /саговорника** учествује у формалном и неформалном разговору, поставља и одговара на неколико везаних питања на познате теме. Објашњава зашто му се нешто не допада или допада, и образлаже своје ставове на једноставан начин**.**

Добар (3) - Уме да поведе разговор на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и "вођеног" дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

Довољан (2) - Уз помоћ наставника учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме. Уз помоћ наставника (у виду давања примера, делова реченица и "вођеног" дијалога) и уз веће паузе описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност.

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не учествује у једноставном разговору на блиске и познате теме, нити описује себе и своје непосредно окружење - школски контескт, приватни живот, интересовања, искуствене догађаје из прошлости и планове за будућност**, не показујући интересовање нити ангажовање.**

ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Одличан (5) - Уме **самостално** да напише лична писма, поруке и мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу.
Прецизно описује појаве, искуства, активности и догађаје из садашњости и прошлости.

Врло добар (4) - Уме да напише лична писма, поруке и мејлове у којима се са
пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу уз **мимималну помоћ наставника** у виду давања основних смерница.
Описује појаве, искуства, активности и догађаје из садашњости и прошлости.

Добар (3) - Уме да напише лична писма, поруке и мејлове у којима се са
пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања, саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу, описује искуства, активности и догађаје из прошлости.

Довољан (2) - Уме да напише краћи текст о себи, својој породици и окружењу уз
већу помоћ наставника у виду давања кратких исказа, делова или целих реченица које ученик повезује у кратак везани текст.

Недовољан (1) - Не уме писано да се изрази чак ни уз помоћ наставника.

ПРИНЦИПИ ФУНКЦИОНИСАЊА И УПОТРЕБЕ ЈЕЗИКА

Одличан (5) - Коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим
комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила.
Познаје и користи
одређени број граматичјих елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.
Користи фреквентене лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног окружења.
Знања су на нивоу разумевања и самосталне примене у сродним и новим околностима, односно ученик уочава битно, лако одваја појединачно, опште и посебно ради уопштавања, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења, , лако и брзо примењује стечена
знања у писаној и усменој комуникацији; испољава креативну активност. Показује интересовање и самоиницијативност за проширење стечених знања.

Врло добар (4) - Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, уз
поштовање акценатско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не ремете разумевање поруке. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа. Познаје и примењује фреквентна правописна правила. Познаје и користи већи број граматичих
елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога**.**
Знања, су на нивоу самосталне репродукције, разумевања и примене. Ученик критички анализира постојеће чињенице и формулише правила, самостално и уз помоћ наставника практично примењује у истим и сличним ситуацијама у писаној и усменој комуникацији; испољава

интересовање и упорност у
савлађивању предвиђених садржаја програма.

Добар (3) - Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група
уз одређена прозодијска ограничења (акценат, интонација, дужина).
Правилно записује фреквнетне и увежбане речи, познаје и примењује одређен број правописних правила. Препознаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције уз мању помоћ наставника.
Познаје и користи ограничен број граматичих елемената и конструкција, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.
Знања су на нивоу самосталне репродукције и разумевања уз помоћ наставника односно на нивоу могућности ученика да: схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује и уочава битно.

Довољан (2) - Препознаје и разумљиво изговара једноставне гласове и гласовне
групе уз прозодијска ограничења. Користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура уз велику помоћ наставника.
Препознаје ограничен број граматичих елемената и конструкција.
Знања су на нивоу репродукције уз наставникову помоћ.

Недовољан (1) - Ни уз помоћ наставника не изговара разумљиво једноставне гласове и гласовне групе. Не препознаје фреквентне морфолошке облике и
синтаксичке структуре. Не користи ни елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. Не препознаје елементарне граматичке елементе и конструкције.
Знања нису ни на нивоу репродукције.

ОБЛИЦИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА

1.Писмене провере знања (писмене вежбе, писмени задаци)
Писменим проверама евалуира се разумевање писаног текста, писано изражавање,познавање принципа функционисања и употребе језика (употреба лексике и граматичких садржаја у датом контексту), као и комуникативне функције (нпр. довршавање дијалога, питања и одговори и слично), познавање правописа и ортографије.

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.)Ученици 5-8.разреда имају 1 писмени задатак по полугодишту(осим 5.р. који има један Писмени задатак у другом полугодишту) и најмање 1 писану проверу по полугодишту уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати.Распоред писаних провера дужих од

15 минута уписује се у дневник и објављује се на на званичној интернет страници школе.Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност Одељењског већа.
Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.

Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:
86-100% оцена одличан (5)
70%-85% оцена врло добар (4)
50%-69% оцена добар (3)
25%-49% оцена довољан (2)
до 24% оцена недовољан (1)
Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

2.Усмени одговори ученика (усмено одговарање и активност на часу)

Усменим проверама евалуира се разумевање говора, такође разумевање писаног текста,усмено изражавање и такође познавање принципа функционисања и употребе језика, односно њихова примена у усменој и писаној комуникацији на часу. Будући да се на већини часова француског језика користе и смењују различите технике, активности, облици и
методе рада - читање и слушање текстова , разговор о прочитаном, изражавање личних ставова о теми часа и разговор о истим, дијалози, игровне активности (језичке игре, квизови и слично), описивање слика, писање на основу слика и друге врсте вежби писања, писмена и усмена вежбања (рестриктивног и слободног
карактера), важан сегмент оцењивања је и ангажовање/активност ученика на часу која се посебно узима у обзир приликом оцењивања усмених одговора ученика. Том приликом наставник узима у обзир и:
→ да ли ученик редовно доноси уџбеник, свеску и радну свеску?
→ да ли записује кључне појмове које наставник истиче ?
→ да ли прати ток часа?
→ да ли активно слуша и поставља питања када му/јој нешто није јасно?
→ да ли узима учешће у горе наведеним активностима на часу (при том тачност ученикових одговора није пресудна, већ његова жеља да учествује у активностима и залагање)?
→ да ли ученик пажљиво слуша своје другове?
→ да ли и колико се залаже приликом рада у пару или групи?
→ домаће задатке.

Оцена добијена усменим путем се формира на основу ученикoвог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:
Одличан (5) – Ученик разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању.
Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је да самостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита.
Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. Показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Врло добар (4) – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама.
У стању је да уз мању помоћ наставника успешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и
комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

Добар (3) – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама.Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.
Довољан (2) –Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције
у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника.
Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.

Недовољан (1) – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученикније самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима

кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.

Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим
ученицима такође се вреднују кроз активност.
Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1)

3. МИНИ ПРОЈЕКТИ

4. ГРУПНИ ПРОЈЕКТИ

Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА ПО ИОП-У
Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.
Вредновање усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.
При евалуацији ученика којираде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

Критеријуми и елементи оцењивања у настави физике

Ученици од шестог до осмог разреда се из физике оцењују на три начина:
1.Писмено(контролне вежбе)
2.Усмено
3. На основу редовног праћења постигнућа ученика , активности на часу ,на основу израде домаћих задатака и школске свеске ,практичног и лабораторијског рада , пројекта , истраживања и презентација.
Усмено одговарање
Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Могу бити испитивани сваког часа. Оцена се уписује у дневник. Ученици се могу и сами јављати да усмено одговарају.
Контролневежбе
Контролне вежбе изводе се према унапред утврђеном плану који је истакнут на сајту школе. Оцена се уписује у дневник.
Редовно праћење постигнућа ученика и активност на часу, на основу израде домаћих задатака и школске свеске
На једном часу ученику може бити евидентирано више активности
У активности ученика спадају кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, петнаестоминутне провере и редовне провере познавања елементарних појмова. Наставник сваки час прати активности ученика и благовремено бележи у своју педагошку евиденцију. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност ученика може бити изражена сумативном оценом у дневнику.
Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у

трајању до 15 минута се не уписују у дневник, већ се евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика. Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа

Практичан и лабораторијски рад

вреднују се припрема, безбедност, руковање прибором, мерење, табеларни/графички приказ, анализа, закључак и извештај.

Пројекат, истраживање и презентација

критеријуми и рокови се саопштавају пре рада; одвојено се вреднују продукт, процес, коришћење извора, примена физике, презентација и индивидуални допринос.

Домаћи задаци
Димензионисани су тако да сви ученици могу да се њима баве у оквиру својих потреба и могућности. Такође оредстављају показатељ односа према обавезама у настави.

Школска свеска

Наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове.....

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:
одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.
врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.
добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у

довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.
довољан (2) добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања.
недовољан (1) добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године.
Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.
Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.
Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.
Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из физике:
Оцена одличан (5)
- Ученик примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
- Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
- Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података
- Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
- Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја" у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;
- Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

- Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.
- Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања.
- Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета.
- Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици.

Оцена врлодобар (4)
- Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситауција;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
- Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.
- У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје ознаке физичких величина, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању најтежих задатака.
- Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета., коришћењем већ виђених и решених задатака.
-

Оцена добар (3)
- Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;

- Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
- Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.
- Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени.
- Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника.
- Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и проблеме.
- Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.
- Понекад греши приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака.
- Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира их самостално.
- Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији.
-

Оцена довољан (2)
- Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- Усвојиојеодговарајућутерминологију;
- Закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;
- Способан је да се определи и искаже став;
- Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
- Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
- Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.
- Ученик репродукује и препознаје основне појмове: разуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима.

- Познаје основне физичке формуле, али често греши приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака.
- Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.
- Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.

Оцена недовољан (1)

- Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.
- Ученик не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
- Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује.
- Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЗА ПРЕДМЕТ ВЕРСКА НАСТАВА (ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС)

Општи циљ предметног програма Верска настава (Православни катихизис) јесте да се ученици упознају али и разумеју суштинске, вредносне, традиционалне, социолошке и историјске чињенице и феномене хришћанства. Такође ученици би требало да могу самостално да прикупљају, истражују и обраде усвојена знања да их анализирају и интерпретирају, извуку поуке, да уоче и решавају проблеме у свакодневним животним ситуацијама. Да буду хуманији, толерантнији и одговорнији. Такође, ученицима се омогућава да развијају стваралачко и критичко мишљење, аргументовани дијалог, сарадњу и тимски рад, морално расуђивање, неговање духа толеранције, добротољубља, доброчинства и милосрђа.

Оцењивање ученика је континуирано, а оцењују се и вреднују све активности ученика (активности на часу, поседовања прибора за рад, редован рад, практични радови, учешће у различитим акцијама, приредбама, угледним часовима, пројектном наставом и тематским данима, изложбама...).

Закључна оцена вреднује све моделе рада и форми оцењивања.

Највиша оцена **истиче се** – ученик разуме суштину вере, усвојио је хришћанске вредности, сагледава целовит историјски развој, токове, познаје узроке и законе, способан је да примени знање на нове ситуације, на један нов начин, може самостално да искаже личне ставове уз одговарајуће аргументе, да критички анализира појмове и формира одговарајуће закључке. Показује иницијативу током наставе, може успешно да ради у различитим контекстима. То значи да примењује и психолошке појмове, који му омогућавају да анализира, класификује, повезује, примени или трансформише и изводи закључке. Одлично се сналази у свим облицима рада.

Оцена **добар** – разуме појмове и чињенице, може да повеже одређене личности, догађаје, празнике. Може да објасни значај одређеног догађаја. Уз подршку наставника може да се опроба у различитим форматима рада.

Оцена **задовољава** – препознаје елементарно појмове и чињенице у основном облику. Уз помоћ наставника и других ученика може да повеже и

објасни значај појединих празника. Код ученика може да буде приметно одсуство жеље за напретком, али могуће је да постоје и други објективни фактори који ученика спречавају у напретку.

НАПОМЕНА: посебни услови за оцењивање раде се по разредима принципом основни, средњи и напредни ниво. Такође, на формирање посебних критеријума утичу школе својим интерним правилницима о оцењивању, као и чињеница да ли ученик похађа наставу по индивидуализација, ИОП1, ИОП1 прилагођени, ИОП2, ИОП2 прилагођени и ИОП3 за посебно надарене.

1. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.
Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке

- показује изузетну самосталност, иницијативу

- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима

-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике

-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:

- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад

- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан

-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
-знати да се правилно осени крсним знаком
-знати да је Бог Света Тројица (Заједница)
- моћи да усвоји текст молитве Оче наш
- моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу
-моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему
- уочити да се у Цркви остварује јединство људи и природе са Богом
- препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу

2. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.

Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке
- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима
-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике

-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:
- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад
- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан
-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
- знати да се Крштењем постаје члан Цркве
- разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо)
- препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији
-моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири
-знати молитву Богородице Дјево
- знати да је Свети Сава наш први Архиепископ
- моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете
- препознати значај празновања Божића и Васкрса
- знати да објасни ко су светитељи

3. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду

-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;

-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.

Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке
- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима
-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике
-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:
- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад
- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан
-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
-моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом
-уочити да је човек сличан Богу

- да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести
- упознати садржај молитве Анђелу чувару
-увидити везу Литургије и спасења човека и света
- проширити своја знања о празнику Божић и Васкрсења

4. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима

-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.

Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке
- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима
-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике
-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:
- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад
- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан

-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
-знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница;
- знати да се заједница Бога, људи и природе зове Црква
-уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно

- увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом
- разумети значај Христовог оваплоћења (рађања)
- уочити важност светитеља (Свети Сава)
-знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом;
- упознати најважније хришћанске врлине
-упознати садржај молитве «Царе небески»;

5. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
.презентација
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.
Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса

- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке

- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима

-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике

-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:

- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад

- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан

-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
-моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава
-моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру
-моћи да разликује Стари и Нови Завет
- моћи да преприча библијску приповест о стварању човека
- моћи да наведе неке од последица првородног греха
- моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја
-моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести
- знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију
- моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије

6. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
.презентација
-резултати рада
-креативност

-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.

Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања

-активно учествује у дискусији и доноси закључке
- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима
-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике
-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:
- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад
- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан
-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
- моћи да препозна да су Јевреји очекивали Месију на основу старозаветних пророштава
- моћи да закључи да је доласком Исуса Христа Бог склопио Нови Завет са људима
- моћи да именује Јеванђелисте и препозна њихове иконографске симболе
- моћи да преприча догађај Благовести и да препозна да је то „почетак спасења“
- моћи да преприча Богородичине празнике
-моћи да преприча библијски опис Рођења Христовог
- моћи да препозна да су Христова чуда израз Његове љубави према људима
-моћи да преприча догађаје Васкрсења Лазаревог и Уласка у Јерусалим, догађај Христовог Страдања и Васкрсења, Вазнесења и Педесетнице

7. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност

.презентација
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.
Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава.

Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке

- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима

-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике

-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:

- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад

- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу

- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан

-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:
- препознаје садржај теме
-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета
- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
- моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности
- знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима
- умети да интерпретира Символ вере
- моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека
- моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве
- моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ)
- бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина
- моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе

- бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине

8. РАЗРЕД

Вредновање ученичких активности се врши свакога часа:
-праћењем постигнућа ученика
-начин како ученик учи
-степен самосталности у раду
-начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима
-писањем домаћег задатка
-вештина комуникације
-излагањем и представљењем радова (изложба радова, цртежи...)
-учешће у различитим облицима групног рада
-самосталност
.презентација
-резултати рада
-креативност
-практични рад

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:
- усмено испитивање;
-писмено испитивање;
-посматрање понашања ученика

Провера постигнућа ученика врши се на сваком часу.
Оцена је описна и тростепена: истиче се, добар и задовољава. Утврђује се на основу следећих критеријума:

Истиче се:

- у потпуности разуме основна сазнања о темама Православног катихизиса
- примењује стечено знање у свакодневном животу и користи за стицање нових знања
-активно учествује у дискусији и доноси закључке

- показује изузетну самосталност, иницијативу
- изврсно сарађује са осталим ученицима и наставником
-активно учествује у наставном процесу, заитересован за рад, тражи изазове, пажљиво слуша, љубазан према другима

-примерним понашањем врло позитивно делује на остале ученике

-отворен за сарадњу, разговор и разумевање

Добар:

- делимично разуме садржај теме
- учествује у дискусијама, закључује, али уз велику помоћ наставника
-користи се само са добро усвојеним начинима и техникама, те нерадо користи креативни рад

- не показује жељу за самосталним ангажманом на часу
- повремено остварује сарадњу са осталим ученицима и наставником
-на часу слабије активан

-углавном се примерно понаша на часу

Задовољава:

- препознаје садржај теме

-усваја основне појмове предмета али се не ангажује у раду предмета

- нерадо извршава радне задатке
-готово да уопште не остварује сарадњу са другим ученицима и наставником

Исходи:
- моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност
- моћи да увиди да је подвиг начин живота у Цркви
- моћи да препозна неке од елемената Литургије
-моћи да наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену
-моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници
-моћи да препозна да је Литургија икона Царства Божијег
-моћи да преприча догађај Преображења Господњег
/моћи да препозна разлику између православне иконографије.